مَنْ عَلَيْ الْمُورِدُونَ مِنْ الْمُحْدِدُ الْمُعْدِدُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ مِنْ اللّلَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّلَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِمِيْعِلَّالِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي

بقسلم عبالفيتّاح ابوغدة

الطبعة الثانية مزيدة و محقّقة

التّاشر مكتب للطبوعاتِ الإسلاميّة

حلب ـ باب الحديد ـ مكتبة النهضة ــ هاتف ١٥٢٩١ ويطلب من بيروت : الشركة المتحدة للتوزيع ص . ب ـ ٧٤٦٠ هاتف ٢٩٥٥٠١

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعـــة الأولى ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م

الطبعة الثانية

مقدمة الطبعة الثانية

بسيم الإنفالي التحالي المحكمين

الحمد لله حمد الشاكرين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وعلى من تتبيعتهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد فإن أخبار العلماء العاملين ، والنبهاء الصالحين ، من خير الوسائل التي تتغرس الفضائل في النفوس ، وتلدفعها إلى تحمثُل الشدائد والمكاره في سبيل الغايات النبيلة والمقاصد الجليلة ، وتبعثُها إلى التأسي بذوي التضحيات والعزمات، لتسمهُ إلى أعلى الدرجات وأشرف المقامات.

ومن هنا قال بعض العلماء من السلف: (الحكاياتُ جُنُدٌ من جُنُود الله تعالى ، يُشَبِّتُ الله بها قلوب أوليائه). وشاهده من كتاب الله تعالى قوله سبحانه: ﴿ وكُلا أَنقُص عليك من أنباء الرسل ما نُشَبِّتُ به فُؤادك ﴾. وقال الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه: (الحكاياتُ عن العلماء ومتحاسنهم أحب الي من كثيرٍ من الفقه ، لأنها آداب القوم). وشاهده من كتاب الله تعلى قوله سبحانه: ﴿ أُولئكَ الذين هدَى اللهُ ، فبهدا هم اقتده ، ﴿ وقوله سبحانه: ﴿ لقد كان في قصصهم عبرة الأولي الألباب ﴾. نقلكه الحافظ وقوله سبحانه: ﴿ لقد كان في قصصهم عبرة الأولي الألباب ﴾. نقلكه الحافظ الستخاوي في « الإعلان بالتوبيخ » ص ٢٠ ، والمؤرخ المتقري في « أز هار الرياض » ١٠ ٢١ - ٢٢ .

هذا ، وقد لقي هذا الكتابُ: «صفحات من صير العلماء على شدائد العلم والتحصيل » قبولاً كريماً من القراء وطلبة العلم ، والفضل ُ لله والحمد ُ له، وتلقيّت كلمات كثيرة من كبار العلماء تتخبُصه بالتقدير والثناء، ونتفيدت طبعته الأولى في وقت قصير لم يكن مقد را أن تنفيد فيه .

ولمنّا كَثُر الطّلَبُ عليه رأيتُ إعادةَ طبعه ، وَخَرَصَتُ أَنْ يَنْخُرج في حَلَلّة قَشْدِيبة جميلة مُحبّبة إلى القراء ، ليتبقىَ مُحافِظاً على سَمَّتيه الرفيع الذي خَرَج فيه في طبعته الأولى .

والله سبحانه هو ولي التوفيق والسداد ، وبيده الهدك والرشاد ، وهو المسئول سبحانه أن يتنفع به ويتجعله في صحيفة الحسنات عنده ، ويتنفعتني بدعوات المنتفعين به ، ويتجعلني وإياهم من الذين يتستمعون القول فيتبعثون أحسنه ، وهو رَبَّنا ومولانا ونعم الرّب والمولى ، والحمد لله رب العالمين .

وكتبه عبد الفتاح أبو غدة

في بيروت ۲۶ / من رجب ۱۳۹۶

e Ç. e se se

مقدمة الطبعة الأولى :

بالنالحمالحم

الحمدُ لله العليم الحكيم حقّ حَمَّد ه ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوليه وعبده ، وعلى من سار على نهجه القويم المبين ، من الصحابة والتابعين ، والعلماء العاملين ، ومن تبيعتهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فقد كنتُ أقيفُ خيلال مطالعاتي ومراجعاتي ، على كثير من أخبار علمائنا المتقدمين ، ووقائيعيهم وشدائيدهم التي عانيوها أيام التحصيل والطلب، أو خيلال حياتيهم العلمية المملوءة بالتقشف والحشونة والعقبات والمتاعب .

وكنتُ أرى في سطور تلك الأخبار والوقائع دروساً صامتة عظيمة ، يجب أن يَطلّع عليها شبابُنا المثقلف ، وجيلنا المتعلّم ، واللّفيف الغامط لرائه العظيم ، ليندركوا منها منزلة هذه العلوم الإسلامية ، التي ألقييت بين أيديهم دانية القطوف ، طيبّة الشمرات والجنتى ، فيتعرفوا قيمتها وقيمة الجهود الحبيّارة الهائلة التي بندليت في تحصيلها وتدوينها ، ونقليها وضبطيها وتلقينها .

ويتبَدَّى لهم بالتالي من ثنايا تلك الأخبار وسيرة أهلها: عظمة المكتبة الإسلامية التي ملأت ما بين الخافقين ، وعظمة رجالها الذين شادوها بأفكارهم وأقلامهم ، وأسفارهم ، وجُوعهم وعَطَشهم ، وصَبْرِهم وستَهَرهم ،

وكدُّ هم ونتَصَبِّهم ، كما يتبّبدَّى لهم أيضاً أن هذه المكتبة الإسلامية الزاخرة: نتسبيج ُ وَحَدْرِها في هذا الجانب العظيم .

وقد شكر مني العرزم على جمع هذه الصفحات: أن إدارة (كلية الشريعة) بالرياض ، طلبت مني إلقاء محاضرة في سلسلة محاضراتها العامة ، فرأيته ساسلة مناسبة حسنة لاختيار هذا الموضوع ، إذ فيه عرض بحانب هام من تاريخ علوم الإسلام ، وتاريخ علمائه الأبرار ، يتعرق منه أبناؤنا الطلبة : كيف صارت هذه العلوم الكريمة إليهم ، وكيف كان آباؤهم العلماء يتحملون المشاق والشدائد في سبيلها ... ، فيكون لهم من ذلك حافز على تقدير هذا التراث العظيم ، وتبصير بما عليهم من المسئوليات نحوة ، من خدمته ونشره والحيفاظ عليه والدفاع عنه .

فكتبتُ جُلّ هذه الصفحات (١) ، ثم أضفتُ إليها من الأخبار ما يتُمسِّم مقاصد ها ، ويرزيدُ فوائد ها . واقتصرتُ فيها على إيراد الأخبار والوقائع دون تحليل أو تعليق عليها ، إذ هي ناطقة بذاتها . وعزوتُها إلى مصادرها ومراجعها .

وقد يرى القارىء في هذه الصفحات بعض المصادفات العجيبة الغريبة ، التي يكاد المرء يظن أنها مصنوعة غير واقعة ، لولا أن يتذكر أن هذا التاريخ الطويل عبر مثات السنين ، وهذا العالم الواسع العريض ، الذي كان يموج بالعلماء موجاً في كل جانب من جوانبه ، ومن مشارق الأرض إلى مغاربها : لا يستبعد أن تقع فيه على طويل امتداده وتكاثر أهله وتباين أحوالهم وأيامهم لا يستبعد أن تقع فيه بعض الغرائب والعجائب من الموافقات والمصادفات .

⁽١) وألقيتها محاضرة في ليلة الأحد ٢٣ من المحرم سنة ١٣٩١ ، في قاعة المحاضرات العامة في كلية الشريعة بالرياض .

والإنسانُ قد يَسَتَبَعْدُ الشيء الغريب أحياناً ، إذا قاس قبولَه أو رَفْضَهُ عقياس مألوفه في حياته القصيرة وقُطْرِه الصغير! وقد يَستغربُه أحياناً إذا وجده كثيراً مع غرابته ، ولكن يكون مبعثُ استغرابه له في هذه الحال آتياً من كثرته التي رقف عليها دفعة واحدة في صعيد واحد وآن واحد.

أما إذا تذكر أن ذلك الغريب العجيب – بمقياس مألوفه – وقع في آماد مترامية من الزمن، وفي أناس لا يتعلم عدد هم إلا الله تعالى، تقارب لديه قبول وقوعه ، وزال منه إنكار حدوثه ، وعليم أن متشله في إنكاره الأول مشلل إنسان وقف على مقطع من البحر ، ثم غاص فيه وضرب يميناً ويساراً من جنبات موقفه ، فلم يشاهد في أعماق (بحره) إلا الأسماك المعتادة ، والحيوانات المائية المعروفة ، فأنكر ما يحكى عن البحر من عجائب المخلوقات.

وما درى أن تلك المخلوقات العجيبة الغريبة لم تُنجمتَع من مقطع واحد من البحر الكبير ، ولا في زمن واحد ، وإنما جُمعتَ من أطراف البحر التي تنحسر عندها الأنظار والأفكار ، وجُمعت في آماد متباعدة ، ومن أماكن متباينة ، وإنما وقع له : أنه حدًد من عنها د فعة واحدة فأنكرها ، فاذا تذكر هذه الحقيقة خضع لقبولها ولم ينكرها .

وقد وقع لي في أوّل حياة الدراسة والطلب ، أنبي كنتُ أقف في كتب فقهائنا المتأخرين رحمهم الله تعالى ، على فروع فقهية ، بيّنوا فيها الأحكام لصُور من الغرائب الحكشيّة ، التي تقع لبني الإنسان على مرور الزمان ، وحكوا فيها بعض الأشكال الغريبة النادرة ، فكان يئساورني ردّ ها والعتب على ذاكريها ، وكنت أحكم عليهم أنهم أوغلوا في الحيال والتصور والإغراب إلى ما لا يتصور وقوعه .

حتى إذا ما وقفت على كتاب « عجائب المخلوقات » لجرجي زيدان، فرأيت فيه الصُّورَ لتلك المخلوقات الإنسانية العجيبة ، التي سجّلتها عدسة التصوير فألزَمتَ عبولها وتصديقها ، وفيها ما هو أعظم وأدهش مما ذكره فقهاؤنا

عليهم الرحمة والرضوان : زال من خاطري العَتَثْبُ عليهم ، وخلَّفَهُ الإَذْعَانُ ۗ والتِقديرُ لهم .

وتفتح أمامي أن الفقيه في القُطْر قد تُعرَضُ عليه الحادثة الغريبة ، تقع في الناس بين الأزمان والأزمان ، فينسجلها وينبين حكمها ، فاذا جمع جامع بين تلك الغرائب في تلك الكتب ،التي دُوِّنت على مرور الأجيال ، ونظر إليها نظرة واحدة قاصرة ، وغفل عن الأزمان والأجيال التي وقعت فيها ، قام في نفسه الاستبعاد لها ، والميل عن قبولها . وإنما أتي من غفلته وقيصر نظرته .

ولَيس معنى هذا: أنه يكزَمُ الإنسانَ أن يُصدِّق بكل ما يُنقل أو يقال ، لا ، وإنما عليه أن يقيس الأمور إذا استغربها بمقياسها الزمني البشري الكبير ، لا بمقياسه الفردي الإنساني الصغير (١).

⁽۱) ومن لطيف ما وقفت عليه من أخبار الغرائب في الخيلقة ، والعجائب في كثرة الأولاد في البطن الواحد ، ما حكاه الحافظ المحدث المعمد أبو طاهر السيد في (أحمد بن محمد)، المولود بأصبهان سنة ٧٨٤ ، والمتوفى بالإسكندرية سنة ٧٦٥ ، في كتابه: «معجم السفر » ، فقد جاء في القسم الذي استخرجه منه الدكتورإحسان عباس ، وطبع في بيروت سنة ١٩٦٣ بعنوان «أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من معجم السفر للسلمة المسلمة عني السلمة المسلمة السلمة المسلمة المسلمة المسلمة السلمة السلمة المسلمة السلمة السلمة السلمة السلمة المسلمة السلمة المسلمة المسل

جاء في هذا القسم المذكور في ص ٥٥ قول ُ الحافظ السِّلَـفي رحمه الله تعالى: «سمعتُ أبا محمد عبدالله بن تويت بن الوران اللَّـمـْتـُوني بالثغر بعني بالإسكندرية حيث كان يُـقيم السِّلَـفي بـيقول بـ وجرَّ بتـُه وكان ثقة "يتحرَّى الصدق بـ: سمعتُ أخي الأمير أبا يعقوب ينتان بن تويت الفقيه وغيرَه من المرابطين الثقات بالمغرب يقولون :

وُلِيدَ في بني نورت – بطن من الملتَّمين – جيسمان كاملان برأس واحد، فعاشا زماناً ، ثم مات أحدهما وتَقَلُل الآخر ، فراموا قطعه منه ، فشاوروا الفقهاء ، فقيل لهم : يتَصْبِرُ أياماً ، فلم يمض قليل ٌحتى مات الآخر .

قال أبو محمد : ووُلُلِدَ بالأندلس في أيامنا مولودٌ برأسين.وكان ابن ُ غَلاَّب

وإنما فرض بعض الفقهاء تلك الصُّورَ والفروع الغرائب ، جرياً عسلى عادتهم في ذكر ما يمكن أن يقع عقلاً _ وإن كان لا يقع عادة أو شرعاً _ للتفقيه بالتفريع للمتفقّه، ولمعرفة حكم ما قد يقع ، وإن كان ما افترضوه وتخيلوه من الحوادث النادرة قد وقع فعلاً عبَرْ العصور والأزمان ، فرحمهم الله تعالى وجزاهم عن العلم وأهله خيراً .

هذا ، وقد قسمتُ هذه الصفحات إلى ستة جوانب من حياة العلماء : الجانب الأول : في أخبارَ هم في التعب والنصتب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات .

الجانب الثالث : في أخبارهم في الصبر على شَـَظَـَف العيش ومَـرَارة الفقر وبيع الملبوسات أو المفروشات .

السُّوسِي حاضراً ، فقال : الذي بـُلَـعْنَا أنه وُلـِد َ بالمغرب مولود برأس ٍ واحد ٍ له وجهان .

قال أبو محمد: وقد رأيت بحمص الأندلس امرأة ولد تن أول ولادتها: ولداً ، ثم في المرة الثانية: ولدين ، وفي الثالثة: ثلاثة ، وفي الرابعة: أربعة ، وفي الحامسة: خمسة ، وفي السادسة: ستة ، وفي المرة السابعة: سبعة في بطن واحد! وآيست من روحها! وأشر فت على الهلاك ، ثم امتنعت عن زوجها وأبت أن تطاوعه ، واشتهر أمرها عند الناس بأقطار الأندلس. وأبو محمد هذا: رجل صالح من أمراء المرابطين ». انتهى .

فتكون هذه المرأة قد ولدت ٢٨ ولداً في سبعة بطون، وإنهالمن العجائب، ولكنُّ (الله ُ يَحَالُقُ ما يَشَاء). سبحانه.

الجانب الرابع: في أخبارهم في الجوع أو العطش في الهـــواجـــر الأيام والساعات.

آبخانب الخامس : في أخبارهم في العُرْي الدائم ونَفاد ِ المال والنفقات في الغُرُبات .

الجانب السادس : في أخبارهم في فَـقَـُد الكتب أو بيعيها والخروج عنها أو نحو ذلك عند المُـليمـّات .

خاتمة : استخلَصَتُ فيها ما يُستفاد من هذه الصفحات ، من الحقائق والنصائح والعيظات البالغات .

وهناك جانب هام جداً كان ينبغي أن يندخل في هذه الصفحات ، ولكني لم أُدخله فيها لأنه تاريخ مستقل بنفسه ، وهو جانب الشدائد التي لحقت العلماء من الحكام الظنّلام ، فآلت بهم إلى غياهب السحون ، وحمَجنْز الحريات والنفوس ، وهو جانب هام واسع ، جدير أن تستقل به صفحات ضافية ، بل إن أخبارهم المشرّفة في هذا الجانب تتخرُجُ في مَجلّد ضخم كبير لمن تتبعها .

وهذا التقسيم الذي أشرتُ إليه ، إنما هو تقريبي تنظيمي ، فاننا سنرى أن أخبار هم في هذه الجوانب سيتداخل بعضُها في بعض ، ويتجتمع في الحبر الواحد الذي أوردُه مثلاً (في أخبار هم في نفاد النفقة) ، يجتمع فيه إلى نفاد النفقة : العدرُيْ والجوعُ والصبرُ على خشونة الحياة . . . ، وهكذا سنرى كل جانب معه جوانب أخرى ، لأن حياة الإنسان متشابكة الأطراف ، فالعلمة أ إذا نزلت في جانب من جسمه ، أصابت جانباً آخر بآثارها ومخلمة الولاريب .

وفي الختام: أسأل الله أن يتقبل هذه الصفحات وينفع بها ، وهو ولي أُ الهداية والتوفيق.

بيروت ١٥ / من جمادى الآخرة ١٣٩١ عبد الفتاح أبو غدة

الجانب الأول

في أخبارهم في التعب والنَّصَبِ والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات

وأستهلُه بما جاء عن سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام في هذا الجانب ، ثم أُتبِعُه ما جاء عن بعض الصحابة فيه أيضاً ، ثم أُتبِعُه ما جاء فيه عن العلماء الأجلاء.

١ = قال الإمام أبو عبد الله البخاري في « صحيحه » في كتاب العلم
 ١ : ١٥٣ : بابُ ما ذُ كرفي ذهاب موسى في البحر الى الخيضير عليهما السلام،
 وقوله تعالى : ﴿ هل أَتَبْعِلُكُ على أَن تُعَلِّمَني مما عُلِّمتَ رُشُداً ﴾ .

ثم رَوى البخاري بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما «أنه تَـمـَارى ــأي اختـَـلَـف ــ هو والحـُـرُ بن قـَـيْس الفـَـزاري في صاحب موسى عليه السلام ــ من هو ؟ ــ فقال ابن عباس : هو خـَـضـِـر .

فَمَرَ بِهِمَا أُبِنِي بِن كَعِب ، فَدَعَاهُ ابن عِبَاسَ فَقَالَ : إِنِي تَمَارِيتُ أَنَا وَصَاحِبِي هَذَا فِي صَاحِب مُوسَى الذي سأل السبيل إلى لُقيينه ، هل سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يذكر شأنه ؟ قال : نعم ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : بينما مُوسَى في ملأ من بني إسرائيل ، جاءه رجل فقال : هل تعلم أحداً أعلم منك ؟ قال مُوسَى : لا ، فأوحى الله إلى مُوسَى : بَلَ عَبَدُ نَا أَحداً أعلم منك ؟ قال مُوسَى : لا ، فأوحى الله إلى مُوسَى : بَلَ عَبَدُ نَا

خَصَر ، فسأل موسى السبيل إليه ، فجعل الله له الحُمُوت آية ، وقيل له : إذا فَـَقَدَتَ الحُمُوتَ فارجع فإنك ستلقاه .

وكان يتنبعُ أثرَ الحوت في البحر، فقال لموسى فتاه ﴿ أَرَايَتَ إِذْ أُوَيَنْنَا إِلَى الصَحْرَةِ فَانِي نَسَيِيتُ الحُوتَ وَمَا أَنسَانِيهُ إِلَا الشَّيطَانُ أَنَ أَذْ كُرَه ... ، قال : ذليك مَا كُنْنَا نَبَعْنِي فارتند "اعلى آثار هما قَصَصاً ﴾ فوجندا خصراً ، فكان من شأنهما الذي قص "الله عز وجل في كتابه ».

قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٣ عند شرحه لهذا الحديث « هذا البابُ معقودٌ للترغيب في احتمال المشقة في طلب العلم ، لأن مايئعتبط به تُحتملُ المشقة فيه ، ولأن موسى عليه الصلاة والسلام لم يمنعه بلوغه من السيادة المحمَل الأعلى من طلب العلم وركوب البر والبحر لأجله .

و في الحديث : ركوبُ البحر في طلبِ العلم، بل في طلبِ الاستكثار منه، ولزومُ التواضع في كل حال » . انتهى .

قال الحافظ الحطيب البغدادي في « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ عقب هذا الحديث : « قال بعض أهل العلم : إن فيماعاناه موسى من الدّأب والسّفر ، وصبّر عليه من التواضع والحضوع للخضر ، بعد مُعاناة قصد ه مع محل موسى من الله عز وجل ، وموضعه من كرامته وشرف نُبوّته : دلالة على ارتفاع قد ر العلم وعلو منزلة أهله ، وحُسن التواضع لمسن يلتمس منه ويؤخذ عنه .

ولو امتَنَع عن التواضع لمخلوق أحدً ، لارتفاع درجة وسُمو منزلة ، لسَبَق إلى ذلك موسى . فلما كان الجَد والاجتهاد والانزعاج عن الوطن لمن يُحرص على الاستفادة منه ، مع الاعتراف بالحاجة إلى أن يتصل من العلم إلى ما هو غائب عنه : دَل على أنه ليس في الحلق من يعلو على هذه الحال ولا يتكبر عنها » . انتهى مصححاً بقدر الإمكان.

٧ - ورَوى البخاري في «صحيحه» في كتاب المناقب في (باب قصة رميزم) إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه) ٦ : ٠٠٠ ، وفي (باب قصة رميزم) ٢ : ٠٠٠ أيضاً ، وفي (باب إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه) ٧ : ١٣٢، وروى مسلم في «صحيحه» في (فضائل أبي ذر رضي الله عنه) ١٦ : ٣٣ واللفظ له عن ابن عباس رضي الله عنه قال : لمّا بلغ أبا ذر مبعث النبي صلى الله عليه وسلم بمكة ، قال لأخيه – أنيس – : اركب إلى هذا الوادي ، فاع لمم في علم هذا الرجل ، الذي يتزعم أنه يأتيه الحبر من السماء ، فاسمت من من قول ه ثم ائتني .

فانطلق – أُنسَيس – حتى قدم مكة وستميع من قوله، ثم رجع إلى أبي ذر فقال : رأيتُه يأمر بمكارم الأخلاق ، و – سمعتُه يقول – كلاماً ما هو بالشعر ، فقال أبو ذر : ما شتفيتَني فيما أردتُ !

فتزوَّدَ – أبو ذر – وحمال آسَنَة له فيها ماء (۱) ، حتى قدم مكة ، فأتى المسجد ، فالتمس النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه ، حتى أدركه الليل فاضطجع ، فرآه علي بن أبي طالب رضي الله عنه فعرف أنه غريب ، ودعاه إلى منزله – فتبعاه ، فلم يسأل واحد منهما صاحبه عن شيء حتى أصبح .

ثم احتمال قر بربقه وزاده إلى المسجد، وظال ذلك اليوم ولا يرى الذي الله عليه وسلم حتى أمسى ، فعاد إلى مضجعه ، فمر به علي فقال : ما آن للرجل أن يتعلم منزله ؛ فأقامه فذهب به معه ، ولا يتسأل واحد منهما صاحبه عن شيء ، حتى إذا كان يوم الثالث فعل مثل ذلك ، فأقامه علي معه . ثم قال له : ألا تُحدثني ما الذي أقدمك ؟ قال : إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لتر شد نتي فعلت ، فقعل ، فأخبره ، فقال : فإنه حق ، وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم .

⁽١) الشنة هي القرِربة البالية.

فاذا أصبحت فاتبعني ، فإن رأيت شيئاً أخاف عليك قمت كأني أريق الماء ، فإن مضيت فاتبعني حتى تدخل مد خلي ، ففعل فانطلق يقفوه حتى دخل على الذبي صلى الله عليه وسلم و دخل معه ، فسمع من قول و أسلم مكانه ، الحديث .

[.

" وهناك رواية أخرى في حادثة إسلام أبي ذر ، رواها عنه ابن أخيه عبد الله بن الصامت الغفاري، وقد رواها مسلم أيضاً ٢٧:١٦ من طريق عبدالله بن الصامت الغفاري ابن أخي أبي ذر ، وملختصها : قال : قال أبو دُر : خرجنا من قومنا غيفار ، وكانوا يُحلِنُون الشهر الحرام ، فخرجت أنا وأخي أنيس وأمثنا ، فانطلقنا حتى نزلنا بحضرة مكة .

فقال أنيس: إن لي حاجة بمكة فاكفني (١) ، فانطلق أنيس حتى أتى مكة فراث على - أي أبطأ - ، ثم جاء ، فقلت : ما صنعت ؟ قال : لقيت رجلاً بمكة يزعم أن الله أرسله ، قلت : فما يقول الناس ؟ قال : يقولون : شاعر كاهن ساحر ، - وكان أنيس أحمد الشعراء - قال أنيس : لقد سمعت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعت قوله على أقراء الشعر - أي طرقه ما يلتئم على لسان أحد أنه شعر ، والله إنه لضادق ، وإنهم لكاذبون.

قال أبو ذر: قلت: فاكُفْنِي حتى أذهب فأنظر، قال: فأتيتُ مكة، فتضَعَفْتُ رجلاً منهم – يعني نظرتُ إلى أضعفهم فسألته، لأن الضعيف يكون مأمون الغائلة غالباً –. فقلتُ له: أين هذا الذي تدعونه الصابىء؟ فأشار إليٰ آ

⁽۱) وقع في «صحيح مسلم » المطبوع معه «شرح النووي » بلفظ (فأكفني) هنا وفيما يأتي : بهمزة فوق الألف وعليها فتحة . وهو تحريف . وصوابه (فاكفني) بدون همزة ، فعلاً ثلاثياً كما أثبته . ولم أجد في كتب اللغة التي رجعت إليها : (أكفني) فعلاً رباعياً ، ولم أجد في كتب اللغة التي رجعت إليها : (أكفني) والسّننُوسي ، ولو كان مروياً بهذا لضبطه شراح «صحيح مسلم » مثل النووي والأبني والسّننُوسي ، وعدّ مُ تعرّضهم لضبطه يفيد أنه جاء على الجادّة ثلاثياً ، فينُصحّحُ ما وقع في «صحيح مسلم » .

فقال: الصابيء! فمال علي أهل الوادي بكل مما رة وعظم، حتى خررت مغشياً علي، فارتفعت حين ارتفعت كأني نُصُبُ أحمر _ يعني من كثرة الدماء التي سالت منه، صار كالنُصُب وهو الحمجر الذي كان أهل الجاهلية ينصبونه ويذبحون عناده فيمَحمر أن بالدم _ .

قال: فأتيتُ زمزم فغسلتُ عني الدماء، وثَسَربتُ من مائها، ولقد لتبِثتُ يا ابن أخي ثلاثين بين ليلة ويوم، ما كان لي طعام إلا ماءُ زمزم، فستمينتُ حتى تكسّرَت عُكن ُ بطني (١)، وما وجدت على كبدي سُخفنة جُوع _ يعني أثرَ الجوع وضعفة _ .

قال: فبينا أهل مكة في ليلة قمراء إذ ضُرِب على أسمختهم – أي آذانهم بالنوم – فما يطوف بالبيت أحد ، وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر ، حتى استكم الحرَجروطاف بالبيت هو وصاحبه ، ثم صلتى ، فلما قضى صلاته قلت : السلام عليك يارسول الله ، فقال : وعليك ورحمة الله .

ثم قال : مَن ْأنت ؟ قلت : من غفار ، قال : فأهوى بيده فوضع أصابعه على جبهته ، فقلت في نفسي : كَرِه آن انتميتُ إلى غفار ، فذهبتُ آخُذُ بيده ، فقد عَني – أي كَفَّني – صاحبُه وكان أعلَم به مني . اخذُ بيده ، فقد عني السوء عني وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم – .

ثم رفع رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسته ثم قال : متى كنت هاهنا ؟ قال : قلت أ : قد كنت ها هنا منذ ثلاثين بين ليلة ويوم ، قال : فمن كان يُطعمك ؟ قال : قلت : ما كان لي طعام إلا ماء أزمزم ، فستمنت حسى تكسرت عكن بطني ، وما أجد على كبدي سُخفة جوع ، قال : إنها مهاركة إنها طعام طعنم – أي هي تُشبع شاربتها كما يُشبعه الطعام – .

⁽۱) العُنكَـنَ جمع عُنكُـنَـة ، وهي ما انطوى وتَـثنـّى من لحم البطن سيمـنَـنَّ . وهذا من بركة ماء زمزم .

فقال أبو بكر: يارسول الله ائذن لي في طعامه الليلة ، فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وانطلقت معهما ، ففتح أبو بكر باباً فجعل يـقبض لنا من زَبيب الطائف ، وكان ذلك أوَّل طعام أكلتُه بمكة ، الحديث (۱) . ع وقال البخاري في «صحيحه » في كتاب العلم في (باب التناوب في العلم) ١ : ١٦٨ ، وفي كتاب النكاح في (باب موعظة الرجل ابنته) في العلم) ١ : ١٦٨ ، وفي كتاب النكاح في (باب موعظة الرجل ابنته) ٩ : ٢٤٤ « عن عمر بن الحطاب رضى الله عنه قال :

كنتُ أنا وجارٌ لي من الأنصار – هو أوس ُ بن خوَلي الأنصاري – في بني أمية بن زيد – أي ناحية بني أمية – ، وهي من عوالي المدينة، وكنا نتناوَبُ النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينزل يوماً وأنزل يوماً ، فاذا نزلتُ جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره ، وإذا نزل فعل مثل ذلك » . انتهى.

وأُتبعُ خبرَ عمر بن الحطاب هذا خبرَ جابر بن عبد الله رضي الله عنهـــم ، وهو أطيب وأعجب .

٥ – قال الإمام أبو عبدالله البخاري في «صحيحه » في كتــاب العلــم ٢ : ١٥٨ (باب الحروج في طلب العلم) : « ورحال جابر بن عبد الله مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنسيس في حديث واحد » .

يشير البخاري بهذا إلى الحديث الذي رواه في كتابه: « الأدب المفرد » في باب المعانقة ص ٣٣٧ من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل ، أنه سمع جابر ابن عبد الله يقول: « بلكغني عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه و سلم ، فاشتريت بعيراً ثم شددت رحلي ، فسيرت إليه شهراً حتى قاد مت الشام ، فاذا عبد الله بن أنيس ، فقلت للبواب : قل له : جابر على الباب ، فقال : ابن عبد الله ؟ قلت : نعم .

⁽۱) وقلاسعى الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ۷ : ۱۳۲ ، في التوفيق بين هاتين الروايتين في إسلام أبي ذر : رواية ابن عباس ورواية عبدالله بن الصامت الغفاري .

فخرج عبد ألله بن أنيس فاعتنقني ، فقلت : حديث بلغني عنك أنك سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخشيت أن أموت أو تموت قبل أن أسمعه ، فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يتحشر أ الله الناس يوم القيامة عراة عرالا "(١) بههما ، قلنا : ما بههما ؟ قال : ليس معهم شيء .

فيناديهم بصوت يتسمّعُه من بَعُهُ آكما يسمعه من قَرُب: أنا المليك _ أنا اللهيّان _ ، لا ينبغي لأحد من أهل الجنة يتدخل الجنة ، وأحد من أهل النار يطلبه بمظلمة ، ولا ينبغي لأحد من أهل النار يدخل النار ، وأحد من أهل الجنة يطلبه بمظلمة _ يعني لا يدخل أهل الجنة : الجنة . وأهل النار : النار إلا بعد تصفية الحساب _ قلت : وكيف ؟ وإنما نأتي الله عبراة " بهما ؟ قال : بالحسنات والسيئات ». يعني القيصاص يكون بالحسنات والسيئات . انتهى .

وقد ساق الحافظ الخطيب البغدادي خبر جابر هذا في كتابه « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ ــ ٥٥ من طرق كثيرة ، ورَوَى غيرَه من أخبار الصحابة الذين رحلوا في طلب الحديث . وكتابُ « الرحلة » للخطيب كتــاب أفع ميهــماز للمتخلقين عن الرحلة ، فاقرأه لعلك ترحل .

وقال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٩ بعد أن أورد حديث جابر هذا في رحلته إلى عبد الله بن أنسيس : « وفي هذا الحديث ما كان عليه الصحابة من الحرص على تحصيل السنن النبوية » .

ثم قال الحافظ ابن حجر: «قيل لأحمد بن حنبل: رجل ٌ يطلبُ العلـم يَــازَمُ رجلا ً عنده علم ٌ كثير أو يــَرحـَـل ُ ؟ قال: يرحل ، يكتبُ عن علماء

⁽١) جمع أغرل ، وهو الذي لم يختن . أي يحشرون على حالتهم قبل الختان .

الأمصار ، فينشامُ الناسَ ويتلَعلهم منهم » . انتهى (١) .

7 - وفي « شرح الألفية » للحافظ العراقي ٢ : ٢٢٦ ، و « فتح المغيث » للحافظ السخاوي ص ٣٢١ : « سأل عبد ُ الله بن أحمد بن حنبل أباه : هــل ترى لطالب العلم أن يكزم رجلاً عنده علم فيكتب عنه ؟ أو يرحل إلى المواضع التي فيها العلماء فيتسمع منهم ؟ قال : يرحل ُ ، ويكتب عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة ومكة ، ينشام ُ الناس يتسمع منهم .

وقال يحيى بن متعيين : أربعة ٌ لا تُـوْنـِس ُ منهم رُشداً ، وذكر َ منهـــم : رجلاً يتكتبُ في بلد ه ولا يـرحل ُ في طلب الحديث .

(۱) وجاء هذا الخبر في « الرحلة في طلب الحديث » للجعليب البغدادي ص ٧٠ عن الإمام أحمد بلفظ « ... قال : يَرحَلُ ، يَكَنْتُبُ عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة ، يُشافيهُ الناس ليَسمع منهم » . انتهى .

وقولُه هنا في هَذه الرواية الثانية : (يُشافيهُ النّاسَ لينسمع منهسم) ، مسن (المُشافَهَةُ) ، وهو لفظ صحيحُ المعنى ، والمشافهةُ أن يُكلّم كلُّ واحد صاحبَه مُدُنياً شَفَتَه من شَفَتَه ، أي يُحاد ثُه بقر ب تام ولقاء.

و قولُه في الرواية الأولى : (فيئشامُ الناسَ ويتعلم منهم) ، من (المئشامَّة) . وسيئاتي بهذا اللفظ أيضاً في الخبر التالي ذي الرقم - ٦ - وهو لفظ صحيح المعنى أيضاً ، قال ابن الأثير في «النهاية » : «يقال : شاممتُ فلاناً إذا قاربته وتعرّفت ما عنده بالاختبار والكشف ، وهي مُفاعلَة من الشم ، كأنك تَشَمَ مُ ما عنده ويَشَمَ مُ ما عندك ، لتَعملا بمقتضى ذلك » . انتهى .

ومن (المُشَامَّة) قول مسروق التابعي رضي الله عنه: «شاممتُ أصحاب محماد صلى الله عليه وسلم ، فوجدتُ علمهم ينتهي إلى ستة ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم ينتهي إلى ستة ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم انتهى إلى علي ، وعبد الله بن مسعود » . كما في «إعلام الموقع عين » لابن القيم ا : ١٦ . ولفظ الرواية الأولى : (يُشامُ الناسَ) في هذا المقام أبلغُ وأعلى و أوسعُ دلالة من لفظ (يُشافهُ الناس) ، وكل منهما صحيح من حيث المعنى ، ولعل الأثبت رواية عن الإمام أحمد لفظ (يُشام ُ الناس) ، والله أعلم .

وقيل لأحمد بن حنبل: أيدَرحلُ الرجلُ في طلب العلم؟ فقال: بلى والله شديداً ، لقد كان علقمة بن قيس النتخعي ، والأسودُ بن يزيد النخعي ، صوهما من أهل الكوفة بالعراق – ، يتبلغهما الحديثُ عن عُدرَ ، فسلا يُقنعهما حتى يتخرجا إليه – إلى المدينة المنورة – ، فيتسمعانه منه » .

٧ - قال القاضي ابن خلدون أستاذ علم الاجتماع في «مقدمته» ص ٣٧٩ « إن الرحلة في طلب العلوم ولقاء المَشْيَخة : مَزيدُ كَمَال في التعليم . والسبب في ذلك أن البَشَر يأخذون معارفتهم وأخلاقهم وما يتحلون به من المذاهب والفضائل ، تارة تا علماً وتعليماً ولقاء "، وتارة ": مُحاكاة وتلقيناً بالمباشرة . إلا أن حصول الملككات عن المباشرة والتلقين ، أشد استحكاماً وأقوى رسوخاً، فعلى قلد ركثرة الشيوخ يكون حصول الملكات ورسوخها - وتفَتَشُحها - .

والاصطلاحاتُ أيضاً في تعليم العلوم مُتخلِّطة على المتعلِّم ، حتى لقد يَظُنُ تُ كثير منهم أنها جزء من العلم ، ولا يتَدفع عنه ذلك إلا مباشرتُه لاختلاف الطرق فيها من المعلِّمين .

فلقاء أهل العلوم ، وتعد د المشايخ : ينفيده تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهسم فيها ، فينجر د العلم عنها ، ويتعلم أنها أنحاء تعلسيم وطرق توصيل ، وتتنهض قواه إلى الرسوخ والاستحكام في المكتكات ، وينصح معارفه وينكمي أها عن سواها ، مع تقوية ملكته بالمباشرة والتلقين ، وكثر تيهما من المشيخة عند تعددهم وتنوعهم ، وهذا لمن يستر الله عليه طرق العلم والحداية .

فالرِّحلةُ لا بد منها في طلب العلم ، لاكتساب الفوائد والكمال ، بلقاء المشايخ ومباشرة ِ الرجال، ﴿ واللهُ يَهد ِي من يَشَاءُ إلى صراط مستقيم ﴾. انتهى .

وما أجمل قول الشاعرِ العالمِ الرحالِ _ الذي طبَوَى البلاد والأرض

حتى طَوَتُه ! - أبي إسحاق الغَرَّي (إبراهيم بن عثمان) ، المولود بغَرَّة من بلاد فلسطين عام ١٤٤ ، والمتوفى ما بين مسرو وبلاخ من بلاد خرراسان ، ونُقَلِ إلى بلخ ود فن بها سنة ٢٤٥ رحمه الله تعالى وأكرم مثواه ، ما أجمل قولته في الحض على الرحلة والتطواف ، وفضل الرحيل عن الأرض التي تسُجهَلُ أو تتضيعُ فيها الأكابرُ والأشراف :

لا تتعنجبين لن أغناه عن أدب جمه ل ا فان العممي يُعني عن السُّرُج ِ المُخاك مُكثُك في أرض نشأت بها وليس يُعرَفُ قَدَ رُ الدُّر في اللَّجَجَ

٨ – أنتقل ُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الجانب ، عن العلماء التابعين ومن بعد َهم من أثمة المسلمين ، فأستهله بما جاء عن التابعي الجليل العابد الفقيه (مسروق به الأجدع الهـمداني) اليمني الكوفي ، المتوفى سنة ٣٣ رحمه الله تعالى ، صاحب عبد الله بن مسعود ، والذي قال فيه الشعبي ُ : ما رأيتُ أطلبَ للعلم منه ، حكى الحافظ ابن عبد البرفي « جامع بيان العلم وفضله »١ : ٩٤ « أن مسروقاً رحل في حدر ف – أي من أجل كلمة واحدة – وأن أبا سعيد – لعله الحسن البصري – رحل في حرر ف » أيضاً .

9 — وساق الحطيب البغدادي في كتابه « اللكفاية في علم الرواية » ص ٣٠٤، عن التابعي الحليل (أبي العالية) رُفييع بن مهران الرياحي البصري، المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى، «قال أبو العالية: كنا نسميعُ الرواية عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم و نحن بالبصرة، فما نرضى حتى نركب إلى المدينة فنسميعيها من أفواههم ».

١٠ – وجاء في ترجمة سيد التابعين (سعيد بن المسيّب) عالم المدينة المنورة المولود سنة ١٣ ، والمتوفى سنة ٩٤ رحمه الله تعالى ورضي عنه ، عند الحافظ ابن كثير في كتابه «البداية والنهاية » ٩ : ١٠٠ «قال مالك عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن المسيّب ، قال : كنتُ أرحالُ الأيام والليالي في طلب الحديث الواحد » .

11 — ورَوى الحافظ الرامَهُ، مُنْزِي في كتابه « المحدُّتُ الفاصلِ بين الراوي والواعي » ص ٢٢٤ عن الشعبي التابعي الجليل: (عامر بن شراحيل) الكوفي الهمَداني، المولود سنة ١٩ والمتوفى سنة ١٠ رحمه الله تعالى «أنه خرج — الكوفة — إلى مكة في ثلاثة أحاديث ذُكرتُ له ، فقال: لعلي ألقى رجلاً لقي النبي صلى الله عليه وسلم». أو: من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم».

١٢ – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١٠١٨ و ٨٤ في ترجمة الإمام الشعبي (عامر بن شَرَاحيل الكوفي الهـمَداني) أيضاً رحمه الله تعالى :

«قال ابن شُبْرُمة : سمعتُ الشعبيّ يقول : ماكتبتُ سوداء في بيضاء إلى يومي هذا ، ولا حدّ ثني رجل بحديث قط إلا حفظتُه ، ولا أحببتُ أن يعيده علي ، ولقد نسيتُ من العلم ما لو حفظه أحد لكان به عالماً .

وعن وادع الراسبي عن الشعبي قال : ما أروي شيئاً أقل من الشعر ، ولو شئتُ لأنشدتكم شهراً لا أعيد .

قال ابن المديني : قيل للشعبي : من أين لك هذا العلم ُ كلنُّه ؟ قال : بنَفْي الاعتماد ، والسّيْرِ في البلاد ، وصَبّْرٍ كصَبّْرِ الجماد ، وبنُكور كبكـور الغُراب » .

١٣ – وروى الحطيب البغدادي في «الرحلة في طلب الحديث» ص ٦٣، بسنده إلى التابعي الجليل أبي قبلاً بة (عبد الله بن زيد) الجرّمي البصري أحد الأعلام، المتوفى سنة ١٠٤، أنه قال: «أقمتُ في المدينة ثلاثاً – ولعلها: ثلاثة أشهر –، ما لي بها حاجة "إلا قدوم ورجل بلغني عنه الحديث، فبلمَغني أنه يتقد م، فأقمتُ حتى قد م فحد "ثني به».

14 – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ١ : ١٠٨، في ترجمة الإمام التابعي الحليل (مكحول الشامي) إمام أهل الشام وفقيههم، المولود في بلدة كابـُل من أفغانستان، والمتوفى بدمشق من بلاد الشام سنة ١١٢ رحمه الله:

«عن ابن إسحاق قال: سمعت مكحولاً يقول: طُفتُ الأرض في طلب العلم. وروى أبو وهب عن مكحول قال: أعتقت بمصر، فلم أدع بها علماً إلا حويته قيما أرى، ثم أتيت العراق ثم أتيت المدينة، فلم أدع بهما علماً إلا حويت عليه فيما أرى، ثم أتيت الشام فغر بلتها ».

10 – وجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة (الإمام عبد الله بن فَرَّوخ الفارسي القيرواني) وهو أحمَد أصحاب مالك وأبي حنيفة والثوري وغيرهم ، وتوفي بمصر سنة ١٧٥ ، «قال : لما أتيت الكوفة ، وأكثر أمملي السماع من الأعمش ، فسألت عنه فقيل لي : غيضيب على أصحساب الحديث ، فحليف أن لا يتسمعهم مند ة .

فكنت أختليف إلى باب داره لعلي أصل إليه ؟ إذ فتحت جارية بابـه يوماً وخرجَت منه ، فقالت لي : ما بالـك على بابنا ؟! فأعلمته ابخبري ، قالت : وأين بلد كم ؟ قلت : إفريقية ، فانشرَحت إلي وقالت : تمعرف القيروان ؟ قلت : أنا من أهلها ، قالت : تعرف دار ابن فرُوخ ؟ قلت : أنا هـو ، فتأماً تني ثم قالت : عبد الله ؟ قلت : نعم ، وإذا هي جارية لنا بعناها صغيرة ، فسارعت إلى الأعمش وقالت له : مولاي الذي كنت أخبرك بخبره بالباب . فأمر بإدخالي فدخلت . وأسكنني بيتاً قُبالة بيته ، فسمعت منه وحد ثني ».

وأنتقلُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الصَّدَد ، عن سيد المحدثين وإمام أهل السنة ورافع لوائها ، وشيخ الزهاد والعُبُـاد الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل، المولود سنة ١٦٤ ، والمتوفى سنة ٢٤١ رضي الله عنه .

١٦ – جاء في « المنهج الأحمد » لأبي اليُمن العُلْمَيمي الحنبلي ، وقد استَهَلَ تَكابه هذا بترجمة الإمام أحمد فقال ١ : ٨ « طلَبَ الإمام أحمد الحديث وهو ابن ست عشرة سنة ، وخرج إلى الكوفة سنة ثلاث و ثمانين وميئة ، وهو أوّل سفر له ، وخرج إلى البصرة سنة ست و ثمانين ، وخرج إلى سفيان ابن عُيرَينة إلى مكة سنة سبع و ثمانين ، وهي أوّل سنة حجّ فيها الإمام أحمد ،

1۷ – وقال الفقيه أحمد بن حمَّدان الحنبلي في كتابه « صفة الفتسوى والمفتي والمستفتي » ص ۷۸ « قال الإمام أحمد: رحلتُ في طلب العلم والسُّنة إلى الثغور ، والشامات ، والسواحل ، والمغرب ، والجزائر ، ومكة ، والمدينة ، والحجاز ، واليمن ، والعراقين جميعاً ، وفارس ، وخراسان ، والجبسال ، والأطراف ، ثم عُدتُ إلى بغداد » .

۱۸ – وجاء في « تهذيب التهذيب » للحافظ ابن حجر ۱: ۷۳ في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل: « قال أحمد: حججتُ خمس حجج ، منها ثلاث حجج راجلاً – ولا يغيبُ عنك أنبلكة ه: بغداد – ، أنفقتُ في إحدى هذه الحيجة ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل الحيجة ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل من الحيجة ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل الحيجة ثلاثين درهما ». وقال ابن حنبل الدنيا مرتين حتى جمع المُستند ».

19 — وهذا الحافظ الإمام الفقيه المحدّث (أبو يعقوب إسحاق بن منصور الكيّو سيّج المَرْوزي) ، المتوفى سنة ٢٥١، تلميذُ الإمام أحمد وراوي (المسائل) في الفقه عنه . كان قد قدّم من مرّو إلى بغداد ، وتلقيّى عن الإمام أحمد الفقه والحديث ، ثم رجع إلى خراسان واستقر في نيسابور .

ثم بلَغَه أن الإمام أحمد رجع عن (المسائل) التي تلقيّاها منه، فمشى على قدميه من نيسابور إلى بغداد، ليتشبّت من رأي الإمام أحمد في تلك (المسائل) التي كتبها عنه.

قال ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ١١٤ ، والذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ٢٢٥ ، والعُلَيمي في « المنهج الأحمد » ١: ٣٢٣ :

« كان إسحاق بن منصور الكوّسَج فقيهاً عالماً ، وهو الذي دوَّن عـن الإمام أحمد (المسائل) في الفقه ، قـال حسّـان بن محمد : سمعتُ مشايخنا

يذكرون أن إسحاق بن منصور ، بلكنه أن أحمد بن حنبل رجع عن تلك (المسائل) في (المسائل) التي علقها عنه ، فجمَع إسحاق بن منصور تلك (المسائل) في جراب ، وحملها على ظهره ، وخرج راجلاً إلى بغداد وهي على ظهره ، وعرض خلطوط أحمد عليه في كل مسألة استفتاه فيها ، فأقر له بها ثانياً ، وأعجيب أحمد بذلك من شأنه » .

• ٢ - وهذا خبر آخر من أعجب الأخبار وأغربها ، وقع لعالم مغربي ممن رحلوا من المغرب الأقصى إلى المشرق ، وقد رحل هذا العالم المغربي إلى المشرق ليلقى إماماً من أثمته فيأخذ عنه العلم ، ولكنه حين وصل إليه وجده محبوساً ممنوعاً عن الناس ، فتلطيف وتحييل حتى لقيه فأخذ العلم عنه ، بصورة لا تخطر على البال لولا وقوعُها . والتاريخ أبو العجائب والغرائب .

جاء في « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد » للعُلْمَيمسي ا : ١٧٧ ، وفي « اختصار النابلسي لطبقات الحنابلة لابن أبي يعلى » ص ٧٩ في ترجمة الإمام (بَقَيِيًّ بن مَخْلَدَ الأندلسي) : « هو أبو عبدالرحمن بَقَييًّ بن مَخْلَدَ الأندلسي) : « هو أبو عبدالرحمن بَقييً بن مَخْلَدَ الأندلسي الحافظ ، ولد سنة ٢٠١ ، ورحل إلى بغداد _ على قدميه _ ، وكان جنل والأخذ عنه .

حُكي عنه أنه قال: لما قَرُبتُ من بغداد اتصل بي خبرُ الميحنة التي دارت على أحمد بن حنبل ، وأنه ممنوع من الاجتماع إليه والسماع منه ، فاغتممت بذلك غماً شديداً ، فاحتللت الموضع ، فلم أعرج على شيء بعد إنزال متاعي في بيت اكتريته في بعض الفنادق أن أتيت المسجد الحامع الكبير ، وأنا أريد أن أجلس إلى الحلق وأسمع ما يتذاكرونه .

فَدُ فَعِتُ إِلَى حَلْقَةَ نَبِيلَةً ، فَاذَا بِرَجِلَ يَكَشَفَ عَنِ الرَّجَالَ ، فَيُضَعِفُ وَيُنُقَوِّي ، فَقَالَ : هذَا يحيى بن معين ، ويُقُوِّي ، فقلت : هذا يحيى بن معين ، فرايتُ فرجة قد انفرجت قدُرْبَه، فقمت إليه فقلت له: يَا أَبَا زكريا رحمك الله ، رجل غريب نائي الدار ، أردتُ السؤال فلا تستخفيني ، فقال لي : قدُل ،

فسألته عن بعض من لقيتُ من أهل الحديث ، فبعضاً زكتي ، وبعضاً جرَّح .

فسألته في آخر السؤال عن هشام بن عمار ، وكنتُ قد أكثرت من الأخذ منه ، فقال : أبو الوليد هشام بن عمار صاحبُ صلاة ، دمشقي ثقة وفدوق الثقة ، لو كان تحت ردائه كبر أو تقلد كبراً ما ضراً ه شيئاً لخيره وفضله ، فصاح أهل ُ الحلقة : يكفيك رحمة ُ الله عليك ، غيرُك له سؤال .

فقلت : وأنا واقف على قدمي : أكشفُك عن رجل واحد : أحمد بن حنبل ؟ فنظر إلي َّ يحيى بن معين كالمتعجبِّ وقال لي : ومثلنا نحن يكشف عن أحمد بن حنبل ؟ ! إن ذاك إمام ُ المسلمين وخير ُهم وفاضلُهم .

ثم خرجت أستدل على منزل أحمد بن حنبل ، فد ُللتُ عليه ، فقرعتُ بابه ، فخرج إلي وفترح الباب ، فنظر إلى رجل لم يعرفه ، فقلت : يا أبا عبد الله رجل غريب الدار ، هذا أول دخولي هذا البلد ، وأنا طالبُ حديث ومُقيَيِّدُ سُنيّة – أي جامعُ سُنيّة – ، ولم تكن رحلتي إلا إليك ، فقال لي : ادخل الأسطوان – يعني به المَمرَر إلى داخل الدار – ولا تقع عليك عين .

فقال لي : وأين موضعك ؟ قلت : المغرب الأقصى ، فقال لي : إفريقية ؟ فقلت : أبعك من ذلك – أجوز من بلدي البحر إلى إفريقية – الأندلس ، فقال لي : إن موضعك لبعيد، وما كان شيء أحب إلي من أن أحسن عون مثلك على مطلبه ، غير أني في حيني هذا ممتحن بما لعله قد بلغك . فقلت له : بلى قد بلغني وأنا قريب من بلدك مقبل نحوك .

فقلت له : أبا عبد الله هذا أول دخولي ، وأنا مجهول العين عندكم ، فان أذ نت لي أن آتي في كل يوم في زي السَّوّال ، فأقول عند باب الدار ما يقولونه ، فتحرُّج إلى هذا الموضع ، فلو لم تحدثني في كل يوم إلا بحديث واحد لكان فيه كفاية ، فقال لي : نعم ، على شرط أن لا تظهر في الحيلت ولا عند أصحاب الحديث ، فقلت : شرَّطك .

فكنت آخذ عُوداً بيدي ، وأَلَّفُ رأسي بخرقة ، وأجعل كاغيدي – أي ورقي – ودَواتي في كُمتِي ، ثم آتي بابه فأصيح : الأجْرَ رحمكم الله . والسَّوَالُ هنالك كذلك. فيتخرج إليَّ ويغلق باب الدار، ويحدثني بالحديثين والثلاثة والأكثر .

فالتزمت ذلك حتى مات المستحين له ، ووَلييَ بعده من كان على مذهب السُنّة ، فظهر أحمد بن حنبل ، وسَمَا ذكرُه ، وعظم في عيون الناس ، وعلَتُ إمامتُه ، وكانت تُنضرَب إليه آباط الإبل ، فكان يتعرف لي حق صبري .

فكنت إذا أتيت حلقته فسَـَحَ لي وأدناني من نفسه ، ويقول لأصحـــاب الحديث : هذا يقع عليه اسم ُ طالب العلم ، ثم يقص عليهم قصتي معه. فكان يناولني الحديث مناولة ، ويقرؤه علي ّ ، وأقرؤه عليه .

فاعتللت عليّة أشفيت منها ، ففيّقك ني من مجلسه فسأل عني ، فأعسلم بعيليّتي ، فقام من فوره مقبلاً إليّ عائداً لي بمن معه ، وأنا مضطجع في البيت الذي كنت اكتريت ، وليبندي تحتي ، وكسائي عليّ ، وكتبي عند رأسي.

فسمعت الفندق قد ارتج بأهله وأنا أسمعهم ـ يقولون ـ : هو ذاك ، أبصيروه ، هذا إمام المسلمين مقبلاً ، فبدر إلي صاحب الفندق مسرعاً فقال لي : يا أبا عبد الرحمن ، هذا أبو عبد الله أحمد بن حنبل إمام المسلمين مقبلاً إليك عائداً لك .

فلاخل فجلس عند رأسي وقد احتَشَى البيتُ من أصحابه فلم يسعهم ، حتى صارَت فرقة منهم في الدار وقوفاً وأقلامهم بأيديهم ، فما زادني على هذه الكلمات فقال لي : يا أبا عبد الرحمن أبشير بثواب الله ، أيام الصحة لا سقم فيها ، وأيام السقم لا صحة فيها ، أعلاك الله إلى العافية ، ومسَحَ عنك بيمينه الشافية ، فرأيت الأقلام تكتب لفظه .

ثم خرج عني ، فأتاني أهل الفندق يكطُفون بي ، ويخدمونني ديانة وحيسبة ، فواحد أيني بفراش ، وآخر بلحاف وبأطايب من الأغذية ، وكانوا في تمريضي أكثر من تمريض أهلي لو كنت بين أظهر هم ، لعيادة الرجل الصالح لي . وتوفي بقي بن مخلد سنة ٢٧٦ بالأندلس رحمه الله تعالى ».

71 — وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه « تقدمة الحرح والتعديل » في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) المولود سنة ١٩٥ والمتوفى سنة ٢٧٧ ، عند ذكر رحلته في طلب العلم ص ٣٥٩ ، قال ابن أبي حاتم : « سمعت أبي يقول : أوَّلَ ما خرجتُ في طلب الحديث أقمتُ سبع سنين ، أحصيتُ ما مشيتُ على قدميَّ زيادةً على ألف فرسخ (١) ، لم أزل أحصي حتى لما زاد على ألف فرسخ تركتُه .

وأما ما كنتُ سِيرتُ أنا من الكوَّفة إلى بغداد فما لا أُحصي كم مرة، ومن مكة إلى المدينة مرات كثيرة ، وخرجتُ من البحر من قدرُب مدينة سلاً و فلك في المغرب الاقصى – إلى مصر ماشياً ، ومن مصر إلى الرملة ماشياً ، ومن الرملة إلى بيت المقدس ، ومن الرملة إلى عسقلان ، ومن الرملة إلى طبرية ، ومن طبرية إلى دمشق ، ومن دمشق إلى حمص ، ومن حمص إلى أنطاكية ، ومن أنطاكية إلى طرَسُوس .

ثم رجعتُ من طرّرسُوس إلى حمص ، وكان بقي علي شيء من حديث أبي اليمان فسمعته ، ثم خرجتُ من حمص إلى برّيسان ، ومن بيسان إلى الرّقة ، ومن الرّقة ركبتُ الفُرات إلى بغداد، وخرجتُ قبل خروجي إلى الشام من واسط إلى النيل ، ومن النيل إلى الكوفة ، كل " ذلك ماشياً ، كل " ذلك ماشياً ، كل " ذلك ماشياً ، هذا في سفري الأوّل وأنا ابن عشرين سنة ، أجول سبع سنين ، خرجتُ من الري سنة ، 177 في شهر رمضان، ورجعتُ سنة ، ٢٢١ .

وخرجتُ المرة الثانية سنة َ اثنتين وأربعين، ورجعتُ سنة خمس وأربعين، أقمت ثلاث سنين ، ــ وكانت سينتِي في هذه الرحلة ٤٧ سنة ــ .

⁽١) الفرسخ بمشي القدم : ساعة ونصف ،وهو يزيد على خمسة كيلومتر ات .

۲۲ – وجاء في «تهذيب التهذيب » ۱۱: ۳۸۷ في ترجمة الحافظ الجوال (يعقوب بن سفيان الفارسي) المتوفى سنة ۲۷۷ رحمه الله تعالى: «قال أبو عبد الرحمن النهاوندي: سمعت يعقوب بن سفيان يقول: كتبت عن ألف شيخ وكسسر، كانهم ثقات. وقال ابن حمزة: قال لي يعقوب بن سفيان: أقمت في الرحلة ثلاثين سنة ».

٢٣ – وجاء في «تذكرة الحفاظ» للحافظ الذهبي ٢: ٦٢٧ ، في ترجمة (الفضل الشّعْراني) : «الحافظُ الإمام الجَوَّال ، الفضل بن محمد بن المسيب البيهقي الشّعْراني المتوفى سنة ٢٨٢ ، قال ابن المؤمّل : كنا فقول : ما بقي بلك من لم يدخله الفضل الشّعْرانيُّ في طلب الحديث إلا الأندلس ».

7٤ – وجاء في «تذكرة الحفاظ » أيضاً ٢ : ٧٨٩ ، في ترجمة (الحافظ الأرغياني) : «هو الحافظ البارع الجواّل الزاهد القدوة ، محمد بن المسيّب بن إسحاق الأرغياني ، المتوفى سنة ٣١٧ ، قال الإمام الحاكم أبو عبد الله : كان من العُبّاد المجتهدين ، سمعت غير واحد من مشايخنا يذكرون أنه قال : ما أعلم مينبراً من منابر الإسلام ، بقي علي لم أدخله لسماع الحديث » .

٧٥ – وجاء في « تذكرة الحفاظ » أيضاً ٣ : ٨٥٨ ، في ترجمة الإمام محدِّث الشام (أبي الحسن خَيَثْمَة بن سليمان بن حَيَدرة القرشي الطرابلسي) المولود سنة ٢٥٠ ، والمتوفى سنة ٣٤٣ ، : «قال ابن أبي كامل : سمعت خيثمة يقول :

ركبتُ البحر ، وقصدتُ جَبْلَة ، لأسمع من يوسف بن بحر ، ثم خرجتُ للله أنطاكية ، فلكقينا مركبُ فقاتلناهم ، ثم تسلم مركبَنا قوم من مُقدامه ، فأخذوني ثم ضربوني ، وكتبوا أسماءنا ، فقالوا : ما اسمك ؟ قلت : خيثمة ، فقال : اكتب حمار ابن حمار !

ولما ضُرِبتُ سَكِرتُ _ يعني أصابتُه غَشية _ ونيمتُ ، فرأيت كأني أنظر إلى الجنة ، وعلى بابها جماعة من الحُـُور العـِين ، فقالت إحداهن : يـــا شَقَيِيَّ أَيشَ فَاتَـكَ ؟ ! قَالَتَ أَخْرَى : أَيشَ فَاتَهُ ؟ قَالَتَ : لَوْ قُنْتِلَ كَانَ فِي الْجَنَةُ مِع الحُنُورِ العِينَ ، فقالت لها : لأن يَـرزقه الله الشهادة في عزِزً من الإسلام وذل من الشَّمرك خير له ، ثم انتَبهت .

قال : ورأيتُ كأن من يقول لي : اقرأ (سُورة براءة) ، فقرأتُ إلى قوله تعالى : ﴿ فَسَيِحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُر ﴾ . قال : فعددتُ من ليلة الرؤيا أربعة أشهر ، ففكَ الله أَسْرِي » .

٢٦ – وجاء في « تذكرة الحفاظ » أيضاً ٣ : ٩٧٣ ، في ترجمة (ابن المُقرى عن محمد بن إبراهيم الأصبهاني المتوفى سنة ٣٨١ « الإمام ُ الرحّال الحافظ الثقة ، قال أبو طاهر أحمد بن محمود : سمعت ُ ابن المقرى يقول : طُفت ُ الشرق والغرب أربع مرات » .

ثم قال الحافظ الذهبي: « وروى اثنان عن ابن المقرى أنه قال: مَشيتُ بسبب نُسخة (المفضَّل بن فَضالة المصري) سبعين مرحلة (١) ، ولو عُرِضَتْ على خبارٍ برغيف لم يقبلها! و دخلتُ بيتَ المقدس عشر مرات ». ولا تنس أن بلده أصبهان.

٧٧ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة الحافظ أبي عبد الله بن مَنْدَهُ و (محمد بن إسحاق) ٣: ١٠٣٢ « وُلِيدَ أبو عبد الله سنة ٣١٠ ، وعيد آهُ شيوخيه الذين ستميع منهم وأخدَ عنهم: الفُ وستَبْعُ مئة شيخ (١) .

⁽۱) يُطلق المحدِّثون اسم (النسخة) على عبدوعة من الأحاديث يرويها الشيخ ، وتنُعرَف وتَسُعرَف وتَسُعرَف

⁽٢) قال الحافظ العراقي في «شرح ألفيته » ٢ : ٢٣٣ في شرح أبيات (آداب طالب الحديث): « وقد وُصفَ بالإكثار من الشيوخ: سفيان الثوري ، وأبو داود الطيالسي ، ويونس ابن محمد المؤد ب ، ومحمد بن يونس الكُد يَمي ، وأبو عبدالله بن منده ، والقاسم بن داود البغدادي ، روينا عنه قال: كتبتُ عن ستَّة آلاف شيخ » .

ولما رجع من الرحلة الطويلة ، كانت كتبُه عيد الله الأمة ستميع ما ستميع، إنها كانت أربعين حيم لا أ، وما بلغنا أن أحداً من هذه الأمة ستميع ما ستميع، ولا جتمع ما جتمع ، وكان ختام الرحالين وفرد المكثرين ، مع الحفظ والمعرفة والصدق وكثرة التصانيف . قال جعفر المستغفري : سألتُه كسم تكون ستماعات الشيخ ؟ قال : تكون خمسة آلاف من أ. والمن يجيء عشرة أجزاء كبار .

وأوّلُ ارتجاله كان قبل سنة ٣٣٠ إلى نيسابور ، قال الحاكم : التقينا ببُخارى سنة ١٣٠ وقد زاد زيادة ظاهرة ، ثم جاءنا إلى نيسابور سنة خمس وسبعين ذاهباً إلى وطنه . _ فرحل وعُمرُه عشرون سنة ، ورجع وعمره خمس وستون سنة ، وكانت رحلته ٤٥ سنة _ .

قال ابن منند ، طُفت الشرق والغرب مرتين . وقال أبو زكريا ابن منند ، عنت مع عمي عُبتيد الله في طريق نيسابور ، فلما بلَغنا بئر مجة ، حكى لي عمي قال : كنت قافلاً عن خراسان مع أبي ، فلما وصلنا إلى هنا ، إذ نحن بأربعين وقدراً من الأحمال ، فظننا أن ذلك ثياب ، فاذا خيمة صغيرة فيها شيخ ، وإذا هو والدك !

فسأله بعضنا: ما هذه الأحمال؟ فقال: هذا متاع قال من يرغاب فيه في هذا الزمان، هذا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم ذكر لي عمي بعد ذلك فقال: كنت قافلاً عن خراسان، ومعي عيشرون وقرراً من الكتب، فنزلت فيها عند البئر، اقتداء بالوالله».

٧٨ ــ وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١١١٩ ، في ترجمة (أبي نصر السجزي) : « هو الحافظُ الإمامُ علمَ السُّنة ، عُبيد الله بن سعيد بن حاتم ، أبو نصر السَّجْزِي المتوفى سنة ٤٤٤ ، من أحفظ أهــل زمانه للحديث ، طوَّفَ الآفاق في طلب الحديث .

قال الحافظ أبو إسحاق الحبّال : كنتُ يوماً عند أبي نصر السِّجزي ،

فدُ قَ الباب ، فقُدت فقتحتُه ، فلاخلت امرأة وأخرَجت كيساً فيه ألف دينار، فوضعته بين يدي الشيخ وقالت : أنفقها كما ترى . قال ما المقصود ؟ قالت : تتزوّج ني ، ولا حاجة لي في الزواج ولكن لاخدمك ، فأمرَها بأخذ الكيس وأن تنصرف .

. فلما انصرفتُ قال.: خرجتُ من سيجيسُتان بينيَّة طلب العلم ، ومُتى تزوَّجتُ سقطَ عني هذا الاسم ، وما أُوثِرُ على ثواب طلب العلم شيئاً » .

79 — وهذا الحافظ الفقيه أبو ستعثد السمان الرازي ، المتوفى سنة الحد أحك المحد أين النسابين الفقهاء القراء الغلماء الأفذاذ ، طاف الدنيا من مشرقها إلى مغربها على قدميه ، فكان له من الشيوخ ٣٦٠٠ شيخ ، رحمه الله تعالى .

قال الحافظ القرشي في « الجواهر المضية في طبقات الحنفية » ١ : ١٥٦ في ترجمته : « أبو سنّع له السمّان إسماعيل بن علي بن الحسين بن زَنْجُويه الرازي ، الحافظ الزاهد المعتزلي ، شيخ العك لينة – أي المعتزلة – وعالمهم ، وفقيههم ومتكلمهم ومحدثهم ، كان إماماً بلا مدافعة في القراءات والحديث ومعرفة الرجال والأنساب والفرائض والحساب والشروط والمقدرات .

وكان إماماً في فقه أبي حنيفة رضي الله عنه وأصحابه، وفي معرفة الحلاف بين أبي حنيفة والشافعي رضي الله عنهما ، وفي فقه الزيدية ، وفي الكلام . وكان قد حج وزار قبر النبي صلى الله عليه وسلم ، ودخل العراق – وبلد ه الري في خراسان من أقصى الشرق – ، وطاف الشام والحجاز وبلاد المغرب ، وشاهد الرجال والشيوخ ، وقرأ على ثلاثة آلاف وست مئة رجل من شيوخ زمانه ، وقيصَد أصبهان لطلب الحديث في آخر عمره ، وكان يقول : من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوة الإسلام .

وكان يقال في مدحه : إنه ما شاهد ميثل منفسه ، وكان مع هذه الخصال

الحميدة زاهداً ورعاً قواًماً ، مجتهداً صواًماً ، قانعاً راضياً ، أتى عليه أربعُ وسبعون سنة لم يُدخيل إصبعاً في قصعة إنسان ، ولم يكن لأحد عليه مينة ولا يك حصره ولا ستفره .

خلّف ما جمعه طول عمره من الكتب وقفاً على المسلمين ، كان تاريخ الزمان ، وبقية السلف والخلف ، وصنّف كتباً كثيرة ، ومات ولم يتأهل قط ، ومَضَى لسبيله وهو يتبسّم كالغائب يتقد م على أهله ، وكالمملوك يترجع إلى مالكه ، مات بالرّي ّ مسقط رأسه ـ سنة ٤٤٥ رحمه الله تعالى » .

٣٠ ـ وقال القاضي المؤرخ ابن حمَلِنَّكان في كتابه «وفَيَبَات الأعيان» ٢:٣٣ في ترجمة أبي زكريا (يحيى بن علي التبريزي) المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٢٠٥ ببغداد، قال: «كان له معرفة تامة بالأدب من النحو واللغة وغيرهما، قرأ على أبي العلاء المعري وغيره من أهل الأدب.

وكان سبب توجهه إلى أبي العلاء المعري ، أنه حصلت له نسخة من كتاب «التهذيب » في اللغة تأليف أبي منصور الأزهري ، في عدة مجلدات لطاف ، وأراد تحقيق ما فيها وأخذ ها عن رجل عالم باللغة ، فد ُل على المعري ، فجعل الكتاب في مخلاة وحملها على كتفه من تبريز إلى المعرة ، ولم يكن له ما يستأجر به مركوبا ، فنفذ العرق من ظهره إليها ، فأثر فيها البلل ، وهي ببعض الوقوف ببغداد ، وإذا رآها من لا يعرف صورة الحال فيها ظن أنها غريقة ، وليس بها سوى عرق الحطيب التبريزي » .

٣١ ـ ورحم الله الإمام أبا الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٧٩٥ ، إذ يتصف انهماكه في طلب العلم ، وإنفاقه شبابه في تحصيله ، ويتذكر مكاذ ذلك الانهماك والإنفاق ، في زمن الاكتهال والاكتمال ، فيقول في كتابه «صيد الخاطر » ٢ : ٣٢٩ :

جَنْيَ مَا غَرَسَ ، ويَلَتَذُ تُتَصنيف مَا جَمَعَ ، ولا يَرَى مَا يَفَقَدُ مِن لَدَّاتِ البَدن شيئاً بالإضافة إلى مَا يَنَالُهُ مِن لَذَّات العلم ، هذا مع وجود لذَّاته في الطلب الذي كان تأمّل به إدراك المطلوب ، وربما كانت تلك الأعمال أطيب مما نيل منها ، كما قال الشاعر :

أهتزَ عند تَمنِّي وَصْلِيهَا طَرَبًا ورُبَّ أَمنيَّة أَحلَى من الظَّفْسَ

ولقد تأمّلتُ نفسي بالإضافة إلى عشيرتي الذين أنفقوا أعمارهم في اكتساب الدنيا ، وأنفقتُ زمّن الصبوة والشباب في طلب العلم ، فرأيتُني لم يَعُتني مما نالوه إلا ما لو حَصَل لي ندمتُ عليه ، ثم تأمّلتُ حالي فاذا عيشي في الدنيا أجود من عيشهم ، وجاهي بين الناس أعلى من جاههم ، وما نيلتُه من معرفة العلم لا يُقَوَّم .

فقال لي إبليس: ونسيت تعبَّك وسهرك ؟! فقلت له: أيها الجاهل، تقطيعُ الأيدي لا وقع له — أي لا يُذكر وليس بشيء — عند رؤية (يوسف)، وما طالت طريق "أداّت إلى صديق:

جَزَى الله المسير إليه خــيراً وإن ترك المطايا كالمــزاد »(١).

٣٢ – وسيأتي في الخبر الجامع الثاني خبر (محمد ابن طاهر المقدسي) في ص ١١٤ أنه بال الدَّمَ في طلب الحديث مرتين ، إذ كان يقطع المسافات الطوال في الهواجر ، فناله من ذلك ما ناله ! ولا شك أن صبر هم على هذه المشاق الفادح أعتبهم الله به كريم الأجر وجميل الذكر .

٣٣ – وحَسْبُكُ أَن تعلم أَنَّ هؤلاء الذين أسلفت لك الحديث عنهم ، قد اشتهى الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور – وهو مليك ُ دنيا الإسلام في

⁽۱) المطايا جمع مطية ، والمراد بها هنا: الناقة التي أضناها السير ، حتى تركبَها جلنْداً على عظم من شدة تُبَعَبِها وضنّنَاها ، فصارت كالمزادة ، ويريد بها هنا القيربة من جلد إذا كانت خالية من الماء ، فانها تكون لا قوة فيها ولا قيوام لها .

عصره – أن يكون واحداً منهم ، وهم العلماء الذين حَفييَتُ أقدامـُهُم من السّيْر في طلب العلم ، وذَبَلَتْ أجسامـُهُم من الصبر على مـَشَاق الأسفار فيه ، قال الحافظ السيوطي في «تاريخ الحلفاء» في ترجمة أبي جعفر المنصور ص١٧٧:

«أخرج ابن عساكر ، عن محمد بن سكر م الجُمتَحي قال : قيل للمنصور : هل بقي من لذات الذنيا شيء لم تنله ؟ قال بقيت خصلة : أن أقعد في مصطبة ، وحولي أصحاب الحديث ، يقول المستملي : من ذكرت رحمك الله ؟ - يعني : فأقول : حد ثنا فلان ، قال : حد ثنا فلان ، قال : حد ثنا فلان ، قال : حد ثنا فلان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - ، قال : فعد ا - أي بكر عليه النشدماء وأبناء الوزراء بالمحابر والدفاتر ، فقال لهم : لستم يهم ! - أي لستم بأصحاب الحديث الذين أعنيهم - إنما هم الدنيسة ثيابهم (١) ، المشققة أرجلهم ، الطويلة شعورهم ، برد الآفاق - أي جوابو البلدان والمسافات البعيدة - ونقلة ألحديث » . انتهى .

وهم الذين قال أبو عبد الله الحاكم النيسابوري فيهم ، في كتابه « معرفة علوم الحديث » ص ٢ ـ ٣ وهو يتذكر فضل أصحاب الحديث وطلاً بـه: « هم قوم سلكوا متحتجة الصالحين ، واتبعوا آثار السلف من الماضين ، ود متغوا أهل البيدع والمخالفين ، بسنن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله أجمعين .

آثروا قَطَعْ المَفَاوِزِ والقِفَارِ ، على التنعَّم في الدَّمَنَ والأوطارِ ، وتنَّعمو البلهُ وس في الأسفار ، مع مُساكنة أهل العلم والأخبار ، وقَنَعَوُوا عند جَمَعْ الأحاديث والآثار ، بوجود الكِسَس والأطمار .

جعلُوا المساجد بُيُوتَهم ، وأساطينَها تَكاياهم (٢) ، وبَواريتها

⁽١) وذلك لكثرة أسفارهم ، لا يفرغون لغَسَلها فتبقى دَنسةً بسبب ذلك .

⁽٢) الأساطين جمع أُسطوانة ، وهي سارية المسجد التي يرَّ تكن عليها سقفه . وتكاياهم ، يتمصد بها : متكاتبهم التي يـُسندون ظهورهم وجنوبهم عليها .

فُرشَهِم (۱) ، نَبَدُوا الدُنيا بأسْرِها وراءهم ، وجعلوا غِيدَاءَهم الكِتابة ، وسَمَرَهم المُعَارَضة (۲) ، واسترواحتهم المذاكرة ، وخلَّوقَهم المِداد ، ونومتهم السُّهاد ، واصطلاءَهم الضياء ، وتوستُدَهم الحَصَيى .

فالشدائد مع وجود الأسانيد العالية عندهم رَخاء ، ووجود الرخاء مع فَقَدْد ما طلبوه عندهم بُوس ! فعُقولُهم بلكذاذة السُّنة غامرة ، وقلوبُهم بالرضاء في الأحوال عامرة ، تعليم السُّنن سُرورُهم ، ومتجالس العلم حُبورُهم ، وأهل السنة قاطبة إخوانهم ، وأهل الإلحاد والبدع بأسرها أعداؤهم ».

وأكتفي بهذه الأخبار في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :

الجانب الثاني

في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدعة وسائر اللذاذات .

وأستهله بما جاء عن حَبْر الأمة وإمام الأئمة، الصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنه .

٣٤ – قال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ٢٩٨ : ٢٩٨ في ترجمة الإمام (ابن عباس) : « قال البيهقي – وساق ابن كثير سنده إلى عكر مــة – قال : قال ابن عباس : لما قبيض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قلت لرجل من الأنصار : هلكم فلنسأل أصحاب رسول الله فإنهم اليوم كثير ، فقال : يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب

 ⁽١) البواري جمع بـُوريـة وباريـة ، وهي الحصيرة المنسوجة التي تُبسَطُ ويـُجلـس عليها .
 (٢) أي مقابلة الكتاب الذي كتبوه بالكتاب الذي سمعوه أو نقلوا منه .

رسول الله صلى الله عليه وسلم مَن فيهم ؟ (١) .

قال: فترك ذاك، وأقبلتُ أنا أسأل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإن كان ليبلغنني الحديثُ عن الرجل فآتي بابته وهو قائل، فأتوستدُ ردائي على بابه يتسفي الريح علي من التراب، فيتخرج فيراني فيقول: يا ابن عم رسول الله ما جاء بك؟ هلا أرسلت إلي فآتيك؟ فأقول: لا، أنسا أحق أن آتيك، قال: فأسأله عن الحديث.

قال : فعاش هذا الرجل الأنصاري حتى رآني، وقد اجتمع حولي الناس ُ يسألوني ، فيقول : هذا الفتى كان أعقل مني .

٣٥ _ وقال محمد بن عبد الله الأنصاري : حدّ ثنا محمد بن عمرو بن علمه ، حدّ ثنا أبو سلمة ، عن ابن عباس قال : وجدتُ عامّة علم رسول الله صلى الله عليه وسلم عند هذا الحيّ من الأنصار ، إن كنتُ لأقيلُ بباب أحدهم ولو شئتُ أن يئُوذَن لي عليه لأُذِن لي ، ولكن أبتغي بذلك طيب نفسيه » . ورواه أبو خيثمة النسائي في « كتاب العلم » ص ١٤١ .

٣٦ - وقال الحافظ الذهبي في «تاريخ الإسلام» ؟ : ٣٦ ، في ترجمة التابعي الجليل (عُروة بن الزبير) المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى : «قال عروة: لقد كان يَبلغني عن الرجل من المهاجرين الحديث ، فآتيه فأجيدُ ه قد قال - أي نام أو استراح وقت القيلولة في منزله - ، فأجلس على بابه ، فأسأله عنه ، بعني إذا خرج » .

٣٧ – ورَوَى الدارمي في «سننه » ١ : ١٠٥ ، عن التابعي الجليل (سعيد ابن جُبُمَير) المتوفى سنة ٩٥ رحمه الله تعالى : «قال : كنتُ أسييرُ مع ابن عباس

⁽۱) يعني : في الناس اليوم كثرة من أصحاب رسول الله الذين عاشروه وسمعوا منه ، فلا يحتاج الناس والي مثلك مع وجود أولئك الأصحاب ، فطلبتك للعلم لا يتنتفع به الناس ، لاستغنائهم عنك بهم .

في طريق مكة ليلاً ، وكان يحدثني بالحديث، فأكتبُه في واسيطة الرَّحْل، حتى أُصبح فأكتبه ».

٣٨ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ١ : ٣٥٣ ، و «ميزان الاعتدال » ١ : ٢٤٠ ، في ترجمة العالم العابد (إسماعيل بن عيّاش الحمصي) المولود سنة ١٠١ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال أبو اليّمان _ المولود سنة ١٠٠ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال أبو اليّمان _ مفرك بن عبد الله الحمصي – : كان إسماعيل مارنا ، منزله إلى جنب منزلي ، فكان ينُحي الليل ، وربما قرأ ثم قبطع ثم رَجع .

فسألته يوماً عن ذلك؟ فقال: وما سُؤالك؟ قلتُ: أريد أن أعرِف، قال إني أُصلِّي فأقرأ، فأذكُرُ الحديث في الباب من الأبواب التي أخرجتُها، فأقطَعُ الصلاة _ أي أُمسِكُ عنها _ فأكتُبُه، ثم أرجعُ إلى صلاتي ».

٣٩ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في «تذكرة الحفاظ» ١: ٧٧٧، في ترجمة الإمام عبد الله بن المبارك، المولود سنة ١١٨، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى: «قال علي بن الحسن بن شقيق: قُدمتُ مع عبد الله بن المبارك في ليلة باردة ، ليَخرج من المسجد ، فذاكرني عند الباب بحديث وذاكرتُه، فما زال يذاكرني حتى جاء المؤذّن فأذّن للفجر ».

• ٤ - وقال القاضي عياض في «ترتيب المدارك » في ترجمة (عبد الرحمن بن قاسم العُتقي المصري) ٣ : ٢٥٠ أحد أصحاب مالك والليث وغير هما ، المولود سنة ١٣٢ والمتوفى بمصر سنة ١٩١ رحمه الله تعالى : «قال أبن القاسم : كنتُ آتي مالكاً غلكساً فأسأله عن مسألتين ، ثلاثة ، أربعة ، وكنت ابن القاسم في ذلك الوقت انشراح صدر ، فكنت آتي كل سحر .

فتوستدتُ مرَّةً عتبتَه ، فغلبتني عيني فنيمت ، وخرَجَ مالك إلى المسجد ولم أشعر به ، فركضتني جارية سوداء له برجَلها ، وقالت لي : إن مولاك قار خرج ، ليس يتغفُلُ كما تتغفُلُ أنت ، اليوم له تسع وأربعون سنة ، قالما صلى

الصبح إلا بوضوء العتمية - ظنت السوداء أنه مولاه. من كثرة اختلافيه إليه -.

قال ابن القاسم: وأنحتُ بباب مالك سبع عشرة سنة ، ما بعثُ فيها ولا اشتريتُ شيئاً ، قال : فبينما أنا عنده ، إذ أقبل حاجُ مصر : فإذا شابُ متلشم دخل علينا ، فسلتم على مالك ، فقال : أفيكم ابنُ القاسم ؟ فأشيرَ إلي ، فأقبل يُقبلُ عيني ، ووجدتُ منه ريحاً طيبة ، فاذا هي رائحةُ الولد ، وإذا هو ابني ، وكان ابنُ القاسم ترك أمه حاملاً به ، وكانت ابنة عمه ، وقد خيرها عند سفره لطول إقامته ، فاختارت البقاء » .

العلم » ص ١٣٥ « عن الفُضيل بن عياض قال : كنا نجلس أنا وابن ُ شُبُرُمة والحارث الفقه ، فربما لم نقم والحارث العُكُلي والمغيرة والقعقاع بن يزيد بالليل ، نتذاكر الفقه ، فربما لم نقم حتى نسمع النداء لصلاة الفجر » .

٢٤ ـ وجاء في « مناقب الإمام أحمد » لا بن الجوزي ص ٢١ ، و «طبقات الشافعية الكبرى » للتاج السبكي ٢ : ٢٨ من طبعة البابي الحلبي ، في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل : « قال قتيبة بن سعيد : كان و كيع إذا صالى العتمية ينصرف معمة أحمد بن حنبل ، فيقف على الباب فيذا كره و كيع . – ووكيع من شيوخ أحمد .

فأخل وكيع ليلة بعضاد تتي الباب، ثم قال: يا أبا عبد الله، أريد أن أليقي عليك حديث سفيان، قال: هات، قال: تحفظ عن سفيان، عن سلمة بن كُهيئل كذا وكذا ؟ قال: نعم ، حدثنا يحيى . . . ، فيقول - أي وكيع تتحفظ عن سلمة: كذا وكذا ، فيقول: حدثنا عبد الرحمن . . . ، فيقول - أي وكيع - : وعن سفيان عن سلمة كذا وكذا ، فيقول: أنت حدثنا ، حتى يتفرع من سلمة .

ثم يقول أحمد : فتحفظ عن سكّمة كذا وكذا ؟ فيقول وكيع : لا ، فلا يزال يُلقي عليه ويقول وكيع : لا ، ثم يأخِّدُ في حديث شيخ شيخ .

قال: فلم يزل قائماً حتى جاءت الجارية ، فقالت: قد طلكع الكوكب ، أو قالت: الزُّهُمَرة » .

٣٧ - وقال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ١١ : ٢٥ في ترجمة الإمام (البخاري) أمير المؤمنين في الحديث ، وصاحب الفضل على الناس ، إلى يوم الناس : « رحل إلى سائر مشايخ الحديث في البلدان التي أمكنته الرحلة واليها ، وكتب عن أكثر من ألف شيخ ، قال الفرربري: سمع « الصحيح » البخاري معي نحو من سبعين ألفاً ، لم يبق منهم أحد غيري » .

ثم قال الحافظ ابن كثير : « وقد كان البخاري يستيقظ في الليلة الواحدة من نؤمه ، فيدُوقيدُ السراجَ ويكتب الفائدة تَمدُرُ بخاطره ، ثم يدُطفيءُ سيراجَه، ثم يقوم مرة أخرى وأخرى ، حتى كان يتعد دُ منه ذلك قريباً من عشرين مرة ».

« طبقات الشافعية » للتاج السبكي ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٦ ، في ترجمة الإمام البخاري « طبقات الشافعية » للتاج السبكي ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٦ ، في ترجمة الإمام البخاري « قال محمد بن يوسف : كنت عند محمد بن إسماعيل – البخاري – بمنز له ذات ليلة ، فأحضيت عليه أنه قام وأسرج – ليستذكر أشياء يُعلقها في ليليه – ثمان عشرة مرة .

وقال محمد بن أبي حاتم وزّاق البخاري : كان أبو عبد الله – البخاري – إذا كنت معه في سفر ، يتجمعنا بيت واحد إلا في القيظ أحياناً ، فكنت أراه يقوم في ليلة واحدة خمس عشرة مرة إلى عشرين مرة ، في كل ذلك يأخب القيد احة ، فيهوري ناراً ويسرج ، ثم يدخرج أحاديث فيه علم عليها ، ثم يضع رأسه ، وكان يصبلي وقت السحر ثلاث عشرة ركعة ، وكان لا يه قظني في كل ما يقوم ، فقلت له : إنك تحمل على نفسك في كل هذا ولا توقظني ، قال : أنت شاب ولا أحب أن أفسد عليك نومك .

ورِأيته استلقى على قَـَفاه بِوماً ونحن بفـرّبُر ، في تصنيف « كتاب التفسير »

وكان أتعسَبَ نفستَه في ذلك اليوم في كثرة إخراج الحديث ، فقلت له : يا أبا عبد الله سمعتك تقول : إني ما أتيتُ شيئاً بغير علم قط منذ عَمَلت ، فأيُّ علم في هذا الاستلقاء ؟

قال : أَتعبنا أَنفسَنا في هذا اليوم ، وهذا ثَنَغْر من الثغور ، خشيتُ أَن يَحدث حَدَثُ من أَمر العَدُو ، فأحبيتُ أَن أَستريح ، وآخَذُ أُهبة لَذلك ، وَحَدثُ حَدَثُ من أَمر العَدُو ، فأحبيتُ أَن أَستريح ، وآخُذ أُهبة لذلك ، فان غافيَصَنا العدو _ أي فاجأنا على غيرة _ ، كان بنا حَرَاك _ أي قُو ق _ .

وكان يَركبُ إلى الرَّمْي ، فما أعلم أني رأيته في طُول ما صحبتُه أخطأ سَهُمْهُ الهدفَ إلا مرَّتين ، وكان لا يُسبَق ».

وقال شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى في كتابه « بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني » ص ١٥ : .

«كان أسلَدُ بن الفُرات ، _ قاضي القيروان وتلميذُ الإمام مالك ومندون و مدون و مدون و مدون و مدون إلى القادة الفاتحين ، فتح صقليّة واستنشهد بها سنة ٢١٣ _ حان قد خرج من القيروان إلى الشرق سنة ١٧٧ ، فسمع «الموطآ » على مالك بالمدينة ، ثم رحل إلى العراق ، فسميع من أصحاب أبي حنيفة و تفقيّه عليهم ، وكان أكثرُ اختلافه إلى محمد بن الحسن الشيباني ، ولما حضر عنده قال له : إني غريب قليلُ النفقة ، والسماعُ منك نَرْ ، والعللية عندك كثير ، فما حيلتي ؟

فقال له محمد بن الحسن : السمع مع العراقييّين بالنهار ، وقد جعلتُ لك الليل وحدك ، فتبيتُ عندي وأسمعك ، قال أساد : وكنتُ أبيتُ عنده ويسترلُ إلي ، ويجعلُ بين يديه قدرحاً فيه الماء ، ثم يأخذ في القراءة ، فإذا طال الليل ونعستُ ، ملأ يده ونفرح وجهي بالماء فأنتبه ، فكان ذلك دأبه ودأبي ، حتى أتيتُ على ما أريدُ من السماع عليه .

وكان محمد بن الحسن يتعهده بالنفقة حبن علم أن نفقته نَفدَتُ ، وأعطاه مَرةً ثمانين ديناراً حين رآه يشرب من ماء السبيل ، وأمكدًه بالنفقة حين أراد

الانصراف من العراق » . انتهى بتصرف يسير .

27 - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ٩١٩ و ٩١٥ في في ترجمة (الإمام الطبراني) : « هو الحافظ الإمام العلامة الحبجة بقية الحفاظ ، أبو القاسم سليمان بن أحمد اللَّخمي الشامي الطبراني مسنيد الدنيا ، وليد سنة ستين وميتين ، ومات سنة ستين وثلاث مئة ، فاستكمل ميثة عام وعشرة أشهر ، وحديثه قد ملأ البلاد ، زادت مؤلفاته عن ٧٥ مؤلفاً ، قال الذكواني : سئل الطبراني عن كثرة حديثه فقال : كنت أنام على البواري - أي الحصر تلاثين سنة ! » .

٧٤ – وحكى الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة (عبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي) ٣ : ٨٣٠ صاحب كتاب « الجوح والتعديل » و « التفسير » المعروف باسم « تفسير ابن أبي حاتم » قال : « قال ابن أبي حاتم : رحل بي أبي – من الري في خراسان – سنة خمس وخمسين ومئتين ، وما احتلمت بعد ، فلما بلغنا ذا الحدليفة – ميقات أهل المدينة المنورة – احتلمت ، فسر أبي حيث أدر كت حجة الإسلام » .

48 - ثم قال الذهبي : «قال علي بن أحمد الحوارزمي : قال ابن أبي حاتم : كنا بمصر سبعة أشهر لم نأكل فيها مرَقة ، نهارنا نكرُورُ على الشيوخ ، وبالليل نكسخُ ونقابل ، فأتينا يوماً أنا ورفيق لي : شيخاً فقالوا : هو عليل ، فرأيت سمكة أعجبتنا فاشتريناها ، فلما صرنا إلى البيت حضر وقت مجلس بعض الشيوخ فمضينا ، فلم تزل السمكة ثلائة أيام ، وكادت أن تسنين فأكلناها نيئة لم نتفرغ نشويها ، ثم قال : لا يستطاع العلم براحة الحسد ! ».

29 - وقال القاضي ابن خمَلِّكان في «وفييَات الأعيان » ١ : ١٥٧ ، في ترجمة الرئيس أبي علي بن سينا (الحسين بن عبد الله بن سينا) ، العالم المتفنن الفيلسوف والطبيب المشهور ، المولود سنة ٣٧٠ ، والمتوفى سنة ٤٢٨ غفر الله لنا وله :

« ولما بلغ عشر سنين من عمره ؛ كان قد أتقن القرآن العزيز والأدب » وحفظ أشياء من أصول الدين والحساب والجبر والمقابلة ، ثم أحكم علم المنطق و أقاليد س والمرجس طيي، وفاق شيخه: (الحكيم أبا عبد الله الناتلي) أضعافاً كثيرة وكان مع كذلك يختلف في الفقه إلى إسماعيل ألزاهد ، واشتغل بتحصيل العلوم كالطبيعي والإلهي ، و فتح الله عليه أبواب العلوم .

تُم رغب بعد ذلك في علم الطب ، وتأمل الكتب المصنفة فيه ، وعالج تأدباً - أي تعلماً وتعليماً - لا تكسُّباً، وعليم الطبُّ جتى فاق فيه الأوائل والأواخر في أقل مدة ، وأصبح فيه عديم النظير فقيد َ المـثـٰل ، واختــَلَـف إليه فضلاء هذا الفن وكبراؤه ، يقرؤون عليه أنواعـَه والمعالجات المقتبسة من التجربة ، وسـنـُّه إذ ذاك نحو ست عشرة سنة !

وفي مدة الشتغاله لم ينم ليلة واحدة الكمالها ، ولا اشتغل في النهار بسوى المطالعة ، وكان إذا أشكلت عليه مسألة توضًّأ وقصد المسجد الجامع ، وصلى ودعا الله عز وجل أن يسهلها عليه ويتَّفتح مُعْلَقها له ، وكان نادرة عصره في علمه وذكائه وتصانيفه ، وصنيّف ما يقارب مئة مصنيّف ، ما بين مطويّل وميختصر ورسالة في فنون شتى ، رحمه الله تعالى » .

. • • ﴿ وَمَا أَجِمَلُ قُولُ عَلَامَةً الْعَرِبِيةَ وَرَئِيسٍ أَهُلُ اللَّسَانَ فَيُهَا أَبِي القَاسِم الزميخشري، يحكي تلذُّذُ العلماء بإيقاظ ليليهم وطول سهرهم :

وتمايلي طرباً لحل عويصــة أشهى وأحلى من مُدامة ساق وصَّريرُ أقلامي على أوراقها الحلي من الدُّوكاه والعُشَّاق نَقري لا مُلقي الرَّمْلُ عن أوراقي أنوماً وتبغى بعدُ ذاك لحاتى ؟!

ستَهدَري لتَنْقيح العلوم ألدُّلي من وصل غانية وطيب عيناق وألذُّ من نـَقـْر الفتاة لدُّفَّها أَأْبِيتُ سَهْرَانَ ٱلدُّجَى وتبيتُـه أنتقل بعد هذا إلى :

الخانب الثالث

في أخبارهم في الصبر على الفقر وشظف العيش ومرارته وبيع الملبوسات أو المفروشات .

وهذا الخانب يعد أوسع الحوانب في هذه الصفحات، إذ كان الفقر شيعار العلماء ودِ ثارهم على الغالب ، فيما مضى من الزمن وفيما يأتي .

١٥ – وقد عقد العلامة الفيلسوف المؤرخ ، والقاضي الفقيه ، والعالم الاجتماعي الأديب ، الشيخ ابن خلدون في «مقدمته » باباً كبيراً تحدَّث فيه عن طرق تحصيل المعاش ووجوه الكسب والصنائع ، وما يكون منها له الموردُ العظيم والثروة الكبيرة ، وما لا يكون منه ذلك ، ثم عقد في ذلك الباب فصلاً خاصاً بيّن فيه سبب قيلة المال في أيدي العلماء ، فقال رحمه الله تعالى :

« الفصل السابع : في أن القائمين بأمور الدين من القضاء والفُنتيا والتدريس والإمامة والخيطابة والأذان ونحو ذلك لا تتعظم أثروتُهم في الغالب .

والسببُ لذلك : أن الكسب هو قيمة الأعمال البشرية، وهي متفاوتة بجسب الحاجة إليها ، فاذا كانت الأعمالُ ضروريةً في العُمرانِ عامية البلوي به ، كانت قيمتُها أعظم ، وكانت الحاجة ُ إليها أشد .

وأهل ُ هذه الصنائع الدينية لاتنصطر ُ إليهم عامية ُ الحلق، وإنما يتحتاج إلى ما عندهم الخواص ُ ممن أقبل على دينه ، وإن احتيج إلى الفئتيا والقضاء في الخصومات ، فليس على وجه الاضطرار والعموم ، فيقع الاستغناء ُ عن هؤلاء في الأكثر .

وإنما يَهُتم بإقامة مراسمهم صاحبُ الدولة بما له من النظر. في المصالح، في على النحو الذي قرّرناه، في قسيم ُ لهم حظاً من الرزق على نسبة الحاجة إليهم، على النحو الذي قرّرناه، لا يُساويهم بأهل الشوكة ولا بأهل الصنائع، من حيث الدين ُ والمراسم

الشرعية ، لكنه يقسيم ُ بحسب عموم الحاجة وضرورة ِ أهل ِ العُمران ، فلا يَصحُ في قيسمهم إلا القليل .

وهم أيضاً لشرَف بضائعهم أعزّة على الخلق وعند نفوسهم ، فلإ يتخضعون لأهل الجاه حتى ينالوا منه حظاً يستدرون به الرزق ، بل ولا تقرُغ أوقاتُهم لذلك ، لما هم فيه من الشّغل بهذه البضائع الشريفة المشتملة على إعمال الفكر والبدن ، بل ولا يتسعنهم ابتذال أنفسهم لأهل الدنيا لشرف بضائعهم ، فهم بمعزل عن ذلك ، فلذلك لا تتعظم 'ثروتهم في الغالب .

ولقد باحثتُ بعض الفضلاء _ في هذا المعنى _ فأنكر ذلك علي "، فوقع بيدي أوراق مُخزَقة "من حسابات الدواوين بدار المأمون ، تشتمل على كثير من الله خثل والحرج ، وكان فيما طالعتُ فيه أرزاق القُصُاة والأثمة والمؤذنين ، فوقعتُه عليه ، وعكم منه صحة ما قلتُه ورجع إليه ، وقضينا العجب من أسرار الله في خلقه وحكمته في عوالمه ، والله الحالقُ القادرُ لا رَبَّ سواه » .

٧٥ – قال ياقوت الحموي في « معجم الأدباء » في ترجمة (ابن حزم : علي بن أحمد) ٧٣ : ٧٣٩ « ذُكر أن ابن حزم اجتمع يوماً مع الفقيه أبي الوليد سليمان بن خلكف الباجي صاحب التواليف الكثيرة ، وجرَتْ بينهما مناظرة – في سنة • ٤٤ – فلما انقضت قال الفقيه أبو الوليد الباجي لابن حزم : تعذرُني في سنة • ٤٤ – فلما انقضت على سُرُج الحُرَّاس ، قال ابن حزم : وتعذرُني أيضاً فان أكثر مطالعاتي كانت على سُرُج الحُرَّاس ، قال ابن حزم : أي على المصابيح فان أكثر مطالعاتي كانت على منائير الذهب والفضة . – أي على المصابيح المصنوعة من الذهب والفضة – (١) .

قال ياقوت الحموي: أراد أن الغينتي أضيتعُ لطلب العلم من الفقر! ».

⁽۱) والخبر بنحو هذا المعنى في «نفح الطيب.» ۱: ۳۵۸. وقد وقع قوله (على منائر الذهب) معرفاً إلى (منابر الذهب) في « نفح الطيب » و « معجم الأدباء » و « ابن حزم » لأبي زهرة. ص ۵۹.

ه حوجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة أبي الوليد الباجي (سليمان بن خلف) ٤ : ٨٠٤ من طبعة بيروت :

«كان أصلُه من بَطَلَيْمَوْس ، ثم انتقل إلى باجَة الأندلس ، وكان أوّل وروده الأندلس مُقلِلاً من دنياه ، حتى احتاج في سفره إلى القصد بشعره وآجر نَفْسَه مدّة ممُقامِه ببغداد – فيما سمعتُه مستفييضاً – لحراسة درّب ، فكان يستعين بإجارته على نفقتِه ، وبضوْئه على مُطالعته .

ثم ورَدَ الأندلس وحالُه ضيِّقة ، فكان يَتولتى ضَرْب ورَق الذَّهَبِ للمُخَرَّلُ والأنْزَال ، ويَعِقدُ الوثائق ، فلقد حدَّثني ثقة من أصحابه _ والحبرُ في ذلك مشهور _ أنه كان حينئذ يَخرج إلينا للقراءة عليه ، وفي يديه أَثَرُ المِطرقة وصدَّ العمل .

إلى أن فَشَا عِلمُهُ وعُرُف ، ونَوَّهَتْ الدنيا به ، وشُهرَتْ تَواليفُه ، فعُرُف حقَّه ، وجَاءَته الدنيا ، وعَظُم جاهمُه ، وأجزلت صلاته فاتسعت حاليه ، وتوفّر كسبه ، حتى مات عن مال وافر خطير .

وجَرَتْ له مجالسُ ومناظراتُ مع ابن حزم ، كانت سببَ فضيحة ِ ابن حزم وخروجه من مَيْهُوْرْقَة ، وقد كان رأسَ أهلها ، ثم لم يزل أمرُه في سيفال فيما بعد » . انتهى . ونحوه في « نفح الطيب » ١ : ٣٥٨ و « الديباج المُذَ همّب » ص ١٢٠ .

26 - يقول العلامة الجليل الشيخ محمد أبو زهرة رحمه الله تعالى في كتابه « ابن حزم » ض ٦٥ ، بعد ذكره خبر اعتذار كل من الباجي وابن حزم لصاحبه بالحال التي نشأ عليها من الفقر المُد قيع أو الغيني المُفظيع : « يترى ابن حزم أن كثرة المال وطيب العيش تسدُد مسالك العلم إلى النفوس، فلا تتجه إلى العلم،

فان الجيدة قد تسهل اللهو ، وتفتح بابه ، وإذا إنفتح باب اللهو سُدَّ باب النور والمعرفة ، فلذائذ الحياة وكثرتها تطمس نور القلب ، وتُعمي البصيرة ، وتَذهب بحدَّة الإدراك.

أما الفقير ، وإن شغله طلب القوت ، قد سُدَّت عليه أبواب اللهو ، فأشرقت النفس ، وانبثق نور الهداية ، هذا نظرُ ابن حزم .

أمّا نَظُرُ الباجي فانه متجه إلى الأسباب المادية من حيث تسهيل الحياة المادية، من غير نظر إلى الأسباب النفسية التي تتضمن أن الغيني يكون في كثير من الأحوال معه الانصرافُ عن العلم إلى اللهو ، وقد توفرت ذرائعه ». انتهى .

٥٥ – قال عبد الفتاح: والذي أراه أقرب إلى الصواب هو اعتذار الباجي، فقد قال الإمام الشافعي رضي الله عنه وقولُه القولُ الفصل: « لا تستشر من ليس في بيته دقيق، لأنه مـُدَــُلّهُ العقل » (١).

. والحقيقة أن الفقر له حالان :

حال تتبلبل ُ فيها الخواطر ُ من الهم والغم وكثرة العيال وانكساز النفـــس الناشيء عن ذلك ، وما إلى هذا من علل الفقر التي تأخذ بالأنفاس والتلابيب ، ولنعبر عن هذا بالفقر الأسود كما يقال ، وهو الذي ينبد ّدُ الذهن ، ويقتل

⁽۱) هكذا جاء هذا اللفظ: (مُدَكَه) بالدال المهملة في «مناقب الإمام الشافعي » للبيهقي ٢:

٣١٢. وفي « القاموس »: « الدَّلَهُ : ذهابُ الفؤاد من همَّ وبحوه ». وجاء هذا اللفظ في « الانتقاء » لابن عبد البر ص ٨٧: « مُولَده » بالواو بدَّلَ الدال. وفي «القاموس»: « الوَلَهُ أَن الحُرُنُ أَو ذهابُ العقل حُرُناً ». والرواية الأولى أولى بالسياق هنا ، والله تعالى أعلم.

وقال إبراهيم النّظنّام: « إذا كان في جيرانك جنازة، وليس في بيتك دقيق، فلا تَحضُر الجنازة، فان ّ المُصيبة عندك أكثر منها عند القوم، وبيتُك أولى بالمأتم!» من « سَرْح العيون « لابن نُبَاتة المصري ص ٢٣٠. وانظر خبر إملاق النّظام الآتي برقم ٨٧.

النبوغ ، ويتذوي صاحبُه كما تذوي الشجرة والخضراء إذا انقطع عنها الماء . وحال ثانية يكون الإنسان فيها فقيراً ، ولكنه يكون خفيف المؤونة ، ثقيل الطمأنينة بالله ، لا يؤتر الفقر إلا على سطح جسده ، ومظهر لباسه ، وأما خاطره فمستقر مشرق ، ثابت منجمع ، ولنسم هذا بالفقر الأبيض كما يقال ، وهو نعمة بالنظر الى طالب العلم في أول حياته ، حتى لا تشده الدنيا إلى مشاغلها وغمراتها ومفاتنها ، فان التقلل من الدنيا أمكن لحفظ العلم.

٥٦ – وهذا النوع يتشهد له خبرُ فقر أبي هريرة ، الذي يأتي في (الجانب الرابع) ص ٦٩ – ٧٠ ، فقد دعاه فقرُه إلى ملازمة رسول الله صلى الله عليه وسلم على طمأنينة وخيفة مسئولية ، فكان فقره في مآله حسنة عليه وعلى الناس ، إذ كان يتكزم مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، وكان في طي ذلك حفظه الستُنة للمسلمين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولو كان ضاحب تجارة أو نخيل ، كالذين عناهم في حديثه الآتي ص ٧٠ من المهاجرين والأنصار ، لشّغله ما شغلهم عن مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد حَفَلَتُ كتبُ الأدب والتراجم والتاريخ والأخلاق بأقوال العلماء في فقرهم وغُربتهم وصبرهم على شدائدهم الحانقة ، واستهانتهم بها وعدم أكترامهم لها ، تمسكاً منهم بمثوبة الصبر ، المحتسب فيه الأجر ، والذي كانواً فيه من الفائزين .

فهذا قائل منهم يقول مسائلاً الفقرَ عن مسكنه ومنزله ليعرفه فيجتنبَه ، فيخبره الفقرُ أنه جليسهُ وأنيسهُ ، وخدرينهُ وقرينهُ ، لا يبارحه ولا يفارقه!

قلت للفقر: أين أنت مقيم " ؟ قال لي: في عمائم الفقهاء! إن " بيني وبينهم الإخاء وعزيز علي ترك الإخاء!

وآخرُ يَجعل الفيقة هو الفقر بعينه، وإنما استدارَتْ راءُ الفقر فصارت هاء، فيقول مشيراً إلى التلازم بين الفقه والفقر :

راءُ الفقير تجميّعتَ أطرافُها إنَّ الفقيه َ هو الفقيرُ وإنما وآخَرُ يَلَدُكُرُ أَثَرَ الفَقَرْ عليه ! فقد جلَّبَ له الهيجرانَ والتجاهـُل من أعزُّ الناس لديه وأحبُّهم إليه !

و كان بنوعتَمِّييةمولون: مَرَّحَبَاً ۗ . فلما رأوْني مُعنسراً مات مَرْحَبُ!

۵۷ ــ وهذا الإمام الشافعي رضي الله عنه يستهين بسطوة الفاقة ، ويكسر جبروتها بصبره الذي غلبها ، فيقول فيما نُـسـبَ إليه رضي الله عنه :

بَ وَفِيضِي آبارَ تُكُرُورَ تبرا(١) وإذا متُّ لستُ أعدَّمُ قَبَرا نفس ُ حُرِّ تَرَى المذكّة كُفُرا فلماذا أزورُ زيداً وعَمَرًا ؟

أمطري لؤلؤا ستماء سرنثد يب أنا إن عشتُ لستُ أعدَمُ قُوتاً هيمتتي هيمتة الملوك ونفسى وإذا ما قَلَنَعْتُ بالقُوتِ عُمْرِي

٥٨ ـ وهذا القاضي أبو الحسن على بن عبد العزيز الحُرجاني يقتدي بالإمام الشافعي فيقول ، كما في ترجمته في « وَقَلَّيَاتِ الْأَعْيَانِ » ١ : ٣٢٥ :

وقالوا: تَوصَّل ْ بالخضوع إلى الغيني وما عَالِيموا أَنَّ الخضوع هو الفقرُ وبيني وبين المال شيئان حَرَّمَا عليَّ الغينَى : نفسي الأبيَّةُ والدَّهْرُ إذا قيل : هذا اليُسنْرُ أبصرتُ دونه مَواقفَ خيرٌ من وقوفي بها العُسنْرُ!

 وهذا آخر من العلماء يشمخ على الفقر والسؤال حتى ولو كان فيه نيل ُ العلياء ، فيَنهي عن السؤال ومَدَّ اليد ، ولو للعلياء ، فَـَمدُّ اليد من

⁽١) سرنديب : جزيرة كبيرة في أقصى الهند بالمشرق ، وتكرور اسم بلاد بأقصى جنوب

العالم ذيلته وانكسارُ نفس ، والعالمُ داعية الحق ، فكسرُ نفسه بالسؤال إضعاف اللحق الذي يدعو إليه ، فيقول ذلك الفقيرُ الشامخ ُ الأبيُّ :

وَلَا تَمُدُنَّ لَا لَعَلَيَاءً مِنْكُ يَداً حَتَى تَقُولَ لَكُ الْعَلَيَاءُ هَاتِ يَـدَكُ *

وآخرُ من العلماء يتململ ويتضعُفُ عن مُنازِلَة الفقرِ وأهواله ، وعن الصبر عن الاستعانة والاسترفاد فيقول :

الصّبَرُ يُوجِدُ إِن بَاءٌ لَه كُسِرَتْ لَكُنهُ بِسَكُونَ البَاءِ مَفَقُودُ وَالصّبَرُ يُوجِدُ البَاءِ مَفَقُودُ وَالصّبَرُ مِنهِم يُصابِرُ الخطوب والأحداث فيتَصْبُرُهُما ، ويقول :

تنكترَ لي دَهْرِي ولم يَكُّرُ أَنْنِي أَعِيزُ وَأَحَدَاثُ الزَمَانِ تَهَدُونُ فَاتَ يُرِينِي الدَّهُرُ كيف اعتداؤه وبيتُ أُرِيه الصبرَ كيف يكونُ فَاتَ

وآخرُ من العلماء يشمخ على الفقر وآلامه وهجماته ، ويننازِلُ الشدائد بصبره وعزَماته ، بل وينازل الصبرَ وينُقاومُه ، فيغلبُ الصبرَ ويتهزمُه ، فيقول في ذلك مخبراً عن قُوَّة نفسيه ومتانة شكيمته :

صابر الصَّبر فاستغاث به الصَّبد يور فقال الصَّبور : ياصبر صبدرا

ويقف آخرُ من الشدائد يَـمدحها ويُـقرِّ ظُـُها ، لا حُـباً بها واستدامة لظلِّها، ولكن لأنها كَشفَـت له العدو من الصديق ، والدعي من الوفي ، فيقول :

جَزَى اللهُ الشَّدَائِدَ كُلَّ خيرٍ وإن كَانَتْ تُغَصِّصني بريقـــي وما مَدَ ْحي لها شُكراً ولكن عَرَفْتُ بها عَدَ ُوَّي مِن صَدِيقي

• ٦٠ – وينصَحُ الإمامُ ابن هشام النحوي المصري، صاحبُ كتاب «القطر» و « المغني » وغير هما ، طلكبة العلم بالصبر على متشاق العلم والتحصيل، إذ هو شَرْطُ في نيل المراد العزيز الغالي ، فيقول :

ومن يتصطبر للعيلم يتظفر بنتياليه ومن يتخطب الحسناء يتصبر على البذل ومن لم ينذ ل النتفس في طلب العُلا أخاذ ل العيد العُلا أخاذ ل العيد العبد العب

71 – وكثيراً ما كان أولئك العلماء المملقون إذا عَـضَّهم الفقرُ بنابه ، يُنشِدُ ون قول الأديب الوزير المُهلَّتَبيي (الحسن بن محمد الأزدي) المتوفى سنة بمنشد وكان قد حل به الإملاق وأقام عنده طويلاً :

الا مروّت أن يُباع فأشريه فهذا العيش مالا حيّر فيه الا مروّت لديد الطّعم يأتي يُخلَصُني من العيش الكريه الكريه إذا أبصرت قبراً من بعيد وديت لو آني هما يكيه الارحم المهيمين نقس حرر تصدّق بالوفاة على أخيه

وقولَه أيضاً وقد اشتَدَّتْ به الإضاقة ُ _ ونُسِب لأبي نُواس _ كما في ترجمة الوزير من « الوَفيَيَات » ١٤٢:

ولو أني استزَدتُك فوق ما بي من البكنُوك لأعوزَك المزيدُ ولو عُرُضَتْ على الموتى حَياةٌ بعيش مِثلِ عَيشيي لميسُريدوا ا

77 – وأختم ما قالوه في هذا الباب بقول الشاعر أبي إسحاق الغَزِّي، على لسان هؤلاء الأعلام الأماجد الصابرين ، وقد أَحْسن فيه كلَّ الإحسان إذ قال بلسان حالهم :

حملنا من الأيام مالانطيقه كما حمل العظم الكسير العصائبا

وبقول القائل الذي عانقة الفقرُ الأسودُ ولم ينفارقُه! وأخمَدَ منه بخيناقيه وأنفاسيه وصادَقه ولم ينصادقُه! وصاحبَه مع دوام تنقلَلْقله في الأسفار ، وقطُعه البراري والقفار ، فقال محبِّراً بلسان شكواه ، عن بيان فقره وبلواه! :

وبَدَرْ أَضَاءَ الْأَرْضَ تَشَرُقُا ومَعْرِبًا ومَوْضِعُ رَحْلِيمِنهُ أَسُودُ مُظْلِمُ !

7٣ – ومع هذا التبرُّم الشديد كلَّه من الفقر ، من أولئك العلماء الذين سمعت بعض أقوالهم فيه ، فقد ذهب المحدِّث الفقيه الشافعي (عبد الله بن أحمد بن زَبْر) قاضي مصر ، المولود سنة ٢٥٦ ، والمتوفى سنة ٣٢٩ رحمه الله تعالى ، إلى تفضيل الإملاق على اليسار ، فأليّف « كتاب تشريف الفقر على الغيني » ، كما ذكره الحافظ الذهبي في ترجمته في « تاريخ الإسلام » ، في حوادث سنة ٣٢٩ . ولم يكن القاضي ابن ُ زَبْر من الفقراء ، كما يُعلَم من ترجمته في « رفع الإصر عن قضاة مصر » للحافظ ابن حجر .

75 – وأعود بعد هذا إلى ذكر طائفة من أخبار العلماء في هذا الجانب ، فأستهلها بإمام العربية ومُدوِّنها الحليل بن أحمد الفراهيدي المتوفى سنة ١٧٠ رحمه الله تعالى ، يحكي ابن خلَّكان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » ١٧٣ العجيبَ الغريبَ في حال فقره وعند ممه فيقول :

«قال تلميذه النّضْر بن شُميَل : أقام الجليل في خُص من أخصاص البصرة ، لا يَقَدْرِرُ على فكُسين ! وأصحابُه يكسيبُون بعلمه الأموال ، ولقد سمعتُه يوماً يقول : إني لا مُعْلِق علي الله فما يُجاوزُه همَمِي » .

وم حواً أَتُنِي بالإمام مالك إمام دار الهجرة النبوية رضي الله عنه فأقول: قال القاضي عياض شيخ المالكية في عصره في كتابه « ترتيب المدارك لمعرفة أعلام مذهب مالك » في (باب ابتداء طلب مالك للعلم وصَبْره عليه) ١:١٣٠:

« قال ابن القاسم : أَفضَى بمالك طلبُ العلم إلى أن نقضَ سَقَّْفَ بيته فباع خشبَه ، ثم مالتُ عليه الدنيا بعد » . ثم نقل القاضي عياض ٢ : ٦٨ « قال مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر – يعني العلم – حتى يدُذاق َ فيه طعم ُ الفقر » . مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر البغدادي في « تاريخ بغداد » ٢٤٤ : ٢٤٤ في ٢٤٤ أله

ترجمة القاضي أبي يوسف تلميذ أبي حنيفة المتوفى سنة ١٨٢ : «قال أبو يوسف كنت أطاب الحديث والفقه وأنا مقل "رَثُّ الحال ، فجاء أبي يوماً وأنا عند أبي حنيفة فانصرفت معه ، فقال : يا بنتي لا تمدد ت رجلك مع أبي حنيفة ، فان أبا حنيفة خبزه متشوي ، وأنت تجتاج إلى المعاش ، فقصر ت عن كثير من الطلب، وآثرت طاعة أبي .

فتفقدني أبو حنيفة وسأل عني ، فجعلت أتعاهد مجلسه ، فلما كان أوّل يوم أتيته بعد تأخري عنه ، قال لي : ما شخلك عنا ؟ قلت : الشغل بالمعاش وطاعة والدي ، فجلست ، فلما انصرف الناس دفع إلي صرّة وقال : استمتع بهذه ، فنظرت فاذا فيها مئة درهم ، فقال لي : الزم الحكثة ، وإذا نتفيدت هذه فأعلمني ، فلزمت الحلقة ، فلما مضت مدة يسيرة دقع إلي مئة أخرى ، ثم كان يتعاهدني ، وما أعلمته بخكة قط ولا أخبرته بنفاد شيء ما ، وكان كأنه يحبر بنفادها حتى استغنيت وتمولت » .

- ٦٧ - وهناك رواية ثانية في نشأة الإمام أبي يوسف، «قال على بن الجعد: أخبر ني أبو يوسف قال: تُوفّي أبي: إبراهيمُ بن حبيب، وخلّفي صغيراً في حيجر أمي، فأسلمتُ في إلى قَصَّار أخدمه، فكنت أدّعُ القَصَّار وأمرُ إلى حلقة أبي حنيفة، فأجلس أستمع، فكانت أمي تجيء خلفي إلى الحلقة، فتأخذ بيدي وتذهب بي إلى القصار، وكان أبو حنيفة يدُعنتي بي لما يرري من حضوري وحرصي على التعليم.

فلما كشُر ذلك على أمي وطال عليها هربي ، قالت لأبي حنيفة : ما لهذا الصبي فساد عير ك ! هذا صبي يتيم لا شيء له ، وإنما أطمعه من ميغزلي ! وآمُلُ أن يكسب دانِقاً يتعود به على نفسه . فقال لها أبو حنيفة : مُرِّي يا رَعْنناء ، هوذا يتعلم أكل الفالوذج بد هن الفُسْتق . فانصر فت عنه وقالت له : أنت شيخ قد خرفت وذهب عقلك !

قال أبو يوسف : ثم لتزمتُ أبا حنيفة وكان يتعاهدني بماله، فما ترك لي خلّة ، فنفعني الله بالعلم ورقعني حتى تقلّدتُ القضاء ، وكنت أجالس هارون الرشيد ، وآكلُ معه على مائدته ، فلما كان في بعض الآيام قدُدِّم إلى هارون الرشيد فالوذَج ، فقال لي هارون : يا يعقوب كُلُ منه فليس يتُعملُ لنا مثلُه كل يوم ، فقلت : وما هذا يا أمير المؤمنين ؟ فقال : هذا فالوذج بدهُ هن الفُستى ، فضحكت ، فقال لي : مم ضحكت ؟ فقلت : خيراً أبقى الله أمير المؤمنين ، قال : لتتُخبر ني فقال لي : مم ضحكت ؟ فقلت : خيراً أبقى الله أمير المؤمنين ، قال : لتتُخبر ني وألح علي – فأخبر ته بالقصة من أولها إلى آخرها ، فعرجب من ذلك وقال : لعمري : إن العلم ليرفع وينفع ديناً ود أنيا ، وترحم فعرجب من ذلك وقال : لعمري : إن العلم ليرفع وينفع ديناً ود أنيا ، وترحم على أبي حنيفة وقال : كان يتنظر بعين عقليه ما لا يتراه بعين رأسه ».

٦٨ – وروى الحافظ ابن عبد البر في كتابه « الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء » ص ٧٠ بسنده إلى الإمام الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ رضي الله عنه قال :

« لم يكن لي مال ، وكنتُ أطلب العلم في الحداثة ــ أي في مستهل عمره ، وكانت سينُهُ أقل من ثلاث عشرة سنة ــ وكنتُ أذهبُ إلى الديوان أستوهيبُ الظهور ــ أي ظهور الأوراق المكتوب عليها ــ فأكتبُ فيها » .

97 - وقال المسعودي في «مروج الذهب» ٧٠ ٣٠ - ٧٥، والقاضي عياض في «ترتيب المدارك» ٣٠ : ٢١٢ - ٢١٣ في ترجمة عالم المتعازي والسيّر (محمد بن عُمر الواقدي) ، المتوفى سنة ٢٠٧ ، «قال محمد بن سعد : رآني الواقدي مغتماً فقال لي : لا تَعتم ، فان الرزق يأتي من حيث لا تتحتسب ، أملقت مرة حتى بيعت بير ذوني (١)! فاستبطأني يحيى بن خالد ، فاعتذرت إليه ، فوقف على حالي فأمر لي بخمس مئة دينار ، فصيرت بها إلى البيت ، فأنه فوقف على حالي فأمر لي بخمس مئة دينار ، فصيرت بها إلى البيت ، فأنه قد قبطيع تصريفها في قضاء الدين والعيال ، إذ طرقني رجل من أهل المدينة قد قبطيع

⁽١) هو نوع من الحيل غير العربية ، وتسميه العامة عندنا في بلاد الشام : الككريش .

عليه الطريق ، من ولد أبي بكر رضي الله عنه ، فشكا إلي ّ حاله ، فد َفعتُ إليه ما فَـضَل ، ولم أشتر بير ْذَوناً .

فاستبطأني يحيى بن خالد ، فأخبرته الحبر ، فوجّه إلى البكريّ فسأله ؟ فقال : نعم أخذتُ الدنانيرَ منه ، فلما صِرتُ بها في البيت جاءني فلان الأنصاري ، فشكا إليّ حاليه فدفعتُها إليه .

فوجّه يحيى إلى الأنصاري يسأله هل وجّه البكري إليه المال؟ فأخبره الحبر ، فتعجّب يحيى بن خالد من الكرم ، ثم أمر لي بألف دينار ، وللبكري بمثليها ، وللأنصاري بمثليها ، ولزوجتي بخمس مئة لغمها حين د فعت الدنانير إلى البكري .

قال الواقدي : وكان لي صديقان ، أحدُ هما هاشمي ، وكنا كنَفْس واحدة ، فنالتَّني ضيقة شديدة وحضر العيد ! ، فقالت لي امرأتي : أمنا نحن في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة ، وأما صبياننا فقد قطعوا قلبي رحمة للمم، لأنهم يترون صبيان الجيران قد تزينوا في عيدهم ، وأصلحوا ثيابهم ، وهم على هذه الحال من الثياب الرَّثة ! فلو احتكت بشيء تتصرفه في كسوتهم !

فكتبتُ إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة علي عما حضره ، فوجه إلي كيساً مختوماً ، ذكر أن فيه ألف درهم ، فما استقر قراري حتى كتب إلي الصديق الآخر : يتشكو ميثل شكواي إلى صاحبي ، فوجه أليه الكيس بحاله ، وخرجت إلى المسجد فأقمت فيه ليلي مستحيياً من امرأتي ، ثم رجعت ، فلما دخلت عليها استحسنت ما كان مني ولم تُعنفني عليه .

فبينا أنا كذلك ، إذ وافاني صديقي الهاشميُّ ومعه الكيسُ كهيئته ، فقال لي : اصدُ قُنْني عما فعلتَه فيما وَجَهتُ إليك ، فعرَّ فته الخبر على جهته .

فقال : إنك وجمّهتَ إليَّ تسألني العون وما أمليكُ ُ إلا ما بَعثتُ به َ إليك ، وكتبتُ إلى صديقنا أسأله المواساة ، فوجمّه إلي بكيسي بخاتمي ، قال الواقدي : فتواسيننا الألف ، وقسمناها بيننا أثلاثاً ، بعد أن أخرجنا للمرأة مئة درهم ، ونُمي الخبرُ إلى المأمون ، فدعاني فشرَحتُ له الأمر ، فأمرَ لنا بسبعة ِ آلاف دينار ، لكل واحد منا ألفا دينار ، وللمرأة ألف دينار » .

٧٠ – وعقد الحافظ ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » باباً لذكر جماعة من العلماء لم يُجيبوا في محنة (مسألة خلق القرآن) (١) ، فذكر منهم (عَفّان بن مسلم) شيخ البخاري المتوفى سنة ٢٢٠، فقال في ص ٣٩٤ : « و كان عفان بن مسلم أوّل من امتُحن من الناس » .

ثم ساق ابن الجوزي بسنده إلى القاسم بن أبي صالح: «قال: سمعت إبراهيم – بن الحسين بن دينزيل – يقول: لما دُعي عفان بن مسلم للميحنة ، كنتُ آخذاً بلجام حماره ، فلما حَضَر عُرض عليه القول فامتنع أن يجيب ، فقيل له: يتُحبَس عطاؤك ، وكان يتُعطَى في كل شهر ألف درهم ، فقال: فقيل له: يتُحبَس عطاؤك ، وكان يتُعطى في كل شهر ألف درهم ، فقال: في السيّماء رزْقتُكم وما تتُوعد وكان في داره نحو أربعين إنساناً .

فدَقَ عليه داق الباب ، فدخَلَ عليه رجل – قال – : شَبَهْتُه بسمّان أو زيّات ، ومعه كيس فيه ألف درهم ، فقال : يا أبا عثمان ثبّتك الله كما ثبّت الله ين ، وهذا لك في كل شهر » .

٧١ – وهذا إمام الأثمة في علم الجرح والتعديل (يحيى بن متعين) شيخ البخاري ومسلم وسواهما من أئمة الحديث ، المتوفى سنة ٢٣٣ ، قال العُليمي في ترجمته في « المنهج الأحمد » ١ : ٩٥ « وُليدَ في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ١٥٨ ، وكان أبوه (متعين) كاتباً لعبد الله بن مالك ، ثم صار على خراج الرَّيّ ، فمات ، فخلَف لابنه (يحيى) ألف ألف در هم وخمسين ألف در هم،

⁽١) انظر رسالتي « مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل » . ففيها إبانة لتاريخ هذه المسألة وسببها ومخليَّفاتها !

فأنفقه كلَّه يحيى على الحديث ، حتى لم يتبق له نعمل "يلبتسه !

وخلَّف يحيى من الكتب ميثة قيمطُّر وأربعة عشر قيمطراً (١) ، وأربع حيباب شيبُرانيّة مملوءة كتباً » . وفي «تهذيب التهذيب » ١١ : ٢٨٢ (وعشرين حُبيّاً » (٢) .

٧٧ – وجاء في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ١٥ ، و «تهذيب التهذيب » و : ١٦١ ، و «تهذيب الكمال » للحافظ المزي – مخطوط – ، كلهم ذكروا في ترجمة (محمد بن رافع النيسابوري) الحافظ القُدوة شيخ البخاري ومسلم وطبقتهما ، المتوفى سنة ٧٤٥ رحمه الله تعالى ، – والسياق الآتي من مجموع كلامهم – :

فالقمنط أفي كلام العلماء المراد به السقط الذي تحفظ به الكتب.

⁽۱) قال صاحب » لسان العرب « فيه : « القيم مَطْرُ : أصله البعير الشديد الصّلب ، أو الضخم القوي . ثم أطلق على شبه السّف ط من القيصب ، تُصان به الكتب » . وقال في « القاموس » في تفسير (السّف ط) : « السّف ط كالحيوالق أو كالق فق ، جمعه أسفاط » . وقال الزبيدي في « شرح الإحياء » ١ : ٢٥٩ : « القمطر كالقمطرة : سقط يسوّى من قصب يصان فيه الكتب » . وجاء في « تهذيب التهذيب » في ترجمة يسوّى من معين) ١١ : ٢٨٢ « قال محمد بن نصر الطبري : دخلت على ابن معين ، فوجدت عنده كذا وكذا سفطاً ، وسمعته "يقول : كل حديث لا يوجد هاهنا ، وأشار بيده إلى الأسف ط ، فهو كذب » . انتهى .

⁽٣) الحيباب بالحاء المهملة المكسورة: جمع (حُبّ) بضم الحاء، وهو الجرَّة الكبيرة الضخمة. وكانوا يضعون كتبهم في تلك الجرار الكبيرة حفظاً لها، وقد شهدتها في بعض القرى القديمة يخزنون فيها الحبوب، وسعمة محيطها لا يتُحيط بها ذراعا رجلين متقابلين. ووقع في « المنهج الأحمد » و « تهذيب التهذيب » بلفظ (وأربع جباب) و (عشرين جباً) بالجيم فيهما: وهو تحريف عما أثبته. و (شيبر آنية) أي كبيرة تقاس بالأشبار الكثيرة.

«قال زكريا بن دَلَّوْيَه : بَعَتْ الأمير طاهر – بن عبد الله الخُزاعي – إلى محمد بن رافع بخمسة آلاف درهم ، على يد رسول له ، فدخل عليه بعد صلاة العصر ، وهو يأكل الخبز مع الفيجل ، فوضع الكيس بين يديه ، وقال : بعتْ الأمير طاهر بهذ اللال لتنفقه على أهلك .

فقال له محمد بن رافع : خُدُ ْ خُدُ ْ لا أحتاج إليه ، فان الشمس قد بلغت وأس الحيطان ، إنما تنغرُبُ بعد ساعة ، قد جاوزتُ الثمانين ، إلى متى أعيش ؟ فرد المال ولم يقبله ، فأخذ الرسولُ المال وذهب ، فدخل على محمد بن رافع ابنه فقال له : يا أبه ليس لنا حبز الليلة ! وكان محمد بن رافع يتخرج إلينا في الشتاء الشاتي ، وقد لبيس ليحافه الذي يتلبسه بالليل ! » .

٧٣ – قال القاضي ابن خلَكَكان في كتابه «وفيَيَات الأعيان» ١: ٥٧٥ – ١٧٥ في ترجمة (داود بن علي الأصبهاني البغدادي الظاهري) إمام الظاهرية المتوفى سنة ٢٧٠: «انتهَيَتْ إليه رياسةُ العلم ببغداد.

قال أبو عبد الله المتحاملي: صلّيتُ صلاة عبيد الفيطر في جامع المدينة، وقلت: أدخلُ على داود بن علي فأهنيه، فجئتُه وإذا بين يديه طبيّقُ فيه أوراق هند باء (١)، وعنصارة فيها ننخالة وهو يأكل، فهنأتُه وعجبتُ من حاله! ورأيتُ أن جميع ما في الدنيا ليس بشيء.

فخرجتُ من عنده و دخلتُ على رجل من محبيِّي الصنيعة – أي فعل الخير والكرم – يقال له: الحير جاني ، فخرج إلي حاسر الرأس حافيي القدمين ، وقال لي: ما عدَنَّى القاضي ؟! قلت: منهيم إقال: ما هو ؟ قلت: في جوارك داود بن علي ومكانه من العلم ما تعلمه ، وأنت كثيرُ الصلة والرغبة في الخير تغفلُ عنه ؟! وحد تُثنَه بما رأيت .

فقال الجُرُرجانيُّ : داودُ شَرِسُ الحُلُتُ ! وجتَّهتُ إليه البارحة بألفٍ

⁽١) نوع من البقول رخيص مبذول .

درهم ليستعين بها فرداً ها علي ، وقال للغلام : قل له : بأيِّ عينٍ رأيتـَني ؟ وما الذي بَلَـعَكُ من حاجتي وخلّتي حتى بعثت لي بهذا ؟ !

قال المتحاملي: فعتجبتُ وقلت للجُرجاني: هات الدراهم، فإني أحسلها إليه، فدفعها إلي ، وقال للغلام: اثنني بكيس آخر، فوزن ألفاً أخرى وقال: تلك لنا وهذه لعناية القاضي، فأخذت له الألفين وجئت إليه، فقرعت الباب ودخلت وجلست ساعة، ثم أخرجت الدراهم وجعلتها بين يديه، فقال: هذا جزاء من اثنت منك على سِرة ؟ أنا بأمانة العلم أدخلت لي أي ، ارجع فلا حاجة لي فيما معك.

قال المتحاملي: فرجعتُ وقد صَغُرَتْ الدنيا في عيني ، وأخبرتُ الحُرجاني فقال: إني أخرجت هذه الدراهم لله تعالى فلا ترَرِجعُ في مالي ، فليتولَّ القاضي إخراجتها في أهل البرِّ والعفاف ».

٧٤ – ومن غريب ما وقع من هذا الإمام – داود بن علي الظاهري – الفقير المعدم الصابر المطمئن رحمه الله تعالى ، أنه از درى عالم كبيراً من العلماء لفقره ، فبخعه ذلك العالم الفقير بالعلم ، فكان له من ذلك درس معجيب!

قال القاضي ابن خلِّكان : «قيل : إنه كان يتحضُرُ مجلس داود بن علي الظاهري كلَّ يوم أربعُ مئة صاحب طيهلسان أخضر – أي أربعُ مئة عالم كبير – ، قال داود : حَضَرَ مجلسي يوماً أبو يعقوب الشُّريطي ، وكان من أهل البصرة (١) ، وعليه خرِقتان ! فتصد ر لنفسه من غير أن يرفعه أحد ،

⁽۱) لم أقف على ترجمة (أبي يعقوب الشريطي) هذا فيما تيسر لي من المراجع، وشكلته بالتصغير ترجيحاً مني . وأما قول القاضي محمد سليمان في كتابه « من أخلاق العلماء » ص ٣٢٧ : « والظاهر أن أبا يعقوب هذا هو : الشهيدي ، قد عاصر داود ، وهو إسحاق بن إبراهيم بن حبيب الشهيدي – كذا – ، كان من البصرة ، وتوفي سنة ٢٥٧ . ووفاة داود سنة ٢٧٠ » . انتهى . فهو غير ظاهر ولا صواب عندي ، فقد ترجم الحطيب في « تاريخ بغداد » ٢ : ٣٧٠ لإسحاق هذا ، باسم (إسحاق بن إبراهيم بن

وجلس إلى جانبي ، وقال لي : سلل يا فتى عما بدا لك ، فكأني غضبت منه! فقلت له مستهزئاً : أسألنك عن الحيجامة ، فبرك أبو يعقوب ، ثم روى طريق حديث « أفطر الحاجم والمحجوم » ، ومن أرسله ، ومن أسند ، ومسن وقلفه ، ومن ذهب إليه من الفقهاء .

ورَوَى اختلاف طريق حديث احتجام النبي على الله عليه وسلم وإعطاء الحجّام أَجرَه ، ولو كان حراماً لم يُعطيه ، ثم رَوَى طُرُق حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم بقرّن، وذكر أحاديث صحيحة في الحجامة ، ثم ذكر الأحاديث المتوسطة مثل « ما مررت بملأ من الملائكة ... » ومثل « شيفاء أُمتّني في ثلاث . . . » وما أشبه ذلك .

وذكر الأحاديث الضعيفة – أي الموضوعة – مثل قوله صلى الله عليه وسلم: «لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا » . ثم ذكر ما ذهب إليه أهل الطب من الحجامة في كل زمان وما ذكروه فيها ، ثم ختتم كلامته بأن قال : وأوّل ما خرجت الحجامة من أصبهان! – بلد داود بن علي الظاهري – ، فقلت له: والله لا حتقرت بعدك أحداً أبداً » (١) .

الشهيد) هكذا بدون نسبة ، ولم يذكر أن كنيته (أبو يعقوب) ، وليس في ترجمته ما يشعر بأنه صاحب الواقعة مع (داود) .

ولا يلزم من كون كنيته (أبا يعقوب) أن يكون اسمه (إسحاق)، فقد جاء في «تاريخ بغداد « ٣١٦ : ٣١٦ – ٤٠٤ تراجم أعداد كثيرة من العلماء المسمَّيَّن : (إسحاق)، وكناهم غير (أبي يعقوب)، فقد تكون كنية (الشريطي) : (أبا يعقوب) وليس اسمه (إسحاق)، كما أن كثيراً ممن سمي (إسحاق) لم تكن كنيته (أبا يعقوب)، فاعلم ذلك، وابحث عنه لعلك تقف على ترجمته.

⁽۱) تكلم الشيخ الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى ، على (الحيجامة) وما ورد فيها مما صح ومما لم يصح ، وعلى ما يتعلق بها زماناً وسينـــاً ومكاناً ...، وأوســَع الكلام فيها في كتابه «زاد المعاد» ٣ : ١٦٧ – ١٧٦ ، فليعد إليه من شاء .

٧٥ _ وقال الأمير الصنعاني في «توضيح الأفكار » ٢ : ٢٥٤ « ومن العلماء من رَختَص في أخذ الأُجرة على التحديث ، منهم أبو نُعتَم الفضل بن دُكتَيْن المولود سنة ١٣٠ والمتوفى سنة ٢١٩ شيخُ البخاري وأحمد وإسحاق بن راهويه وابن المبارك وخلق ، كان يأخذُ العوض على التحديث ، بحيث إنه كان إذا لم يكن مع الطلبة دراهم صحاحٌ بل مكسورة أخدَدَ صَرْفيَها — أي الفرق الذي يكون بين القيطع الصغيرة والكبيرة — وكان يقول : يلومونني على الأخذ ، يكون بيتي ثلاثية عشر إنساناً ، وما في بيتي رغيف ! » .

٧٦ ـ وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٣٠٠ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الإسلام (بَقَيّ بن مَخْلَدَ القرطبي) ، المتوفى سنة ٢٧٦ رحمه الله تعالى ، وقد طوّف الشرق والغرب على قدميه ، قال الذهبي : « قال أبو الوليد الفرضي : كان بَقيُّ يقول : إني لأعرف رجلاً كانت تمضي عليه الأيامُ في وقت طلبه ، ليس له عيش إلا ورقُ الكُرْنُب » (١) .

٧٧ ــ قال عبد الفتاح: يعني بالرجل نفسته رحمه الله تعالى. وقال بَقَـِيُّ أَيضاً: « كُلُّ من رحلتُ إليه، فماشياً على قَـدَمَـيَّ ». وقد رحل من الأندلس إلى أحمد بن حنبل في بغداد، كما تقدم ذكررحلته إليه في الخبر ــ ٢٠ ــ .

٧٨ – وجاء في «تهذيب التهذيب » ٩ : ٤٩٠ للحافظ ابن حجر ، في ترجمة الإمام (محمد بن نصر المروزي) المتوفى سنة ٢٩٤ « قال محمد بن نصر : أقمتُ بمصر كذا كذا سنة ، فكان قُوْتي ، وثيابي ، وكاغيذي – أي ورتي وحبري في السنة عشرين در هماً » .

٧٩ ــ وساق تاج الدين السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» ٢ : ٤٣ بسنده ، وذكر الحافظ ابن كثير في «البداية والنهاية » ١١ : ١٠٣ في ترجمة (محمد بن نصر المرَّوَزي) ، والحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » في ترجمة

⁽١) الكرنب: هو السِّلق أو نوع يشبهه يسمى الملفوف.

(محمد بن هارون الرُّوياني) ٢ : ٧٥٣ ، حكاية آملاق المحمد بن بمصر ، والسياقة الآتية هي للتاج السبكي : «قال أبو العباس البكري : جمعت الرحلة البين محمد بن جدرير الطبري ، ومحمد بن إسحاق بن خدريمة ، ومحمد بن نصر المرُّورَي ، ومحمد بن هارون الرُّورَاني بمصر (١) ، فأرملهُوا ولم يتبق عندهم ما يتقد وتهم ، وأضرَّ بهم الحرُوع !

فاجتمعوا ليلة في منزل كانوا يأوون إليه ـ يكتبون فيه الحديث الشريف ـ ، فات من خرَجَت عليه القُرعة فاتنف رأيهم على أن يستهموا ويضربوا القُرعة ، فمن خرَجَت عليه القُرعة سأل لأصحابه الطعام ، فخرجت القُرعة على محمد بن إسحاق بن خرُرَعة .

فقال لأصحابه: أمهيلوني حتى أتوضأ وأصلي صلاة الحيرة أي الاستخارة ، فاندفع في الصلاة ، فإذا هُمُ بالشّموع ، وخمَصِيُّ من قبلَ والي مصر و العله أحمد بن طولون – يَكُ قُ الباب ، ففتحوا الباب ، ففرزل عن دابّته فقال : أيكم محمد بن نصر ؟ فقيل : هو هذا ، فأخرَجَ صُرَّةً فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه .

ثم قال : أيكم محمد بن جرير ؟ فقالوا : هو هذا ، فأخرج صُرَّةً فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه ، ثم قال : أيكم محمد بن إسحاق بن خُرزَيمة ؟ فقالوا هو هذا يصلي ، فلما فرَغ من صلاته دفرَع اليه الصُرَّة وفيها خمسون ديناراً ، ثم قال : أيكم محمد بن هارون ؟ وفعل به كذلك .

ثم قال : إن الأمير كان قائلاً بالأمس – أي نائماً وقت الظهيرة – ، فرأى في المنام خيّيًالاً قال له : إن المتحامية طَوَوا كَشْحَهُم جِياعاً، فأنفُذ إليكم هذه الصُرر ، وأقستم عليكم إذا نَفيد ت فعرّ فوني » .

⁽٢) وذلك قبل سنة ٢٩٤، فقد مات محمد بن نصر في المحرم من سنة ٢٩٤ بسمر قند، بل قبل سنة ٢٧٠ التي توفي فيها والي مصر أحمد بن طولون إن كانت الواقعة في زمازه، وكانت وفاة الروياني سنة ٣٠٧، ووفاة ابن جرير سنة ٣١٠، ووفاة ابن خزيمة سنة ٣١٠.

٨٠ – وهذا إمام النحو واللغة والشعر والأدب والحديث (النتضر بن شُدَمَيْل المازني) ، المولود سنة ١٢٢ والمتوفى سنة ٢٠٣ ، قال القاضي ابن خَلَكُان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » ٢ : ١٦١ : « ذكره أبو عُبيَدة في كتاب « مثالب البصرة » فقال : ضاقت المعيشة على النضر بن شُميل البصري بالبصرة ، فخرج يريد خراسان ! فشيتعه من أهل البصرة بحو من ثلاثة آلاف رجل ، ما فيهم إلا محد من أو نتحرُوي أو لغوي أو عروضي أو أخباري .

فلما صار بالمَرْبَد جلَسَ وقال : يا أهل البصرة يَعَزُّ علي َفراقُكُم ! واللهِ لو وجدتُ كل يوم كَيُلْمَجة َ باقِللَى ما فارقتكم (١) .قال : فلم يكن أحد فيهم يتكلّفُ له ذلك ، فسار حتى وصل خراسان ، فأفاد بها مالاً عظيماً ، وكانت إقامته بمَرُو .

وجرَى له مع المأمون بن هارون الرشيد، لمّا كان مقيماً بمَرْوَ حكاياتُ ونوادر ، قال النضر : كنتُ أُدخالُ على المأمون في سمَرِه ، فدخلتُ ذات ليلة وعلي آثوب مرقوع ، فقال : يا نَضْر ما هذا التقشف حتى تدخل على أمير المؤمنين في هذه الخُلُقان ؟ – أي الثياب البالية – قلت : يا أمير المؤمنين أنا شيخُ ضعيف ، وحرَرُ مرَوْ شديد ، فأتبر دُ بهذه الحُلُقان ، قال : لا ، ولكنك رجل متقيد في شديد .

ثم أجرينا الحديث ، فأجرى هو ذكر النساء فقال : حدثنا هُ شَيم عن مُ مُجَالد عن الشعبي عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا تَزوَّج الرجل المرأة ليدينها وجماليها كان فيه سيداد من عورز » . فأورده بفتح السين (سيداد من عورز) . . فقلت : صدق بيا أمير المؤمنين به هُ شَيم . حد آثنا عوف بن أبي جميلة ، عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا

⁽١) الكَيْـلجة : كيل معروف لأهل العراق . ولعله دون (الكِيلو) في زمننا ، والباقلي : الفول .

تَرَوَّج الرجلُ المرأة لدينها وجماليها كان فيها سداد من عنوز ». قال : وكان المأمون متكناً فاستوى جالسا وقال : يا نضر كيف قلت : سداد ؟ قلت : أو تلحنني ؟ قلت : إنما لحن هأسيم وكان لحانة ، فتبع أميرُ المؤمنين لنَفْظَه ، قال : فما الفرق بينهما ؟ قلت : السّداد ؛ بالفتح : القصد ُ وكل أما ستدال _ في الدين والسبيل ، والسنّداد ُ بالكسر : البُلْغة ُ وكل ما ستددت به شيئاً فهو سيداد ، قال : أو تتعرف العرب ذلك ؟

قلت : نعم ، هذا العَـرْجي يقول :

أضاعوني وأيَّ فتي أضاعوا ليوم كريهة وسيداد تغرر

فقال المأمون: قبت الله من لا أدب له! وأطرق مكيتاً ثم قال: مالك يا نضر؟ قلت: أريضة بمرو أتصابتُها وأتمز زُها، قال: أفلا نُفيدك مالاً معها؟ قلت: إني إلى ذلك لمحتاج، فأخذ القرطاس وأنا لا أدري ما يكتب، ثم قال لخادمه: تبلّنع معه إلى الفضل بن سهل، فلما قرأ الفضل القرطاس، قال: يا نضر إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسين ألف درهم، فما كان السبب فيه؟ فأخبرته ولم أكذبه، فأمر لي بثلاثين ألف درهم، فأخذت ثمانين ألف درهم بخرف استفيد مني ». انتهى مختصراً من « وفيات الأعيان ».

۸۱ – وحكى القاضي شمس الدين ابن حَلَكَان في تاريخه «وَفَيَاتَ الأَعِيانَ » ١: ٣٠٤ في ترجمة (القاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي) البغدادي الفقيه المولود في بغداد سنة ٣٦٢ ، المتوفى بمصر سنة ٢٢٤ رحمه الله تعالى:

قال : « ذكره ابن بستام في « الذخيرة » فقال : كان بقيّة الناس ، ولسان أصحاب القياس ، وقد وجدتُ له شعراً متعانيه أَجْلَى من الصُّبح ، وألفاظُه أحلى من الطَّفَر بالنَّجْحُ . ونَبَتَ به بغداد ، كعادة البلاد بذوي فَضْلُها ،

على حُكم الأيام بمُحسيني أهليها ، فخلَعَ أهليها ، وَودَّعَ ماءَها وظلَّها . وحُدُّ ثُتُ أَنَّه شيَّعه يوم فصل عنها من أكابرها وأصحاب محابرها جملة وحُد ثُنَ أَنَّه شيَّعه يوم فصل عنها من أكابرها وأصحاب محابرها جملة موفورة وطوائف كثيرة ، وأنه قال لهم : لو وجدتُ بين ظهر انتياكم رغيفين كل عداة وعشييّة ما عد لت عن بلدكم ، وفي ذلك يقول :

سلام على بغداد في كل موطن فوالله ما فارقشها عن قبلي للمسا فوالله ما فارقشها عن قبلي للمساولت على أسرهسا وكانت كخيل كنت أهوى دُنوّه

وحدُق لها مني سكام مضاعـ ف وإني بشطّي جانبيها لتعـارف ولم تكن الأرزاق فيها تُساعـف وأخلاقه تنأى به وتخاليف أ

ويقول في ذلك أيضاً:

بغدادُ دارٌ لأهلِ المالِ طيِّبَـةٌ ظَلَالِ طيِّبَـةٌ ظَلَالِ طيِّبَـةٌ ظَلَالِ اللهِ فَي أَزِقْتَـهِـا

وللمفاليس دارُ الضَّنْكِ والضِّيقِ كأنني مُصحَفٌّ في بَيْتُ زِنديقِ

واجتاز في طريقه من بغداد إلى مصر بمتعَرَّة النَّعْمَانِ ــ بلده بقرب مدينة حَلَب في غَرَّبِهِا ــ ، وبالمَعَرَّة يومئذ أبو العلاء المَعَرَّي ، فأضافه وأُعجِبَ بعلمه وفقهه وأُدبه وشعره ، وفي ذلك يقول من جملة أبيات :

والمالكيُّ ابنُ نَصْرِ زارَ في سَفَرِ بلادَ نَا فَتَحَمَّدُ نَا النَّائِيَ والسَّفَرَا (١) إِذَا تَفَقَّهُ أَلِي النَّائِيَ والسَّفَرَا النَّالِي النَّالِي وَلِللَّا وَلِنَّشُرُ الْمَالِكَ الضِّلِّيلَ إِن شَعَرًا (٢) إِذَا تَفَقَّهُ أَحِياً مَالِكاً جَدَلاً وَيَنْشُرُ الْمَالِكَ الضِّلِّيلَ إِن شَعَرًا (٢)

ثم توجَّله إلى مصر فحمـَل َ لواءَها ، وملأ بالعلم أرضتها وسماءَهـــا ،

⁽١) وذلك أنَّ سفره ونِمَاييَه عن بلده بغداد ، مكنّنَمَا أن نتحظى بفضليه ولقائه ، ولولا نأيُه وستَفَرَّه عنها لما مَرَّ بنا ولما حَظِينا بذلك . فالحمدُ للنأي والسفر من هذه الناحية .

⁽٢) أي ويُحيى امرأ القيس إذا قال الشّعر ، لبلاغته وفصاحته وجزالته وجمال معانيه وإبداعيه . والمَليكُ الضّلَّ لل لقَبَ امرىء القيس .

وتناهت إليه الغرائب ، وانثالتُ في يديه الرغائب ، فمات لأوَّل ما وصَلَمَها ، من أكلة اشتهاها فأكلها ، فقال وهو يتقلّبُ في مرضه : لا إله إلا الله : إذا عـِشنا مـِتنَا !

وهو الذي يقول :

متى يتصلُ العطاشُ إلى ارتواء ومن يتشني الأصاغيرَ عن مدراد وإن ترفيع الوضعاء يومساً إذا استوت الأسافيلُ والأعالي

إذا استقت البحار من الرسكايا إذا جلس الأكابر في الزوايا على الرفعاء من إحدى الرزايا فقد طابت منادتمة المنايا ».

٨٧ – وجاء في «طبقات الحنابلة » للقاضي ابن أبي يعلى ، في ترجمة (القاضي أبي علي الهاشمي محمد بن أحمد الحنبلي) ٢ : ١٨٥ المتوفى سنة ٢٨٤ ببغداد .

جاء فيها: « ذكر أبو علي بن شوكة قال: اجتمعنا جماعة من الفقهاء ، فدخلنا على القاضي أبي علي الهاشمي ، فذكرنا له فتقر نا وشد ق ضُرِّنا! فقال لنا: اصبروا ، فان الله سيرزقكم وينوسم عليكم ، وأحد تُنكم في مثل هدا بما تطيب به قلو بكم:

أذكرُ سنة من السنين وقد ضاق بي الأمرُ شيئاً عظيماً ، حتى بعث رَحل داري ، ونقيد جميعه ، ونقيضتُ الطبقة الوسطى من داري ، وبعت أخشابها وتقوّت بشمنها ، وقعدت في البيت فلم أخرُج ، وبقيت سنة ، فلما كان بعد سينة قالت لي المرأة ؛ الباب يُدكن ، فقلت لهيا : افتحي الباب ، ففعلت ، فلما رجل فساتم على ، فلما رأى حالي لم يتجلس حتى أنشدني وهو قائم :

لیس مین شدَّة تُصیبُلُ الا لایکضیق دُرَعُاکالرَّحیبُفانالنا قدرأینا من کان أَشفتی علی الهُادُ

سوف تتمضي وسوف تُكشَفَّا رَيعلو لهيبُها ثم تطفيًا الله الله على المائية المائية المائية الشيفي المائية المائي

ثم خرج عني ولم يقعد ، فتفاءلتُ بقوله . فلم يتخرُج اليومُ عني حتى جاءني رسولُ القادر بالله ، ومعه ثياب ودنانير ، وبغلة بمركب ، ثم قال لي : أجب أمير المؤمنين ، وسلم إلي الدنانير والثياب والبغلة ، فغيرتُ عن حالي ، ودخلت الحمام ، وصيرتُ إلى القادر بالله ، فرد ً إلي قضاء الكوفة وأعمالها ، وأثرى حالي » .

٨٣ – وقال الحافظ الإمام الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٤ : ١٢٢٦ في ترجمة الإمام القدوة مُّفيد بغداد (أبي بكر محمد بن أحمد البغدادي) ، المعروف بابن الخاضِبَة ، المتوفى سنة ٤٨٩ :

«قال محمد بن طاهر المقدسي : سمعتُ ابنَ الحاضبة ــ وكنتُ ذكرتُ له أن بعض الهاشميين حدَّ ثني بأصبهان ، أن أبا الحسين بنَ المهتدي بالله يـَرى الاعتزال ــ فقال : لا أدري ، ولكن أحكى لك :

لا كانت سنية الغررق وقعت داري على قُه مَاشِي وكُتْبِي ، ولم يكن لي شيء! وكانت عندي الوالدة والزوجة والبنات ، فكنت أنستخ وأنفق عليهن ، فأعرف أني كتبت « صحيح مسلم » في تلك السنة سبع مرات! فلما كانت ليلة من الليالي رأيت ً – في النوم – كأن القيامة قامت ، ومناد ينادي : أين ابن الخاصبة ؟ فأحضرت ، فقيل لي : اد ْخُل الجنة ، فلما دخلت الباب وصرت من الداخل استكثقيت على قفاي ، ووضعت إحدى رجلي على الأخرى ، وقلت : استرحت والله من النسيخ !

فرفعتُ رأسي فإذا ببغلة في يد غلام ، فقلتُ : لمن هذه ؟ قالوا : للشريف أبي الحسن الغريق ، فلما أصبّحتُ نُعيِي إلينا الشريف » .

٨٤ ــ وقال القاضي ابن خلكان في « وفيات الأعيان » ١ : ٢٥٦ في ترجمة ابن الدهان الموصلي (عبد الله بن أسعد) الفقية الشافعي المتوفى سنة ٨١٥ : « كَانَ فقيهاً فاضلاً أديباً شاعراً لطيفَ الشعر مليحَ السّبك، وهو من أهل

الموصل ، ولما ضاقت به الحال ُ عزم على قصد الصالح بن رُزِّيك وزير مصر ، وعجَّزَتْ قُلُهُ رَتُهُ عن استصحاب زوجته ، فكتب إلى الشريف ضياء الدين بن عبيد الله الحسيني نقيب العلويين بالموصل هذه الأبيات:

بكت فأقدر حقلي جنفنه الباكي والبِّينْ أُ قدجمُّعَ المشكوَّ والشاكي اللهُ وابن عُبُبَيد الله مولاك سألتُ نَـوْءَ الشُرَ يـّا جُـُودَ مَعَناكِ

وذاتِ شَجُو أسال البِين عَبُرتها كانت تؤمل بالتفنيد إمساكي لَجّت فلما رأتني لا أُصيخُ لها ... قالت وقد رأت الأجمال مُصُحَّد جَةً من لي إذاغبت في ذاالم عَلْ قَالْتُهُمَّا: لاتتجزعي بانجباس الغتيث عنك فقد

فتكفتّل الشريفُ المذكور لزوجته بجميع ما تحتاج إليه مدة غيبته عنها ، ثم توجه إلى مصر ، ومـَدَح الصالح بن ۖ رُزِّيك ، ثم تقلبت بِه الأحوال ، وأقام بمدينة حمص وتوفي سنة ٨١ و رحمه الله تعالى » . ومات غريباً عن وطنه وأهله ولسان ُحاله يقول:

قد قَـَضَى اللهُ أن أَموت غريبـــأ في بلاد أُساق كُرها إليها في فؤادي مُعخبّاتُ متعتان . نزَلَتْ آية ُ الحِجابِ عليها!

وأكتفي بهذا القدر في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :.

الجانب الرابع

في أخبارهم في الجوع والعطش في الهواجر الأيام والساعات .

وأستهله بحديث سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه ، في فقره الذي كنتُ أشرت إليه في أول الجانب السابق ص ٤٩ .

٥٥ - روى البخاري في « صحيحه »في كتاب العلم في (باب حفظ العلم)

١٩٠ ، وفي أول كتاب البيوع ٤ : ٢٤٧ « عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن الناس يقولون : أكثر أبو هريرة من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويقولون : ما للمهاجرين والأنصار لا يُتحد ثون مثل أحاديثه ؟

ولولا آيتان في كتاب الله ما حدّ ثُتُ حديثاً ، ثم يتلو : ﴿ إِنَ اللَّذِينَ يَكَتُمُونَ مَا أَنزَ لَنْنَا مِن البَيِّنَاتَ والهَلُدَى مِن بعدٍ ما بيّنَاهُ للنَّاسِ في الكتاب أولئك يَلْعَنُهُم الله ويتلعنُهُم اللاعنون * إلا الذين تابوا وأصْلتَحوا وبيّنوا فأولئك أتنُوب عليهم وأنا التوابُ الرحيم ﴾ . ثم يقول أبو هريرة :

إن المحواننا من المهاجرين كان يتشغلهم الصّفتُ و بالأسواق، وإن المحواننا من الأنصار كان يتشغلهم العمل في أموالهم ، وإن أبا هريرة كان يتكزم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، ويتحضُرُ ما لا يحضرون ويحفظ ما لا يحفظون » . قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١٩٢:١ عند شرح هذا الحديث : « في هذا الحديث أن التقلل من الدنيا أمكن ملحفظ العلم » . انتهى .

وأسوق بعد هذا طرَرَفاً من أخبار العلماء في شدائد الجوع فأقول:

۸۲ – قال المؤرّخ النسّابة ابن سعد في كتابه «الطبقات الكبرى» ٦: ٣٧٧ ، وهو يتحدث عن الإمام سفيان الثوري المولود سنة ٩٧ والمتوفى سنة ١٦١ ، رحمه الله تعالى : « توارى سفيان الثوري من الحليفة العباسي المهدي ، لكلمة حق قالها فأغضبت المهدي ، فطلبه ليسُوقع به الأذى والعذاب ، فاختفى حيث كان بمكة ، وتوارى عن الناس ، وليقيه في تلك الأيام فقدر وضناك شديدان! وهو على هذه الحال من الفاقة والقلق ، بَعَشَت إليه أخته من الكوفة مع صاحبه أبي شهاب الحنيّاط ، بجراب فيه كعك وخُشْكَانيَج (۱).

⁽١) أي أرغفة صغيرة يابسة . ولفظ (خشكنانج) مركب من كلمتين فارسيتين ، الأولى :

فقد م أبو شهاب الحناط مكة ، فسأل عن سفيان ، فقيل له : إنه ربما يقعدُ دُبُرَ الكعبة مما يلي باب الحناطين ، قال أبو شهاب : فأتيته هناك وكان لي صديقاً في فوجدته مستلقيا ، فسلسمت عليه ، فلم يُسائلني تلك المُساء لة ، ولم يُسلسم علي كما كنت أعرف منه ، فقلت له : إن أختك بعشت إليك معي ولم يُسلسم علي كما كنت أعرف منه ، فقلت له : إن أختك بعشت إليك معي بيجراب فيه كعك وخش كنانج ، قال : فعتجل به علي ، واستوى جالساً!

فقلت : يا أبا عبد الله أتيتُك وأنا صديقك ، فسلتِمتُ عليك فلم تَرُدَّ عليَّ ذاك الردّ ، فلما أخبر تُك أني أتيتك بِجرابِ كعك ٍ لا يُساوي شيئاً جَلَستَ وكلَّمتنى ؟ !

فقال : يا أبا شهاب لا تلكُمني ، فان هذه لي ثلاثيّة أيام لم أذ ُق فيها ذواقاً! قال أبو شهاب : فعلَدَرْتُهُ » .

۸۷ – وقال ابن نُباَتة المصري في «سَرْح العيون في شرح رسالة ابن زيدون » ص ۲۲۸ ، وهو يترجم لإبراهيم بن سيّار النظّام البصريّ المعتزلي المتوفى سنة ۲۲۱ عن ۳۳ سنة ، أحد أذكياء العالم ، الذي قال فيه معاصيرُه الحاحظ – والحاحظ هو من هو – : الأوائل ُ يقولون : في كل ألف سنة رجل " لا نظير كه ، فان صحّ ذلك فإبراهيم ُ النّظّامُ من أولئك .

قال ابن نُباتة: «حكى الجاحظ، قال: تجاذبتُ يوماً وإبراهيمَ النظاّم حديثَ الطّيّرَة، فقال لي: أُخبرك أني جُعتُ حتى أكلتُ الطين! وما صرتُ إلى ذلك حتى قلّبتُ قلبي، أتذكّرُ هل ثمّ رجلٌ أُصِيبُ عنده غداءً أوعشاءً ؟! فما قلدَرْتُ عليه! وكان علي جُبنة وقميص، فبعتُ القميص!

ثم قصدتُ الأهواز وما أعرف بها أحداً، وما كان ذلك ناشئاً إلا عن الحَيْرَة

⁽نانك) المقلوبة كافُها جيماً عند النطق العربي بها ، ومعناها : الرغيف الصغير . والثانية : (خُشْنَاك) ، ومعناها : اليابس . أفاد نيه شيخنا حبيب الرحمن الأعظمي حفظه الله تعالى .

والضَّجرَر ، فوافيتُ الفُرْضَة (١) فلم أُصِب بها سفينة ، فتطيَّرتُ من ذلك ، تم إني رأيتُ سفينة أي صدرها خرَوْق وهَ شَمْم فتطيَّرتُ أيضاً ، فقلت للملاّح: تحميلُني ؟، قال: نعم، قلت: ما اسمُك ؟ قال: (دواداذ) وهو بالفارسية اسمُ الشيطان ، فتطيّرتُ وركبتُ معه .

فلما قربتُ من الفُرضة صحتُ : يا حَمَّال ، ومعي لحافُ سَمَل (٢) ، ومنضرَّبة خَلَق (٣) ، وبعضُ ما لا بد لي منه ، فكان أوَّلُ حَمَّال أجابني أعور ! فقلت لبقار كان واقفاً : بكم تَكُري ثنو رك هذا إلى الحان ؟ فلما أدناه مني إذا هو أعنضب (١) ، فاز دَد ثُنُ طيبَرة وللى طيبَرة ! وقلت في نفسي : الرجوعُ أسلم ، ثم ذكرتُ حاجتي إلى أكل الطين ! وقلت : من لي بالموت ؟ ! !

فلما صرتُ إلى الحان وأنا حائر ما أصنع ، إذ سمعتُ قَرَّعَ باب البيت الذي أنا فيه ، فقلت : منَ هذا ؟ فقال : رجل أيريدك ، فقلت : من أنا ؟ فقال : إبراهيم بن سيّار النظيّام ، فقلت : هذا عدو أورسُول سلطان!

ثم إني تحاملتُ وفتحتُ له الباب، فقال: أرسلتي إليك إبراهيم بن عبد العزيز، ويقول لك: إن كُنتَا اختلَفْنا في المقالة – أي في الرأي والمذهب فانا نرجيعُ بعد ذلك إلى حُقوق الأخلاق والحُريّة، وقد رأيتُك حيث مررت بي على حال كرهتُها، وينبغي أن تكون نزعت بك – أي أخرجتَك من بلد ك – حاجة، فان شئت فأقم بمكانك مُدَّة شهر أو شهرين، فعسى نبعت للدك بعض ما يتكفيك زماناً من دهرك، وإن اشتهيت الرجوع، فهذه ثلاثون ديناراً فعخُذُهُ ها والصرف، وأنت أحق من عَذَر .

⁽١) هي فُرجة من النهر تركب منها السفن.

⁽٢) أي عتيق بال .

 ⁽٣) أي بالية أيضاً ، والمضرّبة : هي غطاء كاللحاف ، ذو طاقين مخيطين خياطة كثيرة ،
 بينهما قطن و بحوه .

⁽٤) الأعضب : مكسور القرن : وكانوا يتطيرون به .

قال : فورَدَ علي آمرٌ أذها آي ، أماّ واحدة : فاني لم أكن ملّكاتُ قبلُ في جميع دهري ثلاثين ديناراً، والثانية : أنه لم يطُل مُقامي وغيَيْبتي عن أهلي، والثالثة : ما تَبيّن لي من الطّيرة أنها باطل » . انتهى .

قال عبد الفتاح: والرابعة – وقد فاتت النظام – وهي تمعد ل الثلاثة مجتمعة عندي ، وهي: ذاك النبيل النبيل ، والفقهم الأصيل ، لحقوق الاخلاق والحرية والإنسانية ، فلم تسمنع منخالفة النظام في المقالة والرأي والمذهب لإبراهيم بن عبد العزيز: أن يسعفه عند محنته وإملاقه ، وأن يسمد قله يعد العون والمروءة والإنقاذ ؛ فتباعد همنه لله تعالى ، من أجل الاختلاف في المقالة والرأي ، وصلته له من أجل رعاية حقوق الإنسانية والأخلاق ، وهي لله تعالى أيضاً ، وكل ذلك من الإسلام ، فذاك الحق لا يمنع والغضب ، فما أجمل الفهم للشريعة وأحكامها ، وتنزيلها منازلها في الرضا والغضب ، مع الصديق والعكوة : « لا وكس ولا شطط » .

۸۸ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٣:٣٧٩ – ٩٧٤ في ترجمة الإمام (ابن المُقدَّرِئُ محمد بن إبراهيم الأصبهاني) المولود سنة ٢٨٥ والمتوفى سنة ٣٨١ :

« رُوي عن أبي بكر بن علي قال : كان ابن المقريء يقول : كنت أنا والطبر اني وأبو الشيخ – ابن حيّان – بالمدينة ، فضاق بنا الوقت – يعني فراغ أيديهم من النفقة – ، فواصلنا ذلك اليوم – أي صاموا ذلك اليوم إلى صيام اليوم الذي قبله ! –

فلما كان وقت العشاء ، حضرت القبر وقلت : يا رسول الله الجوع ! فقال الطبراني : اجلس في فإما أن يكون الرزق أو الموت ! فقمت أنا وأبو الشيخ – أي قاما يصليان لله تعالى – ، فحضر الباب علموي ففتحنا له ، فإذا معه غلامان بقنة تين فيهما شيء كثير ، وقال : شكو تموني إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، رأيتُه في النوم فأمر ني بحد ل شيء إليكم » .

۸٩ – وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله تعالى في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة » ١ : ١٩٦ في ترجمة (القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي البغدادي) البزّاز الأنصاري ، المتوفى سنة ٥٣٥ ببغداد : « قال الشيخ الصالح أبو القاسم الحرزّاز الصوفي البغدادي : سمعتُ القاضي أبا بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد البزّاز الأنصاري يقول :

كنت مجاوراً بمكة حرسها الله تعالى ، فأصابني يوماً من الأيام جوع شديد لم أجد شيئاً أدفع به عني الجوع ، فوجدت كيساً من إبريستم مشدوداً بشرابية لن إبريستم أيضاً ، فأخذتُه وجئتُ به إلى بيتي ، فحللتُه فوجدتُ فيه عيقداً من مؤلؤ لم أرّ ميثليّه .

فخرجتُ فاذا بشيخ يُنادي عليه، ومعه خرقة فيها خمسُ مثة دينار، وهو يقول : هذا لمن يَرُدُّ علَينا الكيس الذي فيه اللؤلؤ ، فقلتُ : أنا محتاج ، وأنا جائع ، فآخُدُنُ هذا الذهب فأنتفع به ، وأرُدُّ عليه الكيس .

فقلت له: تعال إلي ، فأخذتُه وجئتُ به إلى بيتي ، فأعطاني عكامَة الكيس ، وعلامة الشُرّابة ، وعلامة اللؤلؤ ، وعدده ، والحيط الذي هو مشدود به ، فأخرجته ودفعتُه إليه ، فسلتم إلي خمس مئة دينار . فما أخذتُها ، وقلت : يجبُ علي آن أعيده إليك ، ولا آخذ له جزاءاً ، فقال لي : لا بدُد آن تأخذ وألح علي كثيراً ، فلم أقبل ذلك منه ، فتركني ومتضيى .

وغرق الناس ، وهلكت أموالهم ، وسلست أنا على قطعة من المركب ، في في الله من المركب في في الناس ، وهلكت أموالهم ، وسلست أنا على قطعة من المركب ، فيقيت مند ق في البحر لا أدري أين أذهب ؟ ! فوصلت إلى جزيرة فيها قوم ، فقعدت في بعض المساجد ، فسمعوني أقرأ ، فلم يبق في تلك الجزيرة أحد إلا جاء إلي وقال : علم القرآن ، فحصل في من أولئك القوم شيء كثير من المال.

تُم إني رأيتُ في ذلك المسجد أوراقاً من مصحف ، فأخذتُها أقرأ فيها ،

فقالوا لي : تُنحسِنُ تكتب ؟ فقلت : نعم ، فقالوا : علمِّمنا الخط ، فجاؤا بأولادهم من الصبيان والشباب ، فكنت أُعلَّمُهُم ، فحصل لي أيضاً من ذلك شيء كثير ، فقالوا لي بعد ذلك : عندنا صبييّة يتيمة ، ولها شيء من الدنيا ، نريد أن تتزوَّج بها ، فامتنعت ، فقالوا : لا بد ، وألزموني فأجبتهم إلى ذلك .

فلما زَفُوها إلي مَادَدْتُ عيني أنظرُ إليها ، فوجدتُ ذلك العقاد بعينه معلقاً في عُسُقيها ، فما كان لي حينئذ شُغل إلا النظر إليه ، فقالوا : يا شيخ كسرت قلب هذه اليتيمة من نظرك إلى هذا العقد ، ولم تنظر إليها ، فقصصتُ عليهم قبصة العقد ، فصاحوا وصر خوا بالتهليل والتكبير ، حتى بلغ إلى جميع أهل الجزيرة ، فقلتُ : ما بكم ؟ فقالوا : ذلك الشيخُ الذي أخذ منك العقد أبو هذه الصبية ، وكان يقول : ما وجدتُ في الدنيا مُسلماً إلا هذا الذي رَدَّ علي هذا العقد ، وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه حتى الذي رَدَّ علي هذا العقد ، وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه حتى الذي رَدَّ علي هذا العقد ، وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه حتى الذي رَدَّ علي هذا العقد ، وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه عنى أزوجه بابنتي ، والآن قد حصلت ، فبقيتُ معها مدة ، ورزُ قتُ منها بولدين .

ثم إنها ماتت فورِثْتُ العقد أنا وولداي ، ثم مات الولدان ، فحصل العقدُ لي، فبعته بميثة ألف دينار ، وهذا المال الذي ترونه معي من بقايا ذلك المال ».

٩٠ وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة »
 ١ : ٢٩٨ في ترجمة (الإمام الشيخ عبد القادر الجيلاني) شيخ الطريقة المنسوبة إليه المتوفى سنة ٥٦١ رحمه الله تعالى :

«قال الشيخ عبد القادر : وكنتُ أقتاتُ بخُرنوب الشوك ، وقُمامة البَقَلُ وورَق الْحَسَ من جانب النهر والشط ، وبلغتُ الضائقة ُ في غلاءِ نزل ببغداد إلى أن بقيتُ أياماً لم آكل فيها طعاماً ، بل كنت أتتبتّعُ المنبوذات أطعتمُها .

فخرجتُ يوماً من شدة الجوع إلى الشطّ ، لعلي أجيدُ ورق الحسّ أو البقل أو غيري قد سبقني إليه البقل أو غيري قد سبقني إليه الله وغيري أجيدُ الفقراء يتزاحمون عليه فأتركه حُبّاً.

فرجعتُ أمشي وسط البلد فما أُدرِكُ منبوذاً إلا وقد سُبقتُ إليه ، حتى وصلتُ إلى مسجد ياسين بسوق الرياحين ببغداد ، وقد أجهدني الضعف ، وعجزتُ عن التماسك ، فدخلتُ إليه وقعدت في جانب منه ، وقد كدت أصافح الموت ! إذ دخل شاب أعجمي ، ومعه خبز صافي وشواء ، وجلس يأكل ، فكنتُ أكادُ كلما رَفَع يده باللقمة أفتح فمي من شدة الجوع ، حتى أنكرتُ ذلك على نفسي فقلت : ما هذا ؟ ! وقلت : ما ها هنا إلا الله أو ما قَضَاهُ من الموت !

إذ التفت إلي العجمي فرآني فقال: بسم الله يا أخي. فأبيتُ فأقسم علي فبادرَتُ نفسي فخالفتُها ، فأقسم أيضاً فأجبتُه فأكلتُ متقاصراً ، فأخلل يسألني : ما شُعْلُكُ ؟ ومن أين أنت ؟ وبمن تُعرَف ؟ فقلت : أنا متفقله من جيلان ، فقال : وأنا من جيلان ، فهل تعرف شاباً جيلانياً يسمى عبد القادر ، يعرف بسبط أبي عبد الله الصَّوْمَعيِّ الزاهد؟ فقلت : أنا هو .

فاضطرب وتغيّر وجههُ وقال : والله لقد وصِلتُ إلى بغداد ومعي بقية نفقة لي ، فسألتُ عنك فلم يُرشدني أحد ، ونَفيدَتْ نفقتي ولي ثلاثة أيام لا أجيد تُمنَ قُوْتي إلا ما كان لك معي ، وقد حلّت لي الميتة ، وأخذت من وديعتك هذا الحبر والشواء ، فكيُل طيّباً ، فإنما هو لك وأنا ضيفيك الآن بعد أن كنت ضيفي .

فقلت له : وما ذاك ؟ فقال : أُمثُك وجهّت ْ لك معي ثمانية دنانيير ، فاشتريتُ منها للاضطرار فأنا معتذر إليك ، فسكتنْتُه وطيّبتُ نفسه ، ودفعتُ إليه باقي الطعام وشيئاً من الذهب برسم النفقة ، فقبيله ُ وانصرف » .

٩١ – وقال الإمام ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « صيد الجاطر»
 ٢ : ٣٣٠ متحدثاً عن الشدائد التي نالته في بدء طلبه للعلم ، وعن متحاميد صبره على تلك الشدائد :

« ولقد كنتُ في حلاوة طلبي العلم ، ألقى من الشدائد ما هو عندي أحلى من العسل ، لأجـُـل ما أطلب وأرجو .

كنتُ في زمن الصّبا آخذُ معي أرغفة يابسة ، فأخرج في طلب الحديث ، وأقعدُ على نهر عيسى – في بغداد – ، فلا أقدرُ على أكلها إلا عند الماء ، فكلما أكلتُ لقمة شربتُ عليها، وعينُ هم تي لا تَرى إلا لذَّة تحصيل العلم، فأثمر ذلك عندي أني عدرفتُ بكثرة سماعي لحديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأحواله وآدابه ، وأحوال أصحابه وتابعيهم » .

97 — وقال أيضاً: « ولم أقنع بفَنَ واحد، بل كنتُ أسمع الفقه والحديث، وأَتَبِّع الزِّهَاد، ثم قرأتُ اللغة، ولم أترك أحداً ممن يَـروي ويعظ، ولا غريباً يَـقدَمُ إلا وأحضُرُه ، وأتخيَّر الفضائل.

ولقد كنتُ أدور على المشايخ لسماع الحديث ، فينقطع نَفَسَي من العَدُو لللهُ أُسبَق، وكنت أصبح وليس لي مأكل! وأمسي وليس لي مأكل! ما أذلتني الله لمخلوق قط ، ولو شرحتُ أحوالي لطال الشرح ». انتهى من مقدمة الأستاذ على الطنطاوي لكتاب «صيد الحاطر» ص ٢٧.

٩٣ – وأختم الحديث عن هذا الجانب بخبر جُوع شيخنا الإمام (شيخ الإسلام مصطفى صبري) آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المتوفى سنة ١٣٧٣ رحمه الله تعالى ، فانه حين هاجر بدينه من تركيا ، بعد أن وقيف من طاغيتها : مصطفى كمال الموقف المشرق الشجاع ، و تراميت به البلاد ثم استقر في مصر ، على فاقة وإملاق شديدين ، مع التجميل في الظاهر والتجليد للشدائد، في مصر ، على فاقة وإملاق شديدين ، مع التجميل في الظاهر والتجليد للشدائد، نشرت الصيحف العالمية خبر صيام (غاندي) زعيم الهند ، احتجاجاً على سياسة الإنجليز في بلاده ، فارتيجيت بهذا النبأ أرجاء العالم ، واسته عظم النبأ كل الاستعظام .

فأنشأ شيخنا رحمه الله تعالى أبياتاً ، قارن فيها بين جُوعيه الدائم الصامت

وجُوع ِ غاندي العابر الصاخب ، إذ تحدُّ ثُـتُ عنه صحفُ العالم فقال :

صام شيخُ الهند الحديثة غنندي صَوْمَةَ المستميتِ والمتحدِّي وَاراني على شَفَا الموتِ أَدعَى شيخ الاسلامبله ميند وسيند وسيند غير رَد غير أن الصومين بينهما فرَرْ قُ عجيب أبديه من غير رَد صام مع وُجده وصُمتُ لعدم داممُنه ضفتُ ميصركالضيف عندي وغدا صومه حديث جميع النا س ، أمّاصومي فأدريه وحدي! في سبيل الإسلام ما أنا لاق ولئن ميتُ فليعيش هو بعدي فليعيش رغم مسلمي العصر دين صيّعوه ولم يفوه بعهد كان مثلي يموت جُوعاً ولا ينعُ في سيخ هنه!

أما أخبارهم في العطش فهي كثيرة ، أكتفي منها بما يلي :

9٤ – رَوَى الحافظ الخطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٣ : ٣١٧ والحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٢٥٢ في ترجمة (الإمام محمد بن نصر المَرْوزي) المولود سنة ٢٠٢ والمتوفى سنة ٢٩٤ : رَوَيَا بسندهما إلى أَبِي عمرو عثمان بن جعفر بن اللبان قال :

«حدثني محمد بن نصر المروزي ، قال : خرجتُ من مصر ومعي جارية لي ، فركبت البحر أريد مكة ، فغرقت فذهب مني ألفا جُزء! وصيرتُ إلى جزيرة أنا وجاريتي ، فما رأينا فيها أحداً ، وأخذ ني العطش فلم أقدر على الماء وأجهدتُ ، فوضعتُ رأسي على فخذ جاريتي مستسلماً للموت ، فاذا رجلٌ قد جاءني ومعه كُوز ، فقال لي اشرب ، فأخذتُ فشربتُ وسقيتُ الجارية ، ثم مضى ، فما أدري من أين جاء ولا من أين ذهب ؟ » .

٩٥ ــ وقال الحافظ الذهبي في « العيبدر في خسبدر من غبدر » ٢: ٧٠ ،
 وفي « ميزان الاعتدال » ٢: ٠٠٠ « وفي سنة ٢٨٣ توفي أبومحمد عبد الرحمن

ابن يوسف بن خرراش المروزي ثم البغدادي ، وكان حافظ زمانه، له الرحلة الواسعة ، قال بكر بن حمدان المروزي : سمعتُ ابن خرراش يقول : شربتُ بولي في طلب هذا الشأن ـ يعني طلب الحديث ـ خمس مرات » . انتهى.

وذلك أنه كان يمشي في الفلَوات والقيفار لتحصيل الحديث وتلقيه عن أهله ، فيناله العطش ُ الشديد في طريقه !

وسيأتي في ضمن الحبر – ١٠٦ في ص ٨٤ عن الإمام أبي حاتم الرازي: أنه فسَنيي معه الزادُ والماء أياماً حين تيهه في البر : حتى سقط هو وأحمَّدُ رفيقيه مغشياً عليهما !

وأنتقل بعد هذا إلى :

الجانب الخامس

في أخبارهم في العُرْي الدائم ونتَفادِ المال والنفقات في الغُرُبات.

وإن قارىء هذه الأخبارأو ساميعها ليعجب من أولئك العلماء الأجلاء ، كيف تحملت قلوبُهم ما نزل بهم من الشدائد والرزايا ، التي يتململ الإنسان عند سماعها ، ولكنها كانت قلوباً عامرة ً بالإيمان بالله ، راجية ً ما عنده من رضوان وثواب ، فهان عليها في سبيل مرضاته كل صعب وشديد .

٣٠ – حكى الخطيب البغدادي في ترجمة الإمام البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ في «تاريخ بغداد» ٢ : ١٣ قال «قال عمر بن حفص الأشقر : إنهم فقدوا البخاري أياماً من كتابة الحديث بالبصرة ، قال : فطلبناه فوجدناه في بيت وهو عُرْيان ، وقد زَفيد ما عنده ولم يبق معه شيء ، فاجتمعنا وجمعنا له الدراهم حتى اشترينا له ثوباً وكسوناه ، ثم اندفع معنا في كتابة الحديث » .

٩٧ – وقال الخطيب البغدادي في ترجمة (أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن الأ بييورَ (دي) الفقيه : كان متجملًا ً في فاقة : يقال : إنه مكت

مَنْ عَنْ لَا يَقْدُرُ عَلَى شُرَاءَ جُبُنَّةً يَلْبُسُهَا فِي الشَّتَاءُ ، ويقول لأصحابه : في عَلِلَّةً تَمْنَعْنَى لُبُسُ المحشور (۱) .

٩٨ – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى » ٣ : ٩٠ في ترجمة (الإمام أبي إسحاق الشيرازي) إبراهيم بن علي ، المولود سنة ٣٩٣ ، والمتوفى سنة ٤٧٦ ببغداد رحمه الله تعالى ، وكان إمام الشافعية في عصره غير مُدافع : «قال أبو العباس الجُرجاني : كان أبو إسحاق الشيرازي لا يتمثلك شيئاً من الدنيا ، فبلغ به الفقر مبلغه ، حتى كان لا يجد قُوتاً ولا مكنبساً !

ولقد كنا نأتيه وهو ساكن في القطيعة ـ حيّ من أحياء بغداد ـ ، فيقوم لنا نصفَ قومة ، ليس يَعتبِدلُ قائماً من العُري ، كي لا يظهر منه شيء » .

99 - قيل: وكان إذا بقي مدة لا يأكل شيئاً ، جاء إلى صديق لــه باقـلاً ني - أي فَوَّال - ، فكان يتَدْرُدُ له رغيفاً - أي يَـفُتُه - ويتَدْرِيه - أي يَـبُلُنُه ويلُـيَّنُه - بماء الباقـلاء . فربما أتاه وكان قد فَرَغ من بيع الباقـلاء! فيقف أبو إسحاق ويقول: تلك إذاً كرَّة خاسرة! ويرجع!!».

والإمام أبو إسحاق الشيرازي هذا ، هو قائل البيتين السائرين :

سألتُ الناسَ عن خيل وقيي فقالوا: ما إلى هذا سبيلُ! تَمستكُ إن ظَفِرتَ بذَيْلُ حُدرٍ فَانَ الحُرَّ فِي الدنيا قليلُ (٢)!

۱۰۰ – وقال القاضي ابن خلكان في «الوفيّات» ١:٤٦١ في ترجمة (القاضي أبي الطيب طاهر بن عبدالله الطبري) رحمه الله تعالى : «حكى المؤرّخ

⁽١) ما أحسن قوله : (لي علمة تمنعني لبس المحشو) ، فانه من الإيهام والتورية اللطيفة ، والعلمة هي علمة الفقر الذي لا يفارقه ! ذكره الدَّلـَجي في « الفلاكة والمفلوكون » .

⁽٢) سُئلَ الإمام الشافعي رضي الله عنه عن تعريف (الحُرَّ) ، فقال : «الحُرُّ من راعتى وداد لخظة، وانتمنى لمن أفاده لفظة ». كما نقله الشيخ الباجوري في حاشيته على «السنوسية» في التوحيد ص ٤٢.

النستابة السمعاني في «الذيل» عن شيخه (أبي إسحاق علي بن أحمد اليَزْدي) أنه كان له عمامة وقميص بينه وبين أخيه ، إذا خرَجَ ذاك قعلَدَ هذا في البيّت، وإذا خرج هذا احتاج ذاك أن يتقَعْدُ !

قال السمعاني: وسمعتُه يقول يوماً ، وقد دخلتُ عليه دارَه مع علي بن الحسين الغَزْنُوي الواعظ مُسَلِّماً عليه ، فوجدناه عُرْياناً متأزَّراً بمِئْزر ، فاعتذر من العُري وقال: نحن إذا غسلَننا ثيابتنا، نكون كما قال القاضي أبو الطيب الطبري:

قوم إذا غسَلوا ثيابَ جماليهم لتبسُواالبُيوت إلى فراغ الغاسل!».

101 – وقال سفيان بن عيينة: سمعتُ شعبة بن الحجّاج يقول: من طلب الحديث أفلتس، بعت طسنت أمي بسبعة دنانير. حكاه الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١: ١٩٥.

۱۰۲ – وجاء في «المنهج الأحمد» لأبي اليُمن العُليمي الحنبلي ، في ترجمة (الإمام أحمد) فيه ۱:۸ « خرج الإمام أحمد إلى عبد الرزاق. بصنعاء اليمن سنة سبع و تسعين ومئة ، ورافق يحيى بن معين – في هذه الرحلة – .

قال يحيى: لما خرجنا إلى عبد الرزاق إلى اليتمتن ، حججنا ، فبينا أنا بالطواف إذا بعبد الرزاق في الطواف ، فسلتمت عليه وقلت له: هذا أحمد بن حنبل أخوك ، فقال : حيّاه الله وثبّتته ، فانه بلّغني عنه كل جميل ، فقلت لأحمد : قد قرّب الله خُطانا ، ووفّر علينا النفقة ، وأراحنا من مسيرة شهر ، فقال أحمد : إني نويت ببغداد أن أسمع من عبد الرزاق بصنعاء ، والله لا غيسّرت نيستى .

قال يحيى فلما خرجنا إلى صنعاء ، نَفيدَتْ نفقة ُ أحمد ، فعرَض علينا عبد ُ الرزاق دراهم كثيرة فلم يقبلها ، فقال له : اقبلها على وجه القرض فأبى ، وعرضنا عليه – أي على أحمد – نفقاتنا فلم يقبل ، فاطلعنا عليه وإذا به يعمل التكك وينفطر على ثمنها » .

العُلْمَيْمِ العُلْمَيْمِ اللهُ العُلْمَيْمِ اللهُ العُلْمَيْمِ اللهُ العُلْمَيْمِ اللهُ اللهُ

١٠٤ – ونقَسَل القاضي ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ٢٠٩ في ترجمة (عبد الرزاق بن هَـمّـام الصنعاني) شيخ الإمام أحمد، وابـُن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ٢٢٦ : « أن عبد الرزاق ذكَرَ أحمد بن حنبل فدمعت عيناه ، ثم قال : قدم علينا فأقام ها هنا سنتين إلا شيئاً .

وبلَغَنَي أَن نفقتَه نَفدَت ، فأخذتُ بيده فأقمتُه خلف الباب ، وأشار إلى بابه ، وما معي ومعه أحد ، فقلت : إنه لا يجتمع عندنا الدنانير ، وإذا بعنا الغلّة شغلناها في شيء ، وقد وجدتُ عند النساء عشرة دنانير فخلُدها ، فأرجو أن لا تنفقها حتى يتهيأ عندنا شيء . قال : فقال لي أحمد : يا أبا بكر لو قبلتُ شيئاً من الناس قبلتُ منك » .

ثم نقل ابن الجوزي « عن إسحاق بن راهويه ، قال : لما خرج أحما إلى عبد الرزاق انقطعتَتْ به النفقة ، فأكرى نفسه من بعض الجَمَّالين إلى أن وافتى صنعاء ، وقد كان أصحابُه عرَضوا عليه المُواساة فلم يتقبل من أحد شيئاً .

وقال أحمد بن سينان الواسطي : بلغني أن أحمد رهن نَعَـُلــَه عند خباز على طعام أخذه منه ، عند خروجه من اليمن » . انتهى . ونحو هذا في « الحلية » لأبي نعيم ٨ : ١٧٤ – ١٧٥ .

⁽۱) هكذا الصواب: سُلْمَيمان بن داود...، كما جاء في «طبقات الحنابلة » لابن أبي يعلى ا: ۱۳۳، و « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ۲۰۹. ووقع في « المنهج الأحمد » للعليمي : (أحمد بن داود) وهو تحريف فاجتنبه .

١٠٥ – وحكى التاج السبكي في «طبقات الشافعية » ٢ : ٢٢٧ في ترجمة الإمام (البخاري) ، والحافظ ابن حجر في مقدمة «فتح الباري» المسماة : «هدي الساري » ٢ : ١٩٥ قال : «قال ورَّاقُ البخاري محمد بن أبي حاتم : سمعته يقول : خرجت إلى آدم بن أبي إياس – في عسقلان – ، فتأخرّت نفقتي حتى جعلت أتناول حشيش الأرض ، ولا أخير بذلك أحداً ، فلما كان اليوم الثالث أتاني رجل لا أعرفه ، فأعطاني صُرَّة فيها دنانير وقال : أنفِق على نفسك » .

1.7 - وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه «تقدمة الجرح والتعديل» في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) ص ٣٦٣: (بابُ ما لقي أبي من المقاساة في طلب العلم من الشدة): «سمعتُ أبي يقول: بقيتُ بالبصرة في سنة أربع عشرة ومئتين: ثمانية أشهر، وكان في نفسي أن أقيم سنة، فانقطعتَ نفقتي، فجعلت أبيع ثياب بد نبي شيئاً بعد شيء، حتى بقيتُ بلا نفقة! ومضيتُ أطوفُ مع صديق لي إلى المشيخة، وأسمعُ منهم للى المساء، فانصرف رفيقي ورجعتُ إلى بيتٍ خالٍ، فجعلتُ أشرب الماء من الجوع!

ثم أصبحتُ من الغد وغدا علي ونيقي ، فجعلت أطوف معه في سماع الحديث على جُوع شديد ، فانصرف عني وانصرفتُ جائعاً ، فلما كان من الغد غدا علي فقال : مر بنا إلى المشايخ ، فقلت : أنا ضعيف لا يمكنني ، قال : ما ضعفلُك ؟ قلت : لا أكتمك أمري ، قد مضى يومان ما طعيمتُ فيهما شيئاً ، فقال لي : قد بقي معي دينار ، فأنا أواسيك بنصفه ، ونجعل النصف الآخر في الكراء ، فخرجنا من البصرة ، وقبضتُ منه النصف دينار » .

ثم قال ابن أبي حاتم : « سمعتُ أبي يقول : لما خرجنا من المدينة من عند داود

الجعفري ، صِيرنا إلى الجار^(۱) ، وركبنا البحر ، وكنا ثلاثة أنفس : أبو زهير المَرُّورُوذِيَّ شيخ ، وآخر نيسابوري .

ولما كنا في البحر احتكمت ، فأصبحت وأخبرت أصحابي بذلك ، فقالوا لي : اغمس نفسك في البحر ، قلت : إني لا أحسن أن أسببَح ، فقالوا : إنا نشد في عبلا و نبد أو نباه في الماء ، فشد و أنا في حبلا و أرسلوني في الماء ، وأنا في الماء أريد إسباغ الوضوء ، فلما توضّأت قلت لهم : أرسلوني قليلاً ، فأرسلوني ، فغسَمست نفسي في الماء فقلت ؛ ارفعوني فرفعوني .

وركبنا البحر ثم مشينا فكانت الريحُ في وجوهنا ، فبقينا في البحر ثلاثة أشهر ! وضاقت بنا صدورُنا ، وفني ما كان معنا من الزاد . وبقيت بقية ، فخرجنا إلى البر ، فجعلنا نمشي أياماً على البر ، حتى فني ما كان معنا من الزاد والماء ! .

فمشينا يوماً وليلة لم يأكل أحد منا شيئاً ولا شربنا ، واليوم الثاني كميثل ، واليوم الثالث ، كل يوم نمشي إلى الليل ، فإذا جاء المساء صلينا وألقينا بأنفسنا حيث كنا ، وقد ضعَفَت أبداننا من الحوع والعطش والعياء، فلما أصبحنا اليوم الثالث جعلنا نمشي على قدر طاقتنا ، فسقط الشيخ المروروذي مغشياً عليه ، فجئنا نحركه وهو لا يعقل ، فتركناه !

ومشينا أنا وصاحبي النيسابوري قندُرَ فنَرُسنَخ أو فرسخين (١) ، فضَعَـُفتُ وسقطتُ مغشياً علي ، ومضى صاحبي وتركني !

فلم يزل هو يمشي إذ بتَصُمَّرَ من بعيد قوماً قد قرَّبُوا سفينَـتَهم من البر ، ونزلوا على بثر موسى صلى الله عليه وسلم ، فلما عاينهم ليَوَّحَ بثوبه إليهم ،

⁽١) في « القاموس » الجار موضع بينه وبين المدينة الشريفة يوم وليلة ، وقرية بأصبهان ، وقرية بالبحرين .

⁽٢) الفرسخ بمشي القدم ساعة و نصف ، وهو يزيد على خمسة كيلومترات .

فجاؤه معهم الماء في إداوة فسقوه وأخذوا بيده ، فقال لهم : الحقوا رفيقين لي قد ألقوا بأنفسهم مغشياً عليهم ، فما شعرت إلا برجل يصب الماء على وجهي ، ففتحت عيني فقلت : اسقني ، فصب من الماء في ركوة أو مشربة شيئاً يسيراً ، فشربت ورجعت إلي نفسي ، ولم يُرُونِي ذلك القدر . فقلت : اسقني فسقاني شيئاً يسيراً وأخذ بيدي .

فقلتُ : ورائي شيخ مُلُدْقي ! قال : قد ذهب إلى ذاك جماعة ، فأخلَدَ بيدي وأنا أمشي أجر رجلي "، ويتسقيني شيئاً بعد شيء ، حتى إذا بلغت لل السفينة م وأتو ابرفيقي الثالث الشيخ ، أحسن إلينا أهل السفينة ، فبقينا أياماً حتى رجعتَ إلينا أنفسننا .

ثم كتبوا كتاباً إلى مدينة يقال لها: راية (٢) ، إلى واليهم ، وزوّدونا من المحك والسويق والماء ، فلم نتزل نمشي حتى نقيد ما كان معنا من المساء والسويق والكعك ، فجعلنا نمشي جياعاً عطاشاً على شطّ البحر ، حتى وقعنا إلى سلّتحنفاة قد رَمتى بها البحر مثل التدرّس ، فعتمد نا إلى حجر كبير فضربنا على ظهرها فانفلق ظهرها ، وإذا فيها مثل صُفرة البيض ، فأخذنا من بعض الأصداف الملقاة على شط البحر ، فجعلنا نغترف من ذلك الأصفر فنتحسّاه ، حتى سكن عنا الجوع والعطش .

ثم مررنا وتحملنا حتى دخلنا مدينة الراية ، وأوصلنا الكتاب إلى عاملهم ، فأنزلتنا في داره ، وأحسن إلينا ، وكان يُقدَّمُ إلينا كلَّ يوم القَرَع ، ويقول لخادمه : هاتيي لهم اليقطين المبارك ، فقد م إلينا من ذلك اليقطين مع الخبز أياماً ، فقال واحد منا بالفارسية : ألا تَد عُو – لنا – باللَّحمُ المشؤوم؟! وجعل يُسمع ألرجل صاحب الدار، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان وجعل يُسمع ألرجل صاحب الدار، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان أ

⁽١) هي راية القُلُدْزُم، كورة من كور مصر القبلية. كما في «معجم البالدان».

جَلَاً تِي كَانْتَ هُـَرَوْيَةً ، فأتانا بعد ذلك باللحم ، ثم خرجنا من هناك وزوَّدَنا إلى أن بلغنا مصر » .

۱۰۷ – وقال الحافظ الذهبي في « العببَر » ۲ : ٥٨ ، والحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ١١ : ٣٨٦ في ترجَمة (يعقوب بن سفيان الفارسي الفَسَوي الحافظ) المتوفى سنة ٣٧٧ « قال أبو إسحاق بن حمزة عن أبيه قال :

قال لي يعقوب بن سفيان : أقمت في الرحلة ثلاثين سنة . وكنتُ في رحلتي فقللتُ نفقتي ! فكنت أدمين الكتابة ليلاً ، وأقرأ نهاراً ، فلما كان ذات ليلة كنت جالساً أنستخُ في السِّراج ، وكان شتاء ، فنزل الماء في عيدنيَّ فلم أبصر شيئاً ! فبكيتُ على نفسي لانقطاعي عن بلدي ، وعلى ما فاتني من العلم !

فغلبتني عيناي ، فرأيتُ النبي صلى الله عليه وسلم في النوم ، فناداني : يا يعقوب لم أنت بكيت ؟ فقلت : يا رسول الله ذَهبَ بصري فتحسرتُ على ما فاتني ، فقال لي : ادْنُ مني فدنوتُ منه ، فأمرَرَّ يدَه على عينيَّ كأنه يقرأ عليهما، ثم استيقظت فأبصرت ، فأخذتُ نُستخيي وقعدتُ أكتب . وتوفي سنة عليهما، ثم الله تعالى عن بضع وثمانين سنة » .

١٠٨ - وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢٠٨٠ ، في ترجمة (الحافظ أبي بكر عبد الله ابن الإمام الحافظ أبي داود السجستاني) المولود سنة ٢٣٠ ، والمتوفى سنة ٣١٦ : «قال : دخلتُ الكوفة ومعي درهم واحد، فاشتريت به ثلاثين مئد الباقيلاء ، فكنت آكل منه وأكتب عن الأشيج عبد الله بن سعيد اليكندي محد ت الكوفة - ، فما فرزغ الباقيلاء عنى كتبت عنه ثلاثين ألف حديث ما بين مقطوع ومرسل » .

١٠٩ – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١٠٧٥ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الفقهاء والمحدثين (أبي بكر أحمد ً بن محمد البَرْقاني) شيخ بغداد ، المولود سنة ٣٣٦ والمتوفى سنة ٤٢٥ ببغداد رحمه الله تعالى ، قال

فيها: «قال البرّقاني: دخلتُ إسفرايين ومعي ثلاثة دنانير ودرهم، فضاعت الدنانير وبقي الدرهم! فدفعتُه إلى خبّاز، فكنت آخُذُ منه كلّ يوم رغيفين، وآخذ من بيشر بن أحمد جزءاً فأكتبه وأفرَغُه بالعشي، فكتبت ثلاثين جزءاً، و نفد ما عند الحبّاز فسافرتُ! ».

11٠ وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ٤: ١١٧٣ في ترجمة (الإمام الحافظ الجوّال أبي علي الحسن بن علي البلخي الوَخشيي) المتوفى سنة ٤٧١ ببلخ «قال الوَخشييُ يوماً : سمعت ورَحلنت وقاسينت المشاق، والذّال ، ورَجعت إلى وَخش – وخش قرية من أعمال بلنخ – ، وما عرَف أحد قدري ، ولا فهم ما حصّلته ! فقلت : أموت ولا ينتشر ذكري ولا يترَحم أحد علي ، فسهل الله ووفق نيظام المنلك حتى بني هذه المدرسة – في وخش – وأجلسني فيها حتى أحد "ث.

لقد كنتُ بعسقلان أَسمَعُ من ابن مُصحِيِّح وغيره، فضاقت علي النفقةُ وبقيتُ أياماً بلا أكل ، فأخذتُ لأكتب فعجزت ! فذهبتُ إلى دكان خباز وقعدتُ بقربه لأشمَ رائحة الخبز وأتقواًى بها ! ثم فكتَحَ الله علي » .

وأختتم الحديث عن هذا الجانب بذكر حادثة الإمام محمد بن جريسر الطبري ، الذي قُسِمَتْ مؤلّفاتُه على أيام عمره من ولادته إلى وفاته ، فكان زصيب كل يوم من حياته أربعة كراريس .

۱۱۱ ــ قال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ۲ : ۷۱۱ ، والتاج السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » ۳ : ۱۲۰ في ترجمة (الإمام محمد بن جوير الطبري) : « قال أبو محمد الفرغاني ــ تلميذُ ابن جرير - :

كان محمد بن جرير لا تأخذه في الله لتوْمَـة ُ لائم ، مع عيظـَم ما يـُـؤذكى ، فأمـّا أهل ُ الدين والعلم فغيرُ منكرين علمـَه وزُهده ، ورَفْضَه للدنيا ، وقناعـَته بما يجيئه من حصَّة خلقها له أبوه بطبَرسِتْنان .

قال: ورحمَلَ محمد بن جرير لما ترعرع من آممُل، وسَمَحَ له أبوه بالسفر، وكان أبوه طول حياته يمُوجمَّه واليه بالشيء بعد الشيء إلى البلدان، فسمعتُه يقول: أبطأت عني نفقة والدي، واضطررت إلى أن فتق تُ كُمنَّي قميصي فبعتُهُما ».

والإمامُ ابن جرير هو القائل ــكما في «كنوز الأجداد » ص ١٢٠ للأستاذ محمد كرد على ــ:

إذا أعسرتُ لم يتعلم رَفية ــي وأستَغني فيستغني صَديق ــي حيائي حافظٌ لي ماء وجهـــي ورفنقي في مُطالبَتي رَفيقي ولو أني ستمحتُ ببتَذُ ل وَجُمهي لكنتُ إلى الغنيَ سَهَلُ الطريق

و هو الذي يقو ل أيضاً :

خُلُقَانَ لا أَرضَى طريقَهما بَطرُ الغينَى ومَا لَا تُهُ الفَقْدِرِ فَالْمُ الْعَيْمِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

رحم الله صاحب هذه النَّفْسِ الأبية ، وهذا الشَّمَمِ الباذخ ، وذلك الخُلُق العظيم، والعلمُ الغزير النَّمير.

۱۱۲ – وقد وقع للعبد الضعيف جامع هذه « الصفحات » نَفَادُ النفقة أكثر من مرة (١) ، ومنها أثناء دراستي في كلّية الشريعة بالقاهرة ، فقد أبطأت نفقتي علي من أهلي في حلب ، وأصبحت ولم يبق معي سوى ١٣ قرشاً مصرياً ، وكان اليوم يوم الحميس ولم أفطر بعد ، فذهبت إلى الكلية على غير طعام ، ولما عدت منها مررت بالمطعم و دخلته للغداء قبل ورود الآكلين ، فتسابق إلى النّك ل

⁽۱) أذكر واقعتي هذه على استحياء من العلماء الذين دَوَّنتُ بعض أخبارهم في هذه « الصفحات » ، فان واقعتي ليست بشيء في جنب ما وقع لهم ، رحمهم الله وأثابهم ورضي عنهم .

خَدَمُ المطعم - ، استئناساً منهم بمظهري العلمي الشامي ، وكل منهم يبدي الاهتمام بي بغية إكرامه بشيء .

ولما جلست للطعام تظاهرت بالمرض ، وأنه لا يواتيني من الطعام سـوى الحساء (الشوربة) مع الخبز ، وهو أرخص الطعام في ذلك المطعم . ثم خرجت من المطعم على بقية جوع حسنة ، وبقي لدي عشرة قروش ، وما أن وصلت إلى غرفتي التي أسكنها واستقررت فيها ، حتى أرسلت جارة للي ولدكما تقترض مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون أن آكل شيئاً ، على أمل أن أفطر في لا في الغد صباح الجمعة ، في قدوت إلى آخر النهار ، ويبقى من القروش بقية .

فلما أصبحتُ ظهرت إلى ساحة السطح الذي كانت غرفتي عليه ، فسإذا زميل لي من الطلبة السوريين الفقراء ، كان يسكن على سطح يبعد عني نحو خمسين متراً ، فأشار إلي هل لديك فلوس ؟ فأشرت إليه : ليس لدي سوى خمسة قروش ، فأشار أنه يريد الفلوس للفطور ، فقلت بالإشارة : وأنا أريد الفطور أيضاً ، فأنا أرميها لك ، فاشتر بها فولا وخبزاً لفطورنا جميعاً ، وتعال به إلي ، ثم رميتُ له بقطعة خمسة قروش ، على اعتدادي أنه فيهم مني ، وأن الفُول سيأتي قريباً و أفطر .

ثم عُدت إلى غرفتي وانتظرت ثم انتظرت ، ثم انتظرت فلم يأت أحد ، وقاربت صلاة الجمعة فذهبت للصلاة ، ثم عدت وبقيت دون طعام إلى صباح يوم السبت ، فذهبت إلى الكلية وعلائم الحوع والتأثر بادية على وجهي ، فقال لي بعض زملائي الحمويين : ما بك ؟ قلت : لا شيء ، قال : لا بد ، فاني أرى وجهاك ذاوياً متغيراً فأخبرني ، وأصر علي بإخباره ، فأخبرته بجوعي منذ يومين ، فأخذني لمنزله وأضافني أكرمه الله ، وأقرضني من نفقته حتى جاءت ينفقتي ، وأوسع الله علي وذهبت الفاقة .

١١٣ – وبعد أن وقعت لي هذه الحادثة، وجاءتني النفقة من بلدي حلب،

حد أنت بها شيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري وكيل شيخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المهاجر بدينه من تركيا إلى القاهرة ، المتوفى بها سنة ١٣٧١ رحمه الله تعالى ، للاستمتاع بالحبر وطرافته ، فحد أني تطييباً لنفسي بما وقع له من ذلك ، فكان أغرب وأعجب ، فأنا أسجلً ما سمعته منه بعد أكثر من عشرين منة من سماعه ، فأكتب ما بقي في ذهني .

قال رحمه الله تعالى : لما أقمت بدمشق ، وعكفت على المكتبة الظاهرية أطالع في أسفارها قرابة سنة ، نزلت أو لا الأمر في الفندق ، فلما قلت نفقتي نزلت في غرفة متواضعة على سطح ، أستأجر تُها مشتركة بيني وبين إنسان آخر غريب من تركيا ، ثم إني أملقت بالمرة ، فكان صاحبي في الغرفة – على فقره – عراسيني بما لديه من نفقة قليلة نشترك فيها طعاماً وشراباً ، ثم أملق هو مثلي ، وغاب يسعى في الرزق . وأصبحت على جوع شديد ، ولم يبق لدي درهم آكل ده .

فذهبت صبيحة اليوم الأول من حالي هذه إلى الظاهرية كعادتي ، ولكن دون طعام ، ثم عُدت للى الغرفة ، ثم أصبحت على ما نمت عليه من الجوع ، وذهبت إلى الظاهرية ، وعدت منها في جوع شديد ، وجلست في غرفتي إلى الغد ، ثم ذهبت إلى الظاهرية في اليوم الثالث على اشتداد الجوع بي ، إذ وجدت جلوسي في الغرفة يزيد ألم الجوع على " ، فالاشتغال العلم ربما يُخفيف بعض الشيء ؟!

و لما عدت إلى الغرفة بعد الظهر ، مررت بستمتان الحي الذي أو دعت عنده عنواني للمراسلة ، فأخبرني أن ساعي البريد جاء إلي ومعه رسالة مسجتلة لا تُسلتم إلا بيدي ، فذهبت إلى البريد على ستغبي وجوعي وتهالك قُوتي ، فإذا هي رسالة من الشيخ رشيد الحواصلي الدمشقي ، أرسلها لي من إصطنبول إلى القاهرة منذ أكثر من أربعة أشهر ، ومعها حوالة لي بثلاثة جنيهات ذهبية .

وقد ظلَّتْ هذه الحوالةُ مع الرسالة تذهب وتعود بين إصطنبول والقاهرة

طوالَ هذه المدة ، لعدم وجودي ولعدم معرفة عنواني في القاهرة ، حتى وصلتني في ذلك اليوم الثالث من شيد ّتي هذه ، فأخذت الحوالة ، وتوسّعتُ بها أنا ونزيلي في الغرفة إلى حين .

قال: وكان سبب إرسال تلك الجنيهات إلى ، من صاحبي الشيخ الحواصلي في إصطنبول – كما حدثني بعد التقائنا في القاهرة – ، أنه عاد يوماً إلى بيته ، وقد اشترى سَمَكاً طيباً وتغدّى منه ، ثم تذكّرني وتَذكّر أني بعيد عن الأهل والبلد ، ولا مورد ولا عمل ، وأني خرجت من البلد بملابسي ، فأرسكل لي تلك الحوالة من أشهر بعيدة ، وشاء الله أن تصلني في حينها المناسب ، فالحمد تله على كريم لطفه وتدبيره .

112 — قال: وقد أملقت إملاقة تانية بدمشق أيضاً، ومضى علي يومان — أوقال: ثلاثة — دون طعام، وفي اليوم الثالث لقيني في الطريق رجل من أهل فلسطين، كنت لمحتنه في بعض المجالس التي ضَمّتني مع بعض العلماء بدمشق، فقد م لي قدراً حسناً من المال، وأصر علي باخذه، وألح كثيراً، فأخذته تحت إلحاحه وتحت شد ق الفاقة والجوع، ولكني ما عرفت اسم ذاك الرجل، ولا اهتديت إليه حتى الآن لأرد له الجميل!

وكان شيخنا (الكوثري) رحمه الله تعالى (زاهداً) حقاً عند كل عارفيه، فكان من الذين إذا وجدوا آثروا، وإذا فقدوا صبروا وشكروا، فرحيمته الله تعالى وأعلى متقامته في الصابرين.

110 – ومما وقع للعبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات) أيام الطلب والدراسة: أني كنت عائداً من القاهرة إلى بلدي حلب في آخر العام الدراسي عام ١٣٦٧ =١٩٤٧، فلما وصلت إلى مدينة حيفا – وكانت تحت الاحتلال الإنكليزي – بيتُ فيها انتظاراً لسفر السيارة صباح الغد إلى دمشق ، بعد أن حجزت في السيارة الكبيرة لسفري و دفعت الأجرة ، 7 قرشاً مصرياً ، و ذهبت إلى الفندق بانتظار صباح الغد للسفر ، و كان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء و أجرة بانتظار صباح الغد للسفر ، و كان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء و أجرة

الفنادق ٦٥ قرشاً مصرياً.

فلما جئت على الموعد صباحاً رفض سائق السيارة أن يحملني ، نظراً إلى أن معي أمتعتي في حقيبة ومعي أيضاً حقيبتان مملوءتان كتباً ، ورد لي ٦٠ قرشاً ، فقلت له : أزيدك على أجرتك أجرة للحقيبتين ، فأبى وأنزل ما كان حكمله من أمتعتي في الطريق ، وساق سيارته ومشى دون أن يكستجيب لما عرضته عليه! فبقيت على الأرض! والسيارة الكبيرة التي حجزت فيها لرخصها لا تذهب إلى دمشق إلا مرة واحدة في اليوم ، فنالني من الغم والحيزن ماالله تعالى به عليم .

ورآني رجل من أهل حيفا وأنا أحاور السائق لإركابي ، ورآه قد تركني ومشى دون مبالاة ولا رحمة ، ورأى همميّي وغمّيّي ! فقال لي : لا تغتم يا شيخ ، هناك سيارة ثانية تذهب إلى دمشق في (شركة العلمين) ، وهي سيارة صغيرة تذهب بعد الظهر فسافر فيها ، واستدعى سيارة أجرة لنذهب بها إلى (شركة العلمين) ، فأخذت طريقي معه إليها ، ولما وصلت إلى مقر الشركة علمت أن السيارة تسافر بعد الظهر في الساعة الثانية ، وأجرة الركوب فيها ١٥٠ قرشاً مصرياً ، فقلت لهم : عندي الآن ١٢٥ قرشاً ، وأدفع لكم الباقي في دمشق فقبلوا . فدفعت لهم ما بقي معي ١٢٥ قرشاً ، وذهبت أتمشى في البلد بانتظار الموعد بعد الظهر .

ولما جئت على الموعد في الساعة الثانية ، وجدت الموظفين في مكتب الشركة يتوارون بوجوههم مني ، وقد حان الموعد المحد د للسفر ، ومشهور جداً عن هذه الشركة ضبط مواعيدها ودقة أنتظامها في معاملتها ، فرابني تأخر هم وتواريهم ، ثم علمت أنه ليس من مسافر إلى دمشق سواي عندهم ، وهم يتضنون أن تتخرج سيارة براكب واحد ، وعد د ركابها خمسة .

ثم مضى من الوقت نصف ساعة وأنا أذكر هم بالموعد واضطراري إلى السفر، وإذا برئيس الشركة يحضر، واسمه: (أبو أحمد فستق)، ولما دخل قاموا لاحترامه، وعلمتُ أنه المسئول الأول، فحد تُته بالأمر، فأمر على الفسور

باخرج سيارة تسافر بي وحدي إلى دمشق ، تحقيقاً لانتظام مواعيد الشركة والتزاميها ، فأخرجوها وجعلوا يرفعون أمتعتي إلى السيارة ، فشكرته وحمدتُ له موقفه .

ثم استدعى سيارة أثانية لركوبه خاصة أيسافر بها إلى بيروت ، ثم قال لي: هل تركب معي إلى بيروت و تذهب من هناك إلى دمشق في سياراتنا في بيروت؟ فقلت له: لا مانع عندي من هذا ، وما أحيب أن أكلفكم سيارة كاملة أمن أجلي وحدي تسافر بي إلى دمشق ، فحوالوا لي أمتعتي من سيارة دمشق إلى سيارته إلى بيروت .

ولما وصلنا إلى (الناقورة) من حدود الاحتلال الإنكليزي ، كان التفتيش من رجال الحدود والجيش هناك شديداً جداً للغاية وطويلاً جداً ، ويتنظرون في كل شيء ويفتحون كل كتاب مع المسافر ، وكان معي حقيبتان من الكتب ، فامتلأ قلبي هماً وغماً لماسألاقي من العناء معهم .

ولما آرأى رجال الحدود والضابط المسئول هناك: صاحبي (أبو أحمد فستق) وكان رجلا وجيها مشهوراً عندهم فيما بدا لي ، تساهلوا في تفتيش الامتعة والكتب. فما زادوا على فتح الحقائب ثم إغلاقها . وخرجنا من (الناقورة) بيئسر وسهولة لا ألقاهما لو لم يكن معي هذا الرجل الوجيه، فشكرت له صحبته، ولما وصلنا إلى بيروت كان قد بقي للمغرب نحو ساعة ، ولم يكن هناك سيارة مسافرة من مكتب شركة العلمين إلى دمشق !

فقلت لمسئول المكتب في بيروت: يلز مكم أن تُسفِّرُوني إلى دمشق كما هو الاتفاق، فقال لي: آسَفُ أنه لا يوجد لدينا مسافرون غيرُك، ولعلنك تعَذُر نا؟ ونحن نكتفي منك بمقابل ذلك بالأجرة التي أخذناها منك، فقلت له: أنظرُرُ في أمري، ولم يكن بقي معي شيء من المال، وليس لي معارف في بيروت يسهل علي الاقتراض منهم، ففكرت: كيف أنام هذه الليلة؟ وكيف أسافر غداً؟

ولا درهم ولا مال بيدي ! فضاقت على نفسي ، ثم استفتحت الله تعالى الخير وكَشُفَ الغُمُنَّة .

ثم تذكرت أن لي قريباً من الأرحام في بيروت ، بَعُد عهدي بلقائه ، ولا أتذكرُ بالضبط موضع سَكَنه ، فجعلتُ أستذكر الحيَّ الذي يقطن فيه ، وأمشي فأسأل عنه حتى اهتديتُ إليه بعد المغرب بكثير ، فاستقبلني ورحب بي ، وفرَح بقدومي كثيراً ، وبادر إلي قائلاً : لدي مثنا ليرة سورية أريد إرسالها إلى حلب من نحو شهر ولم يتيسر لي أحد، فهل تتكر مُ باصطحابها معك وأكون لك من الشاكرين ؟ فقلت له : نعم وبكل سرور ، وأخذتُها ونيمتُ عنده ، وأصبحتُ وقد ذهب الغيم والغم ، فالحمدُ لله الذي لا ينسى عباد ، يسسر الله لي وأذهب عني من الهم والغم ، فالحمدُ لله الذي لا ينسى عباد ، ويدبر الأمر بحكمته وعلمه وهو اللطيفُ الحبير .

أنتقل بعد هذا إلى:

الجانب السادس

في أخبارهم في فتَقَدْ الكتب أو بَيْعيِها أو نحو ذلك عند المُليميّات.

والكتبُ من حياة العالم تَحدُلُ منه محل الرُّوح من الجسد والعافية من البدّن. وسنرى من أخبارهم في فقد الكتب أو تلَفيها أو احتراقيها العَجبَ العنجبَ العيجاب، وقد أكثروا القول في انتكابهم بها، وأجتزىء مما قالوه باليسير:

117 – وهذا القاضي الجُرْجاني (أبو الحسن علي بن عبد العزيز) ، يَذَكُر مُوقَـعَ الكتاب من نفسيه ومن لَذَاذَة ِ حياته ، فيقول كما في ترجمته في « وَفَيَيَاتَ الْأَعِيانَ » ١ : ٣٢٥ :

ما تَطعتمتُ لَذَّةَ العَيْش حتى صِرْتُ للبَيْتِ والكتابِ جَليساً

ليس شيء ُ عندي أعز من العلم فما أبتغي سواه أنيساً إنما الذُّل ُ في مُخالطة النسا سفد عنهم وعيش عزيزاً رئيسا

۱۱۷ – وكان قاضي مصر ومُحدِّ ثُنها (عبد الله بن لَهيِيْعَة)، المولود سنة ۹۷ ، والمتوفى سنة ۱۷٤ : إماماً في الحديث وحفظه وروايته ، فُنكب باحتراق كتبه في سنة ۱۲۹ ، فكثر الوهيم والتدليس في حديثه ، فمن أَخلَا عنه قبل احتراق كتبه ، فعديثه أقوى ممن أخلَا عنه بعد احتراقها ، كما في ترجمته في «تذكرة الحفاظ » للذهبي ١ : ٢٣٨ .

ولما احترقت كتُبُه ، وصَلَه الإمامُ الليث بن سعد المصري بألف دينار ، كما ذكره الحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ٨: ٤٦٤ .

وهذا خبر تُضوّرُ تفدية العالم لكُتُبيه ِ التي هي جزء من لحمه ودمه،

١١٨ – قال الحافظ السخاوي رحمه الله تعالى في « فتح المغيث بشرح الفية الحديث » ص ١٥٧ « كان أبو أيوب سليمان بن داود الشاذكوني من الحفاظ الكبار – وتُوفِّي في أصبهان سنة ٢٣٤ – رُوي بعد موته في النوم ، فقيل له : ما فعكل الله بك ؟ قال : غفر لي ، فقيل : بماذا ؟ قال : كنتُ في طريق أصبهان ، فأحذني المطرُ ، وكان معي كتب ، ولم أكن تحت سقيف ولا شيء ! فانكبتُ على كتبي حتى أصبحتُ وهندأ المطر ، فغفر الله لي بذلك في آخرين » (١) .

119 – وهذا إمام المحدِّ ثين وشيخُ البخاري (علي بن المَدِيني) المتوفى سنة ٢٣٤ رحمه الله تعالى ، – وهو الذي قال فيه الحطيبُ البغدادي : « فيلسوفُ هذه الصنعة وطبيبُها ، ولسانُ طائفة أهل الحديث وخطيبُها » – قد أليّف كتابه

⁽۱) وتقدم في ص ٦٨ خبرُ (ابن الحاضبة) حين وقع الغرق في بغداد على داره وكتبه ! ، وفي ص ٧٨ خبرُ (محمد بن نصر المروزي) حين غرق في البحر ، وذهب منه ألفا جزء !

العظيم « المسند » على الأطراف (١) ، واستقصى فيه واستوعت ما أمكنه ، ثم رَحَل رحلة طويلة ، فطوّف فيها ما طوف من بلاد الإسلام في ثلاث سنين ، ثم عاد إلى بلده : البصرة ، فرأى « مسنده » قد أكلته دُودة الكتبوقيضت عليه ، فمات الكتاب في حياة مؤلفه !

حكى الحطيب في ترجمته في «تاريخ بغداد» ١١: ٢٦٤ أنه قال: «كنتُ صنقت (المسند) على الطرّف مستقصى (١) ، وكتبتُه في قراطيس ، وصّيرتُه في قيمطُّر كبير (٢) ، وخلّفتُه في المنزل ، وغيبتُ هذه الغيبة ، فلما قدّ مئتُ ذهبتُ يوماً لأُطالع ما كنتُ كتبتُ ، فحرّكتُ القيمطُر ، فاذا هي تَقيلة ورينة بخلاف ما كانت ، ففتحتُها فإذا الأرّضة ولد خالطَت الكُتُب ، فصارت طيناً! فلم أنشط بعَد بُحمعه! ».

۱۲۰ – وقال القاضي شمس الدين ابن خلّكان في كتابه «وَفيّياتِ الأعيان ، وأنباء أبناءالزمان » ١: ٣٣٧، في ترجمة الشريف المرتضى أبي القاسم (علي بن الطاهر): «حكى الحطيب أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي اللغوي ، أن أبا الحسن علي بن أحمد بن علي بن سكّك الفالي الأديب ، كانت له نسخة من كتاب «الجمهرة» لابن دُريّد في غاية الجودة ، فد عَتْه الحاجة ولي بيعها ، فاشتراها الشريف المرتضى أبو القاسم المذكور بستين ديناراً . وتصفيّحها فوجد بها أبياتاً بخط بائعها أبي الحسن الفالي المذكور ، وهي :

أنست بهاعشرين حولاً وبعتها وما كان ظنّي أنني سأبيعها ولكن لضعف وافتقار وصبية فقلت ولم أمثلك سوابق عَبْرتي

لقدطال وَجُدْ يَ بعدهاوحَنيني ولو خلّدتني في السجون دُيوني صغار عليهم تَستهيل شُشُؤوني مقالة مَكوي الفؤاد حَــزين

⁽١) الطّرَفُ هنا المراد به جملة "بارزة من الحديث تدل عليه.

⁽٢) القمطر : تقدأم تفسيره تعليقاً في خبر ابن ماعين في ص ٥٨.

(وقدتُ خرجُ الحاجاتُ يا أُم مالك يكرائيم من رَبِّ بهِن صَنينِ » فأرجعَ النسخة إليه ، وترك له الدنانير رحمه الله تعالى » . انتهى (۱) . المناه الله عدا عد الله المعر لطيف ، استحسنتُ ذكره استطراداً ، لما له من صلة بالعلم والعلماء ، وقد أورد منه ابن الأثير في (الكامل» ، في حوادث سنة ٤٤٨ التي توفي فيها الفالي رحمه الله تعالى ، فمن شعره الحميل قوله :

على تُوفِّي قبله بنحو مئة عام في قُر طبة سنة ٢٥٦، وهذا توفي ببغداد سنة ٤٤٨. وقد وقع هذا التحريف في اسمه في كتب كثيرة، مثل كتاب «الفكلاكة والمفلوكون» للدَّلَجي ص ١١٤، و « المزهر » للسيوطي ١ : ٩٥ بتحقيق ثلاثة من الأساتذة المحققين ، و « تاج العروس » للزبيدي ١ : ١٢ وكتاب « ظهر الإسلام » ١ : ١١٧ — المحققين ، و « تاج العروس » للزبيدي ١ : ١٢ وكتاب « ظهر الإسلام » ١ : ١١٧ — المحققين ، و « تاج العروس » للزبيدي أفقد قال فيه : « وهذا أبو على القالي البغدادي ، ضاقت به الحال قبل أن يرحل إلى الأندلس ، حتى اضطر إلى أن يبيع بعض كتبه ، وهي أعز به الحال قبل أن يرحل إلى الأندلس ، حتى اضطر إلى أن يبيع بعض كتبه ، وهي أعز شيء عنده ، فباع نسخة من كتاب « الجمهرة » وكان كلفاً بها ، فاشتر اها الشريف المرتضى ، فوجد عليها بخط أبي على :

أَنْسِتُ بها عِشْرِين حَوَّلاً وبعتُها الأبيات ... ».

فزاد الأستاذ أحمد أمين إلى هذا التحريف الذي وقع فيه وتقبيَّالَهُ بقبول حسن: أنَّ ذلك كان من أبي علي القالي قبل أن يرحل إلى الأندلس! وأن الشريف المرتضى اشترى النسخة منه! والشريف المرتضى وُليد سنة ٣٥٥، وأبو علي القالي توفي سنة ٣٥٦، فكيف يشتري هذا من هذا؟!

⁽۱) وهذا الفالي : منسوب إلى فالة بالفاء ، وهي بلدة بخوزستان ، كما ضبطه ابن خلكان ، وياقوت في ترجمته في « معجم الأدباء » و «معجم البلدان» . وقد أقام بالبصرة مدة طويلة ، ثم استوطن بغداد وحد ث بها ، وتوفي فيها سنة ٤٤٨ ، وكان أديباً شاعراً ، روى عنه الحطيب البغدادي صاحب « تاريخ بغداد » وغيره كما ذكره ابن خلكان . قال عبد الفتاح : وإنما ذكرت نسبة الفالي، وذكرت تاريخ وفاته وبلد وإقامته ، لأدفع الاشتباه عنه والتحريف الذي يقع في اسمه ، فانه يقع محرفاً إلى (القالي) بالقاف ، ظناً أنه (أبو علي القالي) المشهور ، وذلك (أبو علي) وهذا (أبو الحسن) ، وأبو

لما تَبدَّلَت المجالسُ أوْجُهُـاً ورأيتُها محفوفةً بسوَى الأُلْمَى أَنشدتُ بيتاً سائراً متقدِّماً «أمَّا الحيام وإنها كخيامهم

غيرَ الذين عَهدتُ من علمائها كانوا وُلاةً صُدورها وفنائها والعيِّن ُ قد شَرقَت بجاريمائِها وأَرى نساءَ الحيّ غيرَ نسائيها »

قال ابن الأثير : « ومن شعره الحسن قولُه :

فحُنَى ۗ لأهل العلمأن يتمثَّلوا

تصداً وللتدريس كل مُهوَّس بليد تسمنّى بالفقيه المسدرِّس ببيت قديم شاع في كل مجلس «لقد هُزُ لَتْ حَتَى بَدَامِن هُزُ الهَا كُلْلاهاوحتَى سامهاكُلُّ مُـُفُلُس!».

١٢٢ _ وهذا الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الحَوْلاني ، المعروف بالحداّد المَهَدُدُ وِي (١) ، يَبِيعُ كُتُنُبَهُ اضطراراً وفقراً ، فتَسألُهُ زوجتُهُ وهي تَعرفُ حُبَّه لكُنْتُبِه وشُدَّةً تعلُّقه بها : كيف بعتَ الكتب وهي أعـــزُّ شِيَّ عَ لَدَيْكَ ؟! فيقولَ لها كَمَا حكاهِ الحافظ السِّلَـفَيُّ في كتابه « معجم السَّفَّر » ، وياقوت الحَمَوي في « معجم البلدان » عند اسم (المَهـُديّة ،) ٨ : ٢٠٨ :

قالت وأبدت صفحها القنداع القنداع القنداع بعتَ الدفاترَ وهي آخِــ حرُ ما يُبَاعُ من المتـع فأجبتُها ويدي على كبدي وهمَمَّتْ بانصداع لا تتعجبي مما رأيت فنحن في زمن الضياع!

١٢٣ _ وجاء في « الأعلام » للزِّركِليي ١ : ١٩٦ ، نقلاً عن « معالم الإيمان ٣ : ٩ ــ ١٢ في ترجمة (أبي جعفرأحمد بن عبد الرحمن القَّصُّري المتوفى سنة ٣٢١ : « فقيه من أهل القيروان ، نسبتُه إلى قاَصْر الأغلب . على ميلين من جنوب القيروان .

⁽١) نسبة إلى بلدة المهدية قرب مدينة سكا في المغرب الأقصى .

له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب ونسخها وتصحيحها. كان يقول: لي أربعون سنة ما جَفَّ لي قلم - يعني من كثرة ما ينسخ بالليل والنهار - ، وكان ربما باع بعض تيابه ، واشترى بثمنه كتاباً أورُقوقاً لنسخ كتاب ». رحمه الله تعالى .

174 – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية » في ترجمة الإمام الغزالي . ٣ : ١٠٣ « قال الإمام أسعد الميهدي : سمعت الغزالي يقول : قُطعت علينا الطريق ، وأَخدَ العَيدّارون جميع ما معي ومَضَوّا (١) ، فتبعتهم فالتَفتَ إلي مقد مقد منه م وقال : ارجع و يحك ، وإلا هلكت . فقلت له : أسألك بالذي ترجو السلامة منه أن تَردُد علي تعليقتي فقط ، فما هي بشيء تنتفعون به .

فقال لي : وما هي تعليقتك ؛ فقلتُ : كتُبُّ في تلك المخلاة ، هاجرتُ لسماعها وكتابتها ومعرفة علمها ، فضحك وقال : كيف تلدَّعي أنك عرفت علمها ؛ وقد أخذناها منك فتجرَّدتَ من معرفتها وبقيتَ بلا علم ! ثم أمرَ بعض أصحابه فسلم إليَّ المخلاة .

قال الغزالي : هذا مستنطآق أنطقه الله ليرشدني به في أمري ، فلما وافيتُ طُهُوس أقبلتُ على الاشتغال ثلاث سنين ، حتى حفظتُ جميع ما علقته ، وصيرتُ بحيثُ لو قُبطع علي الطريق لم أتجرَّد من علمي ».

⁽١) العيارون جمع عيار ، وهو النشيط في المعاصي .

وكانت كتبه قد تخلّفت ببغداد ، فاستولى الغرّق تلك السنة على البلد ، فسيّر من يُحضرها إليه إن كانت سالمة ، فوجدها قد غرقت ! وكانت خلف داره مد ببغة فغرقت أيضاً ، وفاض الماء منها إلى داره ، فتلفت الكتب بهذا السبب زيادة على إتلاف الغرق ، وكان قد أفنى في تحصيلها عمرة ، فلمنّا حملت إليه على تلك الصورة ! أشاروا عليه أن يُطيبها بالبَخُور ، ويصلح منها ما يمكن . فبخره اباللادّذ تن (١) .

ولازَمَ ذلك إلى أن بَخَرها بأكثر من ثلاثين رطلاً لاذَنَا، فطلَعَ ذلك إلى رأسه وعينيه ، فأحدث له العمى وكنُفَّ بصره ! » .

۱۲٦ – وهذه فاجعة كبرى من فواجع العلماء بفقد الكتب ، تَـنزِلُ وأسامة بن منقـذ أمير بلدة شَـيْزَر وقلعـتها ، وأحد الشجعان والعلماء الأدباء في عصره ، ولد سنة ٨٨٤ وتوفي سنة ٨٨٥ ، وقد حَـلتَّتْ به هذه الداهية الدهياء قبل سنة ٨٩٥ في حياة الملك العادل نور الدين الشهيد رحمهما الله تعالى .

قال أسامة في كتابه « الاعتبار » ص ٣٤ ، الذي دَوَّن فيه مجمل سيرته — و هو يتحدث عن هذه الفاجعة المؤلمة على مَدَى العمر — : « ثم اتصلتُ بخدمة الملك العادل نور الدين رحمه الله ، وكاتب الملك الصالح — بن رُزِّيك في مصر في تسيير أهلي وأولادي الذين تخلفوا بمصر ، وكان محسناً إليهم .

فرَدَّ الرسولَ واعتذر بأنه يخاف عليهم من الإفرنج ، وكتب إليَّ يقول : ترجع إلى مصر وأنت تعرف ما بيني وبينك ، وإن كنت مستوحشاً من أهل القصر ، فتصل إلى مكة ، وأنفذ لك كتاباً بتسليم مدينة أسوان إليك ، وأمدُكُك بما تتقوى به على محاربة الحبشة ، فأسوان ثنغر من ثغور للسلمين ، وأسير إليك أهلك وأولادك .

ففاوضتُ الملك العادل واستطلعتُ أمره ، فقال : يا فلان ما صَدَّقْتَ متى

⁽١) قال في « لسان العرب » : اللاذَّن من العلوك . وقيل : هو دواء بالفارسية .

تَخلُص من مصر وفتتنها ، تعود ُ إليها ؟ ! العُيْمرُ أقصَرُ من ذلك ، أنا أُنفذُ وصل من علك الأمان من ملك الإفرنج ، وأُسيَّرُ من يُحضرهم .

فأنفذ رحمه الله ـ من ـ أخذ أمان الملك في البر والبحر ، ومعيّرتُ الأمان مع غلام لي وكتاب الملك العادل وكتابي إلى الملك الصالح ، فسيّرهم في عُشَاري من الخاص إلى دمياط ، وحمّل لهم كل ما يحتاجونه من النفقات والزاد ، ووصّى بهم .

وأقلعوا من دمياط في بُطْسة من بُطس الإفرنج (١) ، فلما دنوا من عكمًا والملك ُ لل رحمه الله له فيها ، نفتذ قوماً في مركب صغير ، كسروا البُطَسة بالفؤوس ، وأصحابي يرونهم ، وركيب ووقف على الساحل ، لله له على ما فيه !

فخرج إليه غلام ً لي سيباحة ً ، والأمان معه ، وقال له : ما هذا أمانك ؟ قال : بلى ، ولكن هذا رَسَم ُ المسلمين : إذا انكسر لهم مركب على بلد ، نهَـبه أهل ُ ذاك البلد ! قال : فتـسبينا ؟ قال : لا .

وأنزلهم — لعنه الله — في دار ، وفتش النساء ، حتى أخمَدَ كلَّ ما معهم ، وقد كان في المركب حُلي أودعه النساء ، وكسوات وجواهر وسيوف وسلاح وذهب وفضة ، بنحو من ثلاثين ألف دينار ، فأخمَد الجميع ، ونفقذ لهمم خمس مئة دينار ، وقال : توصَّلوا بهذه إلى بلادكم ، وكانوا رجالا ونساء في خمسين نسَمة .

وكنتُ إذ ذاك مع الملك العادل في بلاد الملك مسعود: رَعْبان وكَيْسُون (٢)، فهوَّن عليَّ سلامَـةُ أُولادي وأولاد أخي حـرْمانَ ما ذهب من المال ، إلا مــا ذَهَبَ من الكتب الفاخــرة ، ذَهَبَ لي من الكتب الفاخــرة ،

⁽١) البطسة: المركب، وهي كلمة غير عربية!

⁽٢) الملك مسعود: سلطان قونية آنذاك. ورغبان وكيسون اسما بلدين من بلاده.

فانَّ ذهابها حَزَازة ٌ في قلبي ما عيشت ُ! فهذه نكبات تزعزع الجهال، وتُنفُنْني الأموال، وتُنفُنْني الأموال، والله سبحانه يعوض برحمته، ويختم بلطفه ومغفزته».

۱۲۷ – وقال الإمام أبو الفرج ابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ۲۹۷ : « لما وقع الغرَقُ ببغداد سنة أربع وخمسين وخمس مئة ، غرقت ْ كتبي ! وساَيم َ لي مجلّد ُ فيه ورقتان بخط الإمام أحمد ! » .

۱۲۸ – وقال الحافظ السخاوي في « الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع» ٢: ١٠٥ في ترجمة الإمام الحافظ (عُمَر بن علي بن أحمد الوادي آشي) الشهير بابن المُلَقِّن ، المولود بالقاهرة سنة ٧٢٣ و المتوفى بها سنة ٤٠٨ رحمه الله تعالى ، وقد بلغت مؤلّفاته نحو ثلاث مئة مصنيّف ، قال السخاوي :

«قال شيخنا – أي الحافظ ابن حجر – : وكان عنده من الكتب ما لا يَدخل تحت الحصر ، ثم إنها احترقت مع أكثر مسوداته في أواخر عسره ، ففُقيد أكثر ها! وتغير حاله بعدها! فحرجبه ولده إلى أن مات . وقال شيخنا أيضاً – الحافظ ابن حجر – في «معجمه » : إنه قبل احتراق كتبه كان مستقيم الذهن . ولما احترقت كتبه أنشده شيخنا من نظمه مخاطباً له :

لا ينزْع ِ جَنَدْكَ يَاسِر اجَ الدين إِن لَع بِبَتْ بَكُتُ بُكُ أَلْسُنُ النِّيرِ ان لِللَّهِ عَدْ اللَّهُ ال

179 — وقال الحافظ المتقين محدّث حلب سبط ابن العجمي في كتابه « الاغتباط بمعرفة من رُميي بالاختلاط » ص ١٩ : « عُمد بن علي بن أحمد الوادي آشي ، شيخُنا الحافظ الشهير بابن المُلَقِّن ، اختلط قبل موته — فيما بلغني — بسبب احتراق كتبه » . انتهى .

۱۳۰ – وقد وقع لشيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى ، في كهولته غرَقٌ أشرف فيه على الموت لولا أن الله أحياه ، وذهب منه في

غرقه هذا عدَدٌ من نفائس المخطوطات كان يصحبها معه في سفره وحضره لنفاستها وتعلُّقه بها ، فكان دائم الحسرة عليها طول عمره .

وذلك أنه في سنة ١٣٣٦ كان في بلدة قَسَّطَمَوُ في ، وأراد العودة إلى إصطنبول، وكان الوقت شتاء، ولا يمكن السفر إليها بالبر لكثرة الثلوج، فركب طريق البحر، حتى إذا ما وصل إلى ميناء أَرَيَّلي، استقَلَّ قارباً للذهاب إلى (أقتششهر) ميناء بلدته (دُوْزَجة) لزيارة أهله فيها .

ولما قارب ساحل مدينة (أقتششهر) هاج البحر وانقلب بهم القارب ، ولكنهم ظلوا متمسكين به ، فما كان من اثنين على الشاطىء إلا أن نتزلا إلى الماء ، وستبتحا ومعهما الحبال الطويلة ، فربطا القارب وعادا بالحبال إلى من في الساحل لجذبه ، وأثناء جذبه اشتدت الأمواج حتى أفلتت القارب من أيديهم ، وعاد القارب إلى وسط البحر ، وغرق الشيخ في قلب الأمواج !

ثم هدأ البحر قليلاً فأنقذوا الغرقى ، ولم يتعرف الشيخ أحد من معارفه لشدة ما تحمل من البرد ومقاومة الأمواج ، وهم يرونه في عداد الأموات ، ولكن أحد الشيوخ قال : اضربوه على رجليه ، ونكسّوا رأسه ليستفرغ الماء من جوفه ، فان كان فيه حياة يتحييه الله تعالى . ومضت مدة طويلة والشييخ كذلك ، فاذا به تعود له الحركة والحياة رويداً رويداً ، ثم عاد إلى حالته العادية بعد أيام طويلة .

وكان معه حين غرقيه مجموعة من أنفس المخطوطات ، منها ما هومن مخطوطات القرن السادس ومنها ما هو من القرن السابع ، وكانت من عيون الذخائر ، بلغ به الحرص عليهاأن يستصحبها حيث سافر ، وكان من بينها مجموعة رسائل فيها كتاب في (مناقب أي حنيفة) لابن حجر الهيتمي غير المطبوع ، وكتاب (عقيدة الطحاوي) ، بخط ابن العديم وهو معروف بإجادة الحط المنسوب وعليها تسميعات متوالية ، ونفائس و ذخائر غير هما ذهبت مع الماء! و بقي الشيخ يتحسر عليها طوال حياته رحمه الله تعالى .

۱۳۱ – وقال أبو جعفر أحمد بن يوسف البغدادي المصري الكاتب المتوفى سنة ٣٤٠ ، في كتابه « المكافأة » ص ١١٩ : « وحدثني شجاع بن أسلم الحاسب قال : قلت لسننك بن علي : من كان سببك إلى المأمون حتى اتصلت به و كنت من جلسائه من العلماء ؟ فقال : أحدثك به :

كان والدي يتكسّبُ بصناعة أحكام النجوم مع قوم من أسباب السلطان يودونه ويحبونه ، وتعلّق قلبي بعد فراغي من قراءة كتاب « أقاليد س » ، بكتاب « المجسّطي » ، (۱) وكان في أيام المأمون بسوق الور اقين رجل يعرف بعروف ، ينور ق هذا الكتاب – أي ينهيينيء ورَقه ويكتبه فيه – ويبيعه بعد تكامل خطّه وأشكاله وتجليده بعشرين ديناراً ، فسألتُ والدي ابتياعه لي ، فقال : أنظرني يا بُني إلى أن يتهيّأ لي شيء آخذُه إما من رزق ، وإما من فضل ، وأبتاعه لك .

وكان لي أخ لا يشتهي مما تقد مَتُ أنا فيه من العلم شيئاً ، إلا أنه كان يخدم أبي في حوائجه والإشفاق عليه .

فلما سوَّفني أبي بالكتاب ، وطالت المدّة ُ فيه ، ركبت ُ معه لا مُمسلك دابّتَه في دخوله إلى من يدخل إليه ، ولي إذ ذاك سبع عشرة سنة ، فخرج إلي عنده و كان عنده فقالوا: انصرف ، فقد أقام أبوك عند مو لانا ، فمضيت

⁽۱) جاء في «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » لحاجي خليفة ١ : ١٣٧ قولُه : «أُقتْليد س في أصول الهندسة والحساب . وهو بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس ، لفظ يوناني مركب من (أُقتَّلنِي) بمعنى المفتاح ، و (د س) بمعنى المقدار . وقيل : الهندسة أي مفتاح الهندسة » . انتهى .

وفي « المعجم الوسيط » ٢ : ٨٦١ « الميجَـسُطي : كتاب قديم في الهندسة والفـَلك ، وضعه بطليموس الفلكي المصري حوالي سنة ١٤٠ ميلادية ، وتُرجم إلى العربية في عهد المأمون ، وعُدت حُجة في بابه » . انتهى . ونحوه في « كشف الظنون » ٢ : ١٥٩٤ .

بالدابة فبيعتُها بسَرْجِها وليجامِها بأقلَّ من ثلاثين ديناراً .

ومضيتُ إلى معروف فاشتريتُ الكتاب بعشرين ديناراً ، وكان لي بيت أخلو فيه ، وجئتُ إلى أُمِّي فقلتُ لها : قد جَنيتُ عليكم جناية ، واقتصصتُ القيصَّة عليها ، وحكفتُ لها إن شكدت أبي علي حتى يمنعني من النظر في الكتاب ، لأخرجُن عنهم إلى أبعد غاية ، ورددتُ عليها فضل ثمن الدابة ، وقلت لها : أنا أغيلقُ باب هذا المنزل الذي لي ، وأرضي منكم برغيف يُلقى إلى منافق إلى المحبوس ، إلى أن أقرأه جميعاً ، فتضمنتُ في بتسكين فورته .

و دخلتُ البيت و أغلقته من عندي ، فمضى أخي إلى والدي في الموضع الذي كان فيه فأسر اليه الحبر ، فتغير وجهه ، وتلجلج في حديثه ، فقال له من كان عنده : قد شَغلت قلبي وقلب من حضر بماظهر منك ، فبحقي عليك الا أخبر تنا بماذا ؟ فحد أه أبي ، فقال الرجل : هذا والله يسرنا في ولدك ، فاتعد فيه بكل جميل ، ثم استحضر من إسطبله بعن افررة من بغل أبي ، وقال لأبي : اركب هذا البغل ولا تُكلّم ابناك وسر عمو في المناك المناك المناك عنوف .

قال سَنَد : وأقمت ثلاث سنين كيوم واحد ، لا يَرَى لِي أي صورة وجه ، وأنا مُجِد حتى استكملت كتاب المجيسطي ، ثم خرجت وقد عملت أشكالا مستصعبات ، ووضعتها في كُميّي ، وسألت : هل للمهندسين والحسّاب موضع يجتمعون فيه ؟ فقيل لي : لهم مجلس في دار العباس بن سعيد الحوهري تروّب المأمون ، يجتمع فيه وجوه العلماء بالهيئة والهندسة ، فحضرته فرأيت جميع من حضر مشايخ ولم يكن فيهم حدّث غيري ، لأني كنت في العشرين .

فقال العباس : من تكون وفيم َ نظرتَ ؟ فقلت : غلامٌ يُحبُّ صناعة الهندسة والهيئة ، قال : ما قرأت ؟ قلت : « أُقْالِيد ِس » « والميجسُطيي » ،

قال: قراءة إحاطة ؟ قلت: نعم ، فسألني عن شيء مستصعب في كتساب «المجسطي » كان تفسيرُه في الأوراق التي كانت في كُمتي فأجبته ، فعجب وقال: من أفادك هذا الجواب ؟ قلت: استخرَجته قريحتي وما سمعته من غيري ، وهو وغيرُه فيما مر بي في ورق معي ، قال: هاته ، فلما رآه اغتاظ واضطرب ، ثم قال لبعض من بين يديه من غلمانه: «السيّفط »، فجيء به ، فنظر إلى خاتمه فوجده بحاله ، ثم فضه وأخرج منه كراسة ، فجعل يقابل به الورق الذي كان معي ، فكان الكلام فيما معه أحسن رصيفاً من الكلام الذي معي ، والمعتى واحد.

فقال: هذا شيء توليّتُ تبيينه من كتاب «المجسّطي»، فلما أحضرتنيه توهسّمتُ أنه سُرق مني، حتى تبيّنتُ اختلاف اللفظين مع اتفاق المعنى. ثم أمر أن يُقطع لي أقبيية، ويرُرتاد لي منطقة مذهبة، ففرغ من جميع ذلك في تلك الليلة، وأدخر بي إلى المأمون، وأمرني بملازمته، وأجرى لي أنز الا ورزقاً».

۱۳۲ – ونقل أستاذنا العلامة المؤرخ المحدث الأديب الشيخ راغب الطباخ رحمه الله تعالى ، في كتابه « إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » ٧ : ٣١٥. في ترجمة علاّمة حلب في عصره الشيخ (أحمد الحجمّار) ، المتوفى سنة ١٢٧٧ رحمه الله تعالى :

أنه «كان يحب اقتناء الكتب ، حتى سمعنا أنه رأى كتاباً يباع ، ولم يكن معه دراهم ، وكان عليه ثياب فنزع بعضها وباعه ، واشترى الكتاب في الحال . وبلغتَ قيمة مكتبتِه بعد موته ٤٠ ألفاً ، مع أنها بيعت بغير أثمانها ! » (١).

١٣٣ - وقال العبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات) : كنت في أيام

⁽١٠) ليس في هذا الحبر ولا الحبر الذي قبله ويليه فقد الكتب أو تلفها...كالأخبار السابقة، وإنما فيها بيع الثوب والركوبة من أجل الحصول على الكتاب. فهو قريب من ذاك.

الطلب والتحصيل مملقاً كأكثر طلبة العلم ، وكنت أشتري من الكتب ما أستطيع شراءه بالاقتطاع من نفقتي الضيقة ، بالنقد الحاضر أو بالدين الآجل إذا أمكن .

وعَرَضَتْ لَي يوماً بعض كتب نادرة تهمني جداً ، ورغبتُ في اقتنائها ، ولكني كنت في إملاق شديد فلا سبيل إلى شرائها ! وقلق قلبي وخاطري من جراً عذلك ، فبيعتُ (شَالتَيي) التي ورَثْتُها من أبي رحمه الله تعالى في (سوق الحراج) (١) ، واشتريت تلك الكتب ، وأرحت قلبي وخاطري ، وفرحت باقتنائها ووصولي إليها فرحاً عظيماً أنساني فقد (الشالة) والحمد لله .

وكنت في بعض الأحيان أَنذُرُ لله تعالى صلاة كذا وكذا ركعة ، إذا حصلتُ على الكتاب الفلاني . ووقعَت لي واقعة في شأن الحصول على كتاب ، أسجلُها هنا لطرافتها :

لما كنتُ في القاهرة أيام دراستي في كلية الشريعة بالجامع الأزهر ، أوصاني شيخنا العلامة الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى ، خلال ملازمتي له باقتناء كتاب « فتح باب العناية بشرح كتاب النُّقاية » للعلامة الشيخ علي القاري ، وحنضني على الحصول عليه حَضَّاً أكيداً وكثيراً ، مع علمه أني من هُواة الكتب النادرة النافعة . وكنت أظن أنه مطبوع في الهند ، وقد مكثت في القاهرة ست سنوات حتى إنهاء دراستي أسأل عنه ، وأنشده في كل مكتبة أُقد رُّ وجود وفيها ، فلم أظفر منه بخبر ولا أثر .

ولما عدت إلى بلدي حلب ، ما فتئتُ أبحث عنه أيضاً في كل بلد أزوره أو مكتبة أرتادها ، ولما كنت أظنه مطبوعاً في الهند ، وكان هو من كتب فقد السادة الحنفية ، كنت أسأل الكتبيين عن مطبوعات الهند في الفقه الحنفي عامة ،

⁽۱) الشالة والشال: قطعة نسيج رهيف من الصوف الناعم الرفيع النفيس الملون، ذات خطوط ونقوش ملونة جميلة، تصنع في بلاد العجم (إيران وما جاورها). وكانت تعرف في بلادنا باسم (الشال العجمي)، ويلبسها الرجال فيلفها لابسها حيزاماً على وسط الثوب العربي المفتوح، وتوضع الصغيرة منها على العنق في الشتاء لدفع البرد.

لعلي أصل إليه بهذه الطريقة ، إذ قد يجهلون اسمه ، وكان في دمشق كتبيون قدماء خبراء في الكتب القديمة والنفيسة ، وعندهم من قديمها ونفيسها الكثير ، ولكنهم يغالون به ويتسد دون في بيعه ، منهم السيد عزّت القصيباتي ووالده ، والشيخ حمدي السفرجلاني ، والسيد أحمد عبيد .

فسألت السيد عزت القصيباتي عن « فتح باب العناية » على أنه من مطبوعات الهند ، فقال : هو عندي ، وأخرج لي كتاب « البناية بشرح الهداية » للإمام العيني ، المطبوع في الهند من مئة عام سنة ١٢٩٣ ، في ست مجلدات ضخام كبار جداً ، وكان هذا الكتاب أحد الكتب النادرة النفيسة التي أبحث عنها ، فاشتريته بثمن غير مغالى فيه ، إذ كان غير الكتاب المطلوب الذي سميته له .

ثم سألت الشيخ حمدي السفر جلاني رحمه الله تعالى عن الكتاب ، فعلمت منه أنه مطبوع في قزان من بلاد روسيا ، وأنه أندر من الكبريت الأحمر كما يقال ، وأنه طول حياته واشتغاله بالكتب ما مرّ به منه سوى نسخة واحدة ، كان قد باعها للعلامة الكوثري بأغلى الأثمان التي لا تعقل ، فعند ذلك تعيين عندي البلد ُ الذي طبيعة فيه الكتاب ، وضعن أملي بالحصول عليه !

ولما أتاح الله لي حج بيته الكريم عام ١٣٧٦ ، و دخلت مكة المكرمــة : طفقتُ أسأل عنه في مكتباتها ، لعلي أجده قادماً مع أحد المهاجرين من تلك البلاد إلى بلد الله الحرام ؟ فلم أوفق لذلك .

ثم ساقتني عناية الله تعالى إلى كتبي قديم منزو في بعض الأسواق المتواضعة في مكة المكرمة ، وهو الشيخ المصطفى بن محمد الشنقيطي سلمه الله تعالى ، فاشتريت منه بعض الكتب ، وسألته – على يأس – عنه ، فقال لي : كان عندي من نحو أسبوع ، اشتريته من تركة بعض العلماء البخاريين ، وبعته لرجل من بخارى من علماء طشقند بثمن كريم ، فما كدت أصدقه حتى جعل يصفه لي وصفاً مثبتاً لمعرفته به ، وأنه الكتاب الذي ألوب عليه وأسعتى منذ دهر إليه ! فقلت أن من هذا العالم الطشقندي الذي اشتراه ؟ فجعل يتذكره تذكراً

ويسسسيه لي : (الشيخ عناية الله الطشقندي). فقلت : أين مسكنُه أو محلُّ عمله أو ملتقاه ؟ قال : لا أدري عن ذلك شيئاً ، فقلت : كيف أسأل عنه ؟ قال : لا أدري ، فاز ددتُ عند ذلك يأساً من الحصول عليه أو لقاء مشتريه !

فذهبت بعد هذا أسأل عن (الشيخ عناية الله) كلَّ بخاري أراه في المسجد الحرام أو في أسواق مكة ، وصرت أذهب إلى المدارس والرُّبُط التي يقال لي يقال لي فيها بخاريون ، لأسأل عن هذا الشيخ البخاري ، حتى ذهبت بل الأحياء الواقعة خارج مكة ، إذ قيل لي : فيها بعض البخاريين ، ولكن هيهات اللقاء بالمنشود عنه ؟! وكم في مكة المكرمة من البخاريين الذين يـُسمّون : عناية الله ؟

ثم أوصلني السؤال المتتابع إلى الشيخ عبد القادر الطشقندي البخاري الساعاتي رحمه الله، في جهة حي جرّول من أطراف مكة، فسألته عن الشيخ الطشقندي، فعرفه وعيّن لي اسمه : (الشيخ مييْر عيناية الطشقندي)، ولكن لا علم له بمستقره وملتقاه، فعند ذلك غلبني اليأس من لقاء هذا الشيخ الذي عنده « فتح باب العناية »! فصرت في أثناء طوافي حول الكعبة المعظمة زادها الله تشريفاً وتعظيماً : أطلب من الله تعالى أن يرشدني إلى ذلك الإنسان، وييسر لي اقتناء هذا الكتاب، وصرت أكرّرُ هذا الدعاء والطلب مرات تلو مرات، ومضى أسبوع وأنا عليم الله عليم تشتت بال من حال البحث عن الكتاب وصاحبه.

حتى كنت يوماً أمشي في سوق باب زيادة من أبواب المسجد الحرام، فرآني تاجر دمشقي قديم في مكة المكرمة، يقال له: أبو عَرَب، كان له متجر هناك قبل توسعة الحرم، فدعاني إلى متجره لما رآني شاميّ السَّحَنة والمظهر، يساءلني عن الشام وأهلها، فسألته من شدة هموسي بالكتاب وهو تاجر دمشقي شامي – عن الشيخ البخاري؟! فقال لي: هذا ختَننه زوجُ ابنته في الدكان الذي أمامي، وهو أعرف الناس به، فوالله ما كدتُ أصد في ذلك فرحاً وسروراً.

فذهبتُ إلى خَتَنَه وسألته عنه ، فاستغرب قائلاً : ما الذي يدعوك للسؤال

عنه ولقائه ؟ قلت : صار لي أكثر من أسبوع وأنا دائب البحث عنه ، فدُلّني عليه جزاك الله خيراً ، فأرشدني إلى منزله بالتعيين في حي المسْفلة ، جــوار قهوة السّقيفة ، فذهبت إليه مرة بعد مرة ليلاً ونهاراً حتى لقيته ، فتنازَل لي عن الكتاب بالثمن الذي اختار وأحب ، فكانت عندي فرحة من فرحات العمر . وقد مـن الله علي بنشر الجزء الأول من هذا الكتاب محقيقاً ، وأسأل الله تعالى أن يـمن علي بنشر باقي الكتاب بفضله وكرمه .

袋 岩 袋

وأختم هذه الجوانب بذكر خَبَرين جامعين ، اجتمعت فيهما جـُلُ الجوانب المتقدمة ، فلذا رأيت إيرادهما في آخر هذه الصفحات ، لدخولهما في أغلب الجوانب السابقة .

الخبر الأول : خبر إبراهيم الحربي

١٣٤ – قال الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» ٢: ٣١، وابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة» ١: ٨٦ – ٨٨، وشمس الدين النابلسي في «مختصره» ص ٥١ و ٢٩٤، في ترجمة (إبراهيم بن إسحاق الحربي) المولود سنة ١٩٨ والمتوفى سنة ٢٨٥ ببغداد رحمه الله تعالى . وهو الإمام العكم في العلم والزهد والفقه والحديث والأدب واللغة، قال الحطيب :

« قال إبراهيم الحربي : أفنيتُ من عُـمري ثلاثين سنة ً برغيفين ، إن جاءتني بهما أمنّي أو أختى أكلت ، وإلا بقيتُ جائعاً عطشان إلى الليلة الثانية .

وأفنيتُ ثلاثين سنة من عمري برغيف في اليوم والليلة ، إن جاءتني امرأتي أو إحدى بناتي به أكلتُه ، وإلا بقيتُ جائعاً عطشانَ إلى الليلة الأخرى .

والآن آكل ُ نيصفَ رغيف وأربعَ عشرة َ تَمْرَة إِن كَانَ بُرْنياً، أُونيَّفاً وعشرين إِن كَانَ دَقَلًا ً، ومرَضِتْ ابنتي فمضَتْ امرأتي فأقامت عندهاشهر أ

فقام إفطاري في هذا الشهر بدرهم ودانقين ونصف! ودخلتُ الحميّامَ واشتريتُ لهم صابوناً بدانيقين ، فقاميّتُ نفقة شهر رمضان كليّه بدرهم وأربعة دوانق ونصف.

قال أبو القاسم بن بُكرَير: سمعت إبراهيم الحربي يقول: ما كنا نَعرف من هذه الأطبخة شيئاً ، كنت أجيء من عَشيي إلى عَشيي وقد هيآت لي أُميّي باذنجانة مشوية ، أو لتعْقَة بين " – البين " بكسر الباء: الشتحرم – ، أو باقة فيجل .

قال أبو علي الحياط المعروف بالميِّت : كنتُ يوماً جالساً مع إبراهيم الحربي على باب داره ، فلما أن أصبحنا قال لي : يا أبا على قم إلى شُغلك ، فان عندي فيجله قد أكلتُ البارحة حَضِيرَها ، أقومُ أتغد كى بجزرَتها » .

١٣٥ – ثم روى الحطيب البغدادي بسنده إلى أحمد بن سائمان النجاد، أحد المحد تين من السادة الحنابلة المتقد مين ، وأحد الفقهاء الفقراء الشاكرين رحمه الله تعالى «قال أحمد بن سائمان النجاد القطيعي: أضقت أضقت أضاقة شديدة، فمضيت إلى إبراهيم الحربي لأبئته ما أنا فيه ، فقال لي: لا يتضق صد رُك، فان الله من وراء المحدونة ، وإني أضمت مرة حتى انتهى أمري في الإضاقة إلى أن عكد عيالي قُوتهم!

فقالت لي الزوجة: همَّبُ أني أنا وإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين الصَّبِيَّتين ؟ فهاتِ شيئاً من كُتبك حتى نبيعه أو نرهنه ! فضنينتُ بدلك، وقلتُ لها: اقترضي لهما شيئاً وأنظريني بقيَّة اليوم والليلة.

وكان لي بيت في دهليز داري فيه كتبي ، فكنت أجلس فيه للنَّسْخ والنَّظَر ، فلما كان في تلك الليلة إذا داق يَد ُق الباب ، فقلت : من هذا ؟ فقال : رجل من الجيران ، فقلت : ادخل ، فقال : أطفيء السِّراج حتى أدخل ، فكبَبْتُ على السِّراج شيئاً وقلت : ادخل ، فدخل الدهليز فوضع فيه

صُرَّةً كبيرة ، وقال لي : إنا أصلحنا لصبياننا طعاماً ، فأحببنا أن يكون لك وللصبيان فيه نصيب ، وهذا شيء آخر ، فوضَعَه إلى جانب الصُرَّة الكبيرة وقال : تَصرفُه في حاجتك ، وأنا لا أعرف الرجل وتركني وانصرف.

فدعوتُ الزوجة وقلت لها : أَسْرِجي السِّراج ، فأسرِجَتْ وجاءت ، . وإذا الصُّرَّة مينديلُ له قيمة ، وفيه خمسون وسَطاً في كل وسط لون من طعام، وإلى جانب الصُّرَّة كيس فيه ألف دينار ، فقلتُ للزوجة : أنبهي الصبيان حتى يأكلوا ، ولما كان الغد قضينا دَيْناً كان علينا من ذلك المال .

وكان وقت مجيء الحاجِّ من خُراسان، فجلستُ على باب داري من غَدر تلك الليلة، وإذا جمّالٌ يقود جملين عليهما حملان رِزْقاً (١)، وهو يسألُ عن منزل إبراهيم الحربي، فانتهى إلي، فقلت: أنا إبراهيم الحربي، فحطَّ الحيملين وقال: هذان الحيملان أنفذ هما لك رجل من أهل خراسان، فقلت: من هو؟ فقال: قد استحلَفَني أن لا أقول من هو.

قال أحمد بن سلّمان النجاد: فقمت من عند إبراهيم الحربي ، ومضيتُ إلى قبر أحمد فزُرتُه ثم انصرفت ، فبينا أنا أمشي إلى جانب الحندق ، إذ لقيتني عجوز من جيراننا فقالت لي: مالك مغموماً ؟ فأخبرتها ، فقالت : إن أملّك قبلً موتها أعطتني ثلاث مئة درهم ، وقالت لي : أخبئي هذه عندك ، فاذا رأيت ابني منضيقا مغموماً فأعطيه إياها ، فتعال معيحتي أعطيك إياها ، فمضيتُ معها فدفعتُها إلي ".

۱۳۶ – وكان أحمد بن سلّمان النجاد هذا – كما حكى الخطيب في ترجمته في «تاريخ بغداد » ٤: ١٩١ – يصوم الدهر ، ويفطر كل ليلة على رغيف ، ويترك منه لقمة ، فإذا كان ليلة الجمعة تصدق بذلك الرغيف ، وأكل تلك اللقم التي استفضلها .

⁽١) الرزق: ما ينتفع به ، والجمع أرزاق ، كما في « لسان العرب » .

۱۳۷ – ثم ساق الحطيب البغدادي بسنده إلى أبي القاسم بن الجباي قال : « اعتال ابراهيم الحربي علمة حتى أشرف على الموت ، فدخلت اليه يوماً فقال لي : يا أبا القاسم : أنا في أمر عظيم مع ابنتي ، ثم قال لها : قومي اخرجي إلى عَملت ، فخرجت والقات على وجهها خيمارها، فقال لها إبراهيم : هذا عملك كلميه ، فقالت لي :

يا عَمَّ نَحَنَ فِي أَمْرِ عَظِيمِ ! لا فِي الدنيا ولا فِي الآخرة ! الشهر والدهر ما لنا طعام إلا كِسَرُ يابسة ومبلح ، وربما عَدَ مِنا المِلح ! وبالأمس قد وجّه إليه المعتضد مع بَدُر ألف دينار فلم يأخذها ! ووَجّه إليه فلان وفلان فلم يأخذ منهما شيئاً ! وهو عليل !

فالتفت إبراهيم ُ إليها وتبسمَ فقال لها : يا بنُنيّة إنما خفت الفقر ؟! قالت : نعم ، فقال لها : انظري إلى تلك الزاوية ، فننظرَت فإذا كُتب ، فقال : هناك اثنا عشر ألف جزء لغة وغريب ، كتبتها بخطِي ، إذا مت فوجهي كل ً يوم بجزء تبيعينه بدرهم ، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس هو بفقير! ».

ثم ساق الخطيب البغدادي بسنده وابنُ الجوزي في « مناقب الإمام أحماد » ص ٨٠٥ بسنده أيضاً إلى أبي عمر ان الأشيب قال : « قال رجل لإبراهيم الحربي : كيف قويت على جمع هذه الكتب ؟ فَغَضِبَ إبراهيم الحربي وقال : قويتُ عليها بلَحْمي و دمي ! بلَحْمي و دَميي ! » .

۱۳۸ – قال عبد الفتاح: إذا عرفنا تعلثن الحربي بكتبه وكيف جمد بلحمه ودمه ، فكيف يتُعقل أن يتستجيب لزوجته حين قالت له كما سبق: «هات شيئاً من كتبك حتى نبيعته أو نرهنك ألله في دفكتب العالم (خلاياه) التي يعيش بها ، والعالم يتبيع ثيابته ، ولا يتبيع كتابته . وقد قال الزمخشري في كتابه « نوابغ الكلم »: متجد التاجر في كيسه ، ومتجد العالم في كراريسه: والكتب عند النساء هي الضرائر المنضارة ، فأول ما تمسهن الضائقة يتجه

تفكير هن إلى بيعها وإخراجها من البيت ، والكتب عند العلماء هي الإخوان والأعوان ، فاذا مستنهم الضائقة صبروا على الجوع والعُري والفقر ، ولم يصبروا على فراق الكتب وإخراجها !

الخبر الثاني: خبر محمد بن طاهر المقدسي

١٣٩ ـ جاء في ترجمة (الحافظ المحدَّث الجوَّال محمد بن طاهر المقدسي) المولود في بيت المقدس سنة ٤٤٨ ، والمتوفى سنة ٧٠٥ ، جاء في ترجمته الملحقة بآخر كتابه « الجمع بين رجال الصحيحين » ص ٦٣٣ ما يأتي :

«قال السمعاني: سمعتُ بعضَ المشايخ يقول: كان محمد بن طاهر يمشي في ليلة واحدة قريباً من سبعة عشر فرسخاً (١) ، وكان يمشي على الدوام بالليل والنهار عشرين فرسخاً ، وكان داوُدي المذهب - أي ظاهري المذهب - ، وهو أحد الرحالين في طلب الحديث .

ستميع الحديث بمصر والثغور الشامية وبلاد الشام والحجاز والجزيرة والعراق وفارس وخراسان والإسكندرية وتنبيس وبيت المقدس ودمشق وحلب ومكة وبغداد وأصبهان وجر بجان ، وآميد ونيسابور وهراة ومرو ، وما أظن أحداً رحل في عصره مثل رحلته ، وكتب بخطه كثيراً من الكتب والمصنيفات الكبار والمسانيد والأجزاء المنثورة .

قال الحافظ السِّلَفيي: سمعت الحافظ محمد بن طاهر المقدسي يقول: كتبتُ «صحيح البخاري» و «مسلم» و «أبي داود» سَبَعْ مرات بالوراقة أي بالأجرة، وكتبت « سنن ابن ماجه » عَشْرَ مرات بالوراقة ، سوى التفاريق بالريّ .

قال محمد بن طاهر : بنُلْتُ اللهُ مَ في طلب الحديث مرَّتين : مرة ً ببغداد ، ومرة ً بمكة ، وذلك أني كنت أمشى حافياً في حرَّر الهواجر بهما فلتحقّني ذلك !

⁽١) الفرسخ يزيد على خمسة كيلو مترات.

وما ركبتُ دابتَهُ قط في طلب الحديث إلا مرة ، وكنتُ أحمرِلُ كتبي على ظهري ، إلى أن استوطنتُ البلاد ، وما سألتُ في حال طلبي أحداً ، وكنتُ أعيش على ما يأتيني من غير سؤال .

ورحلتُ من طُوس إلى أصبهان لأجل حديثِ أبي زُرعَة الرازي، الذي أخرجه مسلم في « الصحيح »، ذا كرّني به بعض ُ المحد ثين الرحّالة بالليل، فلما أصبحت شددت على رحلي وخرجت إلى أصبهان ، ولم أحلُل عنه حتى دخلت على الشيخ أبي عَمَرُو ، فقرأته عليه عن أبيه عن أبي بكر القطان عن أبي زُرْعة ، ودَ فَعَ إلي آبو عَمَرُو ثلاثة وَلَيْقة وكُمتَّرُ اتين ، وما كان وقع إلي تلك الليلة قُوْتي ، ولم يكن لي قُوت عيره ، ثم لزمتُه الى أن حصل ما كنت أريد ، ثم خرجت إلى بغداد ، فلما عُدت إلى أصبهان كان قد تُوفِّي رحمه الله تعالى .

وكنتُ يوماً أقرأ على أبي إسحاق الحبتال بمصر « جزءاً » ، فجاءني رجل من أهل بلدي من بيت المقدس ، وأسر الي كلاماً قال فيه : إن أخاك قد وصل من الشام ، وذلك بعد دخول الأتراك بيت المقدس وقت لل الناس بها ، فأخذتُ في القراءة فاختلطتُ ولم يُمنكني أن أقرأ ! فقال لي أبو إسحاق : مالك ؟ قلت : خير ، قال : لا بند أن تُخبرني ما قال لك هذا الرجل ، فأخبرته فقال لي : وكم لك لم تر أخاك ؟ قلت : سنين ، قال : ولم لا تذهب اليه ؟ قلت : حي أتم " الجزء » ، فقال : ما أعظم حرصكم يا أصحاب الحديث؟! قلد تم المجلس وصلى الله على محمد ، وانصر فن .

وأقدتُ بتينيس مدةً على أبي محمد بن الحدَّاد ونظرائه ، فضاق بي ، ولم يبق معي غيرُ درهم ! وكنتُ في ذلك اليوم أحتاجُ إلى خبز وإلى ورق للكتابة ، فكنتُ أترد دُ إن صرفتُه في الحبز لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفتُه في الورق لم يكن لي خبز ! و منضَى على هذا ثلاثة ُ أيام ولياليهن لم أطعم ° فيها!

فلما كان بُكرةُ اليومِ الرابع قلت في نفسي : لو كان لي وَرَقُ لَم يمكنني أن أكتُبَ فيه شيئاً لما بي من الجوع ، فجعلتُ الدرهم في فتميي ، وخترجتُ

لأشتري الحبز، فبلعتُ الدرهم! ووقع علي الضحك! فلقيني أبو طاهر بن خطاب الصائغ المَوَاقيتي بتنسِّيس وأنا أضحك! فقال: ما أضحكك؟ قلت: خير، فألمَحَ علي وأبيتُ أن أخبره، فحلَفَ بالطلاق: لتَصَدُ قَنَي لم تضحك؟ فأخبرته، فأخذ بيدي وأدخلني منزله، وتكلّف لي في ذلك اليوم ما أطعمه.

فلما كان وقتُ الظهر خرجتُ أنا وهو إلى الصلاة ، فاجتمع به بعض فلما كان بتنسس يُعرَف بابن قادُوس ، فسأله عني فقال : هو هذا ، فقال : إن صاحبي _ أي أمير تنسس _ أمرني أن أوصل إليه كل يوم عشرة دراهم قيمتُها رُبعُ دينار ، وسهوتُ عنه ، فأخلَ منه ثلاث مئة درهم وجاءني وقال : قد سهيل الله رزقاً لم يكن في الحساب، وأخبرني بالقصة ، فقلتُ : يكون عندك ونكون على ما نحن عليه من الاجتماع إلى وقت خروجي ، فإنني وحدي ، وليس لي من يقوم بأمري ففعل ، وكان بعد ذلك يصلني ذلك القلد رُ إلى أن خرجتُ إلى الشام » . انتهى .

弊 柴 特

من تاريخ العلماء ، وما لاقرَهُ من شدائد وأهوال ومتاعب في تحصيل العلم وتلقيه ، وقد بذلوا في سبيله المُهمَج شدائد وأهوال ومتاعب في تحصيل العلم وتلقيه ، وقد بذلوا في سبيله المُهمَج والارواح كما رأينا ، وصبروا أشد الصبر حتى نالوه ، فكانوا الأئمة الهمُداة لمن بعدهم ، فرحمة الله عليهم ورضوانه العظيم .

وقد استحسنتُ أن أورد في ختام هذه الأخبار ، عن أولئك الأخيار الأبرار ، قصيدة القاضي الحُرُجاني ، التي جمع فيها ما ينبغي أن يكون عليه طالبُ العلم ، ليسمو به علِمه إلى أعلى المقامات ، ويَنْبُلُ قَدَرُهُ ، وينتفع الناسُ به .

الأديب الشاعر المتوفى سنة ٣٩٢ ، صاحب كتاب « الوساطة بين المتنبي وخصومه » ، قال فيه الثعالبي وهو يصف كثرة تطوافه في تحصيل العلم من

البلدان حكما نقله عنه ابن خلكان في « الوفيات » ١ : ٣٢٤ ـ :

« وكان في صباه خلف الحضر في قطع الأرض وتدويخ بلا دالعراق والشام وغيرهما ، واقتبس من أنواع العلوم والآداب ما صار به في العلوم علما ، وفي الكمال عالماً ، فهو فرد الزمان ، ونادرة الفلك ، وإنسان حد قد العلم ، وقبة تاج الأدب ، وفارس عسكر الشعر ، متجدت خط ابن مقلة ، إلى نثر الحاحظ ونظم البحري » .

١٤٧ — وقصيدتُه العصماء في و صف (العاليم الآبيّ) مشهورة تناقلتُها كتبُ الأدب و كتبُ الأخلاق والتعليم ، واختلَفت في تعدادها وترتيبها وألفاظها، وأوسع ما وقفت عليها فيه: « المضنون به على غير أهله » لعز الدين الزّنجاني ، بشرح عُبيد الله بن عبد الكافي العُبيدي ، فقد أوردها الزنجاني ، بيتاً ، فأنا أنقلها هنا بيتاً ، وجاء في تعليقة بحاشية الشرح المذكور أنها تبلغ ٤٤ بيتاً ، فأنا أنقلها هنا من كتاب الزنجاني ص ٧ — ١٥ ، بزيادة البيت السادس عشر من كتاب « أدب الدنيا والدين » للماوردي ص ٧٤ ، مع تعديل في البيت و ١٩ أخذاً ببعض الروايات التي رأيتها — في غير هذين الكتابين — أكثر اتساقاً مع المعنى .

يقولون لي: فيك انقباض وإنما أرى النّاس من داناهم هان عندهم ولم أقض حَق العلم إن كنت كلّما وما زِلت مُنحازاً بعر ضي جانبا إذاقيل: هذامنه لل قلت : قدأرى أنز هها عن بعض ما لا يتشينها فأصبح عن عيب اللئيم مسلّما وإني إذا ما فاتني الأمر لم أبيت ولكنه إن جاء عقوا قبلته

رأو ارجلاً عن موقف الذُّلُ أحجما ومن أكرما كرما بدا مطمع صيرته عزة النفس أكرما بدا مطمع صيرته لي سكلما عن الذُّلُ أعتك الصيانة مغنما ولكن نفس الحرر تحتمل الظلما مخافة أقوال العدا: فيم أو لما ؟ وقدرُحت في نفس الكريم معظما أقلب كفي نفس الكريم معظما وإن مال لم أتبعه : هلا وليتما

إذا لم أنالها وافير العيرض مكرما وأن أتلقى بالمديح مد مد مشا اليه وإن كان الرئيس المعظما وكم معنم يعتد أه الحرر معنما لأخد ما لأخد ما لا خد ما المنابع من لاقيت لكن الأخد ما إذا فاتباع الجهل قد كان أحزما كبا حين لم نتجر س حيماه وأظلما ولو عنظموه في النفوس لعنظما ولا كل من لاقيت أرضاه منهما! ولا كل من لاقيت أرضاه منهما! ولا كل من لاقيت أرضاه منهما! ولا كل من لاقيت أرضاه منهما إذا قلت : قد أسدى إلى وأنعما إذا قلت : قد أسدى إلى وأنعما

وأقبيض تخلطوي عن حظوظ كثيرة وأكرم نفسي أن أضاحك عابيساً وكم طالب رقي بنعماه لم يكسل وكم نعمة كانت على الحرر نقمة والمأبتذ ل في حدمة العلم مشهيجي ولم أبتذ ل في حدمة العلم مشهيجي فان قلت: زنند العلم صانوه صانبهم ولكن أهل العلم صانوه صانبهم ولكن أهانوه فهانوا ودنيسوا وما كل برق لاح لي يستفرقي ولكن إذاما اضطرقي الضير لم أبيت ولكن أرى ما لا أغيص بدكره

•

۱۶۳ – وبعد فهذه نُبَدَّ يسيرة من حياة علمائنا السابقين، وآبائنا المتقدمين نُدركُ منها: كيف كان عيش ُ الكثيرين منهم ، يتدثرون الفقر، ويلتحفون الطَّوَى، ويأكلون الحشين والقليل عُدُماً وفاقة ، مع إظهار التجمثل والغيني. ويمتطون المصاعب والشدائد ، ويصبرون حتى يكاد ُ الصبرُ يتململُ من مُصابرتِهم له ، كل ُ ذلك في سبيل العلم وتحصيله .

وكانوا يجمعون إلى ذلك في قرارة نفوسهم الرضا عن الله تعالى، والحمد والشكر له سبحانه، حتى كانوا القُدوة الصالحة لمن بعدهم من طلبة العلم وأهله، فرضي الله عنهم، وجزاهم عن العلم والدين والإسلام خير الجزاء.

عبر وعظات ، فأقول : هذه وقائع للذّ لنا درّسُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعظات ، من وعظات ، فأقول : هذه وقائع للذّ لنا درّسُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعظم لدينا وقعها ، وتحملها آباؤنا بصبر ورضا ، ابتغاء رضوان الله تعالى ، وفي سبيل خدمة كتاب الله وسننّة رسوله وعلومهما ، فكانت عطراً يُطيّبُ به تاريخ العلم والعلماء في الإسلام ، وينشنّف به سمع الزمان على مر الأيام :

أولئك آبائي فجيئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جرير المتجامع

ما العلماء وشدائد وسدائد وما القدّوة في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على حياتهم وما القدّوة في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على كثرتها إلا ننزراً يسيراً من تاريخهم في هذا الجانب ، وعلى قبلة ما سمعنا أو قرأنا من أخبارهم ، نُدركُ مندك ما بذكه علماء الإسلام في سبيل المعرفة والعلم ، ومندى ما تحملوه من شدائيد وميحن وتضحيات ، فهذه باقية من مكارم الآباء ، تُهدى إلى كيرام الأبناء .

157 — شهدنا في هذه الصفحات : بطولات وتضحيات ، وعزائم نافذات ، وقعتَ من أناس متباعدي الديار ، مختلفي البيئات والأقطار ، فيهم العربي والعجمي ، والمشرقي والمغربي ، والشامي والمصري ، والحراساني والعراقي ، والأبيض والأسود .

وهي تُعرِّفنا أنَّ نَيَـُلَ المقاماتِ العِلمية الرفيعة ، لا يقتصر على جنس دون جنس ، ولا بلد دون بلد ، ولا لون دون لون ، ولا عِرق دون عِرق ، ولا قوم دون قوم ، بل كل من جَدَّ واجتهد ، ودأب واصطبر ، وتَفرَّغ وأقبل : نال وارتفع بقدر جِدةً و ومواهبه و فضل الله عليه . فالمقاماتُ والمكارمُ العالية لا تُنال إلا بالاجتهاد والله أب ، ومتابعة الحيد والطلب ، كما قال :

فقُلُ لُرَجِّي مَعَالِي الأُمو رِ بغير اجتهاد: رَجَوْتَ المُحالا!

وقدوقعت منهم هذه الوقائع المتشابهة والمتوافقة ، على اختلاف ألسنتهم وألوانهم ، وتباعد أجناسهم وأوطانهم ، ولكن الناظر في أخبارهم لا يتلمخ لهذه المفارقات أيَّ أثر ، ذلك لأنَّ الإسلام هو الذي ستوَّاهم فأحسن تسويتتهم وصقلتهم فوحد سيرتهم ، وكوَّنهم هذا التكوين الفريد العجيب ، ولسان حال كلَّ واحد منهم يقول :

أبيي الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتـَخروا بقـَيْسٍ أو تميم الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتـَخروا بقـَيْسٍ أو تميم العلم مرحلة صعبة " مرحلة تحصيل العلم مرحلة " صعبة "

شاقة جداً، تنقطع دون بلوغها حيازيم الصبر، وتتنحسرُ أمامها عَزَماتُ الرجال، ولا يصبر على اجتيازها إلا الأفذاذُ الأبطال، ممن كان مُغرَماً بالعلم، ذائقاً لذَّتَه، عازماً على تحصيله ولو لقيي في سبيله الألاقيَّ!

الفقر الفقر الفقر الفقر العالم والمحروب الفقر الفقر الفقر الفقر الفقر الفقر الفقر الفقر الزوائب حيناً آخر، والعيروبي والجور الصفحات بعض أثمة العلم والدين يتطالع العلم في الليل على ضوء سيراج الحارس، لفقد و المال لشراء زيت السيراج! وشهدنا فيهم من يتقنع بورق الكرن نب يتعيش عليه في سبيل العلم، ولديه من العقل والذكاء ما لو صرفه لتحصيل المال والغنى، لغتمير بالمال غتمراً ولكان من أغنى الناس يداً، ولكنه آثر الفقر على الغنى من أجل تحصيل العلم، ولديم وشهدنا فيهم من يقنع برائحة الخبز يتشتميها يتخذي بها، ومن يتناول الأيام الطوال حشيش الأرض ومنبوذ القيمامات يقتات به!

بل لقد جَعَل بعض أئمة العلم منهم الجدُوع ونسيان الجوع في سبيل العلم: شَرْطاً لحصول لدَّة العلم، فكان أبو الحسن المازنيُّ البصريُّ (النَّضْر ابن شُميل) اللغويُّ المحدِّثُ الحافظُ الإمامُ في العربية والحديث والأدب والشعر يقول: لا يتجد الرجل لدَّة العلم حتى يتجوع ويتستى جُوعة. نقله الحافظ الذهبي في ترجمته في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٣١٤

١٤٩ – شهدنا كل هذا وأمثاله ينتاب أو لئك الرجال خدامة الشريعة والدين ، فما وَنَتْ هِمَمَهُم ، ولا استكانت عزائمهُم ، ولا اختلَّت موازين الحق والعلم والدين بين أيديهم ، بل كانوا أحرص الناس على دينهم ، وأزعى الناس لأماناتهم ، فما تأثروا بتلك الشدائد والأزمات التي تأخد بالأنفاس والتلابيب ، في آر ائهم واستنباطاتهم وأحكامهم على غير هم من الناس ، أغنياء كانوا أو فقراء أصدقاء كانوا أو أعداءا .

١٥٠ - شهدنا في هذه الصفحات: أن علوم الإسلام العظيم ، لم تُدوَّن

على ضفاف الأنهار ، وتحت ظلال الأشجار والأثمار ، وإنما دُونَّنَتُ باللحم والله وظمأ الهواجر ، وسهر الليالي على السراج الذي لا يكاد يُضيء نفسة ، والدم وظمأ الهواجر ، وسهر الليالي على السراج الذي لا يكاد يُضيء نفسة ، وفي ظل العربي والجنوع وبيع الثياب ، وانقطاع النفقة في بلد الاغتراب ، والرّحل المتواصلة المتلاحقة ، والمشاق الناصبة المتعانقة ، والصبر على أهوال الأسفار ، وملاقاة الحطوب والأخطار ، والتيه في المبيد والغرق في البحار ، وفق المناه الكتب العزيزة الغالية والأسفار ، وحكول الأمراض والأسقام . مع البعد عن الأهل والدار ! فما أثر كل ذلك في أمانة علم أهلها ، وما نقص من متانة دينهم ، وما وهن من قدوة شكيمتهم ، وما أخلت خشونة العيش القاسية فيهم ، بإحقاق الحق والعدل الذي بين أبديهم ، مع التفاني في سبله .

١٥١ – شهدنا من هذه الصفحات أن المكارم والمعالي ، متنوطة بالمكاره والمصاعب ، ومتحفوفة بالعقبات الصّعثداء ، لا يُعثبر واليها إلا على جسر من المشقة والتعب ، ولا تُقبُطعُ فَيَافِيها إلا على راحلة الجد والنّصب ، وكما قال الإمام يحيى بن أبي كثير : لا يتستطاع العيلم براحة الجسم . كما رواه عنه الإمام مسلم في «صحيحه» ، في (باب أوقات الصلوات الحمس) ٥ : ١١٣٠ .

فمن طمع حت نفسه إلى متراقي هؤلاء الأئمة ، فواجب عليه أن يتسير على المتحتجة التي سلكوها، ويتخوض الغمرات التي خاضوها، وهي في ابتدائها لا تنفك عن ضروب المشقة والكراهية والتأذي، ولكن متى أكرهت النفس غليها، وسيقبت طائعة أو مكرهة إليها: صبرت على لأوائيها وشد تها، واستلانت ما استوعره غير أبناء بتجد تها، وأفضت من رحلتها هذه إلى رياض مونقة ، ومقاعد صدق رفيعة متألقة ، ومقام كريم، ونعيم رياض مأونقة ، ومقاعد صدق رفيعة متألقة ، ومقام كريم، ونعيم مغيم ، تجد كل لذة كانت بلغتها قبل لذة هذا المقام : مثل لذة لعب الصي بالعصفور ، كما قال :

وَ كُنْتُ أُرِّى أَنْ قد تناهنِّي بِي الهوى إلى غاية ما بعد ها ليي ملذ هلبُ

فلما تلاقيننا وعايتنتُ حُسْنتها تَيْعَنَّنْتُ أَنِي إِنَمَا كُنْتُ أَلْعَبُ !

الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب العلم إذا بذل جهده في الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب الصعاب والعقبات ، لا يُخيِّبُ الله مسعاه ، ولا يتهضم الناس حقيَّه ، ولا يتخلف عنه التفوُّق والنبوغ ، فالنبوغ صبر طويل . كما قال الهُذكي :

وإن سيادة الأقوام فاعلكم طاصعنداء مقطلعها طويل (١)

١٥٣ – رأينا في هذه الصفحات من بدأ حياته فقيراً مُعنوزاً ، لا يتملك من اللدنيا شيئاً! فما اخضر عيناره ، وطر شاربه إلا وهو الإمام المقدم في الأمنة ، والمرجع الموثق عند الناس في دينهم وشريعتهم ، وقد فترحت عليه أبواب الخير والرزق من كل جانب .

وهذه سننة مطردة في الحياة ، أن " من كانت بدايتُه منحرقة ، كانت خايتُه منشرقة » ، وأن من جود وأحكم ما يزاوله في أمر الدين أو أمر الدنيا نسجت وأفلح ، فكيف بطالب العلم الذي تتضع له الملائكة أجنحتها رضاء عما يصنع ، فان عود الله لا يتخلف عنه ، بل ما أسرعه منه .

١٥٤ – شهدنا في هذه الصفحات دروساً في الصبر على الشدائد والمكاره والفقر والعدُه م والعدُري والضّيق ، فينبغي أن نتعلم منها : البُعد عن النفاق والتسلق إذا أملقنا ، فان الله هو الرزاق ُ ذو القوة المتين ، ونتعلم منها : أن الصبر على الحق ، والتضحية في سبيله ، هي مفتاح ُ العون الإلهي والإمداد السماوي للعالم الصالح .

⁽١) أي لها طريق عالية يشتد صُعود ُها على الراقي ، فلا تُبلَغُ إلا بالدَّأَبِ المتواصل والصبرُ الطويل.

وم الله الحُكمام، سببُ العيفة عن المال من يد الحُكمام، سببُ الاستنارة البصائر، وانبساط اللسان بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ووضع القبول في الأرض، فالحلالُ الطيبُ القليل أرضى لله، وأبركُ على صاحبه، وأصلحُ في سلوكه، من الكثير المدخول.

10٦ — شهدنا من هذه الصفحات أن الذي يتعفّف عن الحرام أو المشبوه مع شدة الحاجة والفقر ، يُعوِّضُه الله الطيّب الطاهر الحلال ، فيأكل طيّباً ، ويقول طيّباً ، ويجعل الله في كلامه النفع والقبول ، والحير المشير للناس ، ويكون كلامه شفاء للقلوب وبلسماً للأرواح .

الدهر، العلم يُذكرُ أهلُه على وجه الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء مُعوزين، وإذا كان العلم يُذكرُ أهلُه على وجه الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء مُعوزين، وإذا كان العُده مُ لحيق بهم، فإنما لحيق بهم في مظاهر الحياة الماضية الزائلة، ولكنهم عاشوا بعد موتهم أغنياء بالذكر الحسن ، والسيرة العلم العلم وكانوا القدوة الحسنة لمن بعدهم في التذرع بالصبر عند الشدائد، فلم يزالوا بذلك أحياء في الناس وإن ماتوا، ولم يتغنَت التخاليُّ بأخلاقهم الحميدة وإن فاتوا:

جَمَّالَ ذي الأرض كانوا في الحياة وهمُم بَعَثُدَ المماتِ جَمَّالُ الكُنْتُ والسَّيَّرِ وكما قال الآخر:

يتموتُ قومٌ فينُحيي العيلمُ ذكرَهُم والجهلُ يُلحيقُ أمواتاً بأموات!

١٥٨ – شهدنا في هذه الصفحات أنّ العيلم الحق يأخذه الناس من عالمه وحافظه ، دون تمييز بين أن يكون ذلك العاليم من سادات البيوتات ، أو من الموالي الذين أعتقتهم السادات ، فالعلم في ذاته شرّف وسيادة ، ونسب رفيع لحامله وشهادة ، فبعد ثبوت الأمانة من ناقله ، لا يتُلتفت إلى عنصره أو جنسه ، أو كونه حرراً أو رقيقاً ، أو مولى أو متعتقاً ، أو فقيراً أو غنياً ، أو متقشقاً أو متبسطاً أو مخشوشيناً . فالعياه سدّة رفيعة تتُحني لها الحباه ،

وحَكَمَ "عَدَلْ يَخَضَعَ لِهُ المَتَكَبَّرُونَ وَالكُبِّرَاءَ ، وَالمُلُوكُ وَالعُظْمَاءُ : إِنَّ المُلُوكَ لَيَحَكُمُ وَالعُظْمَاءُ المُلُوكَ لِيَحَكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحَكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحَكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلُماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلُماءُ العُلُماءُ اللهِ المُعَامِعُ المُلُوكُ لِيَحْكُمُ العُلُماءُ العُلُماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلُماءُ المُعَامِلُهُ المُلُوكَ المُعْلَمَاءُ المُلُوكُ المُلُمِينَ المُلُمِينَ المُلُمِينَ المُلُمِينَ المُلْمِينَ المُلُمِينَ المُلْمِينَ المُنْمَامِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلِمِينَ المُلْمِينَ المُلِمِينَ المُلْمِينَ المُلْمُ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمُ المُلْمِينَ المُلْمُ الْمُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلِمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمُ المُلْمِينَ المُلْمِينَ المُلْمُ المُلْمُ

109 — شهدنا في هذه الصفحات: المفارقة الكبيرة بين حالينا اليوم وحال طلاب العلم في القديم، فقد كانوا يضربون آباط الإبل، ويقطعون الفيافي والقيفار في الليالي والحواجر مشياً على الأقدام، ويقعون في المتاعب والمهالك حتى يتلقوا عالماً، أو يتسمعوا محد ألاً، أو يأخذوا عن فقيه، أو يتلقوا من أديب.

كلُّ ذلك يكون منهم وهم صامتون ، فلا تشهد منهم غرور المغرورين ، وانتفاخ المدَّعين ، كالذي تُبلنى به من بعض الناس اليوم . وقد أُوتوا – رحمهم الله – من دقة العلم و كثرته وإتقانه ما يتبهر الأنظار ، ويتخضع لعظمته ومتبانته وتحقيقه واستيعابه المُجد وُن المنصفون ذوو الألباب ، فدو أنوا كلَّ ذلك ، بصمت العابد ، وتواضع العالم ، وأمانة الفيطن الصالح الدقيق البصير ، الذي لا ينفرط في قير ولا قبط مير (۱) .

⁽۱) وأُحبُّ أن أُطلِعكَ على صورة صادقة من الموازنة بين جُهود المُتجيدِّين النابهين المعترفين منا اليوم، وجهود بعض أُنمة العلم الذين جاوزَ تعدادُ مؤلفاتهم المئة، مثل الحافظ شمس الدين الذهبي رحمه الله تعالى، لتَشهد منها حال المدَّعين منا المتطاولين! على الأئمة العباقرة الماضين.

قال العالم الثّبَّت المتقين المتتبِّع الأستاذ سعيد الأفغاني، عميد كلية الآداب بجامعة دمشق سابقاً، في مقدمته التي كتبها لترجمة (السيدة عائشة رضي الله عنها)، المستخرجة من كتاب «سيير أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي. قال حفظه الله تعالى: ما يلي:

[«] ترجم السيدة عائشة كثيرون من أعلام المؤرّحين ، إلا أن هذا المصدر (سير النبلاء) يتفرّد بمزايا ليست في مصدر آخر ، إنها ترجمة فنشية من الوجهة الحك يثية ». ثم أشار إلى عظم جهود المحدّثين وبالغ تفننّيهم في خدمة التاريخ في الحضارة الإسلامية بما يدهش الألباب ، إلى أن قال :

[«] ولكي يخرجَ القارىءُ بفكرة مُجملة عِجَلْكَي عن المجهود العظيم المُعنْجز ، الذي

واليوم — والحمدُ لله — تيسترت السُّبُل، ولانت الوسائل، ودنا القاصي والبعيد، وطُويت أبعادُ الزمان والمكان، ومع هذا اليُسر كلّه: وَنَتُ الهيمسَم وفَتَرَتُ العزائم، وضعُفُ الإنتاج، وغاب النبوغ، والحالُ في العلوم الإسلامية وأهليها إلى ما ترى! ومع هذا: كثُر في الناس اليوم المدَّعون، مع كثرة الشَّطَطُ وتجهيل السلف!

١٦٠ – رأينا في هذه الصفحات: كيف بلغ أولئك الأئمة الأعلام الذروة في العلم، دون تشجيع يُصنع إليهم، أو مكافأة ماديّة تُدر عليهم، أو منزلة حكومية يرتقبونها، أو وظيفة دنيوية يتشبثون بها، إنما كان هميهم وقُصاري مر ادهم مما ركبوا فيه الصعب والذلول: خدمة دينهم، وإرضاء ربهم، ونتصر كتابهم، ونشر سنتة نبيتهم، وعلوم إسلامهم، فنالوا ما أملوه في الدنيا، ولهم عند الله تعالى من الأجر والمقام المحمود: ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بنشر.

وَمَا أُغْمِيضَتْ مَنْهُمُ الْعِيونُ لُوداع مِدْهُ الدَّارِ الفَّانَيَّةُ ، حَتَّى تَكَفَّتُهُمْ رِحَابُ

قام به المحدِّثُون ، وخاصة الذهبي في «سيسَر النبلاء»، أذكرُ أن الإمام الزركشي في كتابه عن السيدة عائشة : «الإجابة لإيزاد ما استدركته عائشة على الصحابة »، ذكر من الرواة عنها : اثنتي عشر راوياً ، وأني أضفت عليهم نحواً من ثمانين راوياً . جمعت أسماء هم في أعوام متطاولة ، بعد الاطلّاع على كتب الطبقات المخطوطة والمطبوعة ، وعلى مصادر كثيرة جداً ، حتى التي لا يُنظنَ أن يكون فيها شيء عن السيدة عائشة ، فأوصلت بعد هذا العناء : عدد الرواة عنها إلى التسعين ، وأنا أرى أني أتيت بما لم يأت به الأولون ولا الآخيرون!

ولكنني لم أكد أقرأ هذه الرسالة للذهبي، وأراه قد زاد على هؤلاء التسعين نحو المئة! وأدهشي أنه أورد أسماء هم مرتبة على الحروف ...! أقول: لم أكد أجيد ذلك، حتى انطقاً في ذلك الزّهو المنتقفيخ، وعرفت أني وألوفا من أمثالي! مهما جهد نا لا نبلغ أن نكون من أصغر تلاميذ مؤرّخينا من أهل الحديث، لقد وقف أنفساهم على خدمة العلم، فأخلصوا له الحيدمة، فآتاهم الله في ذلك المنعجزات».

الخُلُد واستقبلَتُهُم حُورُها في الدار الباقية ، فلَـقَدُوا التكريم والهناء ، ونَـسـُوا الشقاء والبلاء ، فكان لهم كما قيل :

هَـنَاءٌ مَـحَا ذَاكَ العَزَاءَ المقدُّما فما عَبَسَ المحزونُ حتى تبسَّما

171 - شهدنا من خلال هذه الصفحات : ألوان الصبر العجيب ، والجهود الجبارة ، والعزائم الخارقة ، والعقول الكبيرة المبدعة ، التي شادت هذه المكتبة الإسلامية التي ملأت الحافقين ، مع ما ذهب منها وسود ماء دجلة أياماً طوالا ، ومع ما أحرقته محاكم التفتيش والأسبان أشهراً كثيرة ، ومع ما أحرقته في عيشهم في بلاد الإسلام فساداً .

177 _ شهدنا من خلال هذه الصفحات ، سيرً عَظَمَة هذه المكتبة الإسلامية وسيرً سَعَتبها ، وأنها ما كانت تكون بهذه الكثرة التي لا تنقطع ، لولا تلك العزائم الإيمانية ، والقلوب الطاهرة ، والنفوس الزكية ، التي وهمبت وجود ها للإسلام وعلومه .

فرضوانُ الله تعالى على تلك الأجساد التي بنيَّتُ لنا هذه الأمجاد، وأشادَتُ بدمها ونُورِ عيونها وشُعلة عقولها: ما خضَعَ لفضله وتفوُقيه كلُّ عدو وصديق.

وبارك الله في شبابنا المتعلم، وجعل فيه من يتخلف أولئك العلماء: علماً وعملاً وسيرة . ونشراً للعلم وتأليفاً فيه، وذوَباناً في تحصيله، ومكن لهم نصر كلمة الحق في الأرض، لتقرّ بهم العيون، وتستنير بهم العقول، وتستروح بهم القلوب والأرواح، وبذلك فليفرح المؤمنون.

والحمد لله رب العالمين ، و صلى الله على سيدنا محمد و على آله و صحبه و سلم تسليماً كثيراً .

---*--

يقول جامعُه الفقيرُ إلى الله تعالى عبد الفتاح أبو غدة : فرغتُ من خدمة هذا الكتاب في طبعته الثانية يوم الاثنين ٢١ من رمضان المبارك سنة ١٣٩٤ في مدينة بيروت. وأرجو ممن يستنفعُ به أن يتذكرني بصالح دعواته ، واللهُ المسئولُ أن يتغفر لي وله ولسائر المسلمين. ويتجعلني وإياه من الذين يتستمعون القول فيتشبعون أحسَنَهُ وهو أرحم الراحمين.

المحتسوى:

- ١ الآيات القرآنية
- ٢ _ الأحاديث النبوية
 - ٣ المصادر
- ٤ كتب ذُكرِرَتْ خِيلالَ الكتاب

.

- و _ الأعلام
 - ٣ ـــ الشعر
- ٧ الموضوعات

١ – الآيات القرآنية

وكلاً نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك

الصفحة

٥	أو لئاك الذين هدى الله فبهداهم اقتده
٥	لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب
11	الله یخلق ما یشاء
175	هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشدا
1 \$	أرأيت إذْ أوينا إلى الصَّخرة فاني نسيت الحوت
71	والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم
1-1	فسيحوا في الأرض أربعة أشهر
	٧ _ الأحاديث النبوية
عليهما السلام ١٣	بينما موسى في ملأ من بني إسرائيل حديث الخضر وموسى
11 - 10	حديث إسلام أي ذر الغفاري
1 🗸	إنها ــ أي زمزم ــ مباركة إنها طعام ُ طُعم
1 4	يحشر الله الناس يوم القيامة عُـرُراة عُـرُلا "بُهُـماً
71	أفطر الحاجم والمحجوم
77	احتجم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقرّن
4	ما مررّت بملأ من الملائكة
71	شفاء أمتي في ثلاث
7)	لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا (موضوع)
7 8	إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سيداد من عوز
۷۰ منه	حاديث أني هور و ف في ملاز مته للرسول صل الله علمه وسلملشيع د

٣ - المصادر

اقتصرتُ على ذكرما عزوتُ إليه منها ، وما طُبِع منها بمصر أغفلتُ ذكر بلده .

- ١ ابن حزم لأبو زَهَرة . دار الثقافة العربية للطباعة . دون تاريخ
- ٢ إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين. للمرتضى الزبيدي.
- ٣ الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة للزركشي. الهاشمية بدمشق ١٣٥٨.
- أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من «معجم السَّلْفَر» للسَّامَفي استخرجها الدكتور
 إحسان عباس . ببيروت ١٩٦٣ .
 - اختصار طبقات الحنابلة للنابلسي . مطبعة الاعتدال بدمشق ١٣٥٠ .
 - ٦ أدب الدنيا والدين للماوردي , مصطفى البابي الحليي ١٣٣٩ .
 - ٧ الأدب المفرد للبخاري. السلفية الطبعة الثانية ١٣٧٩.
 - ٨ أزهار الرياض في أخبار القاضى عياض للمؤرخ المقري. القاهرة ١٣٦٢.
 - ٩ الاعتبار لأسامة بن منقذ . الولايات المتحدة ١٩٣٠ .
 - ١٠ إعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم. السعادة ١٣٧٤.
 - ١١ إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لراغب الطباخ. العلمية بحلب ١٣٤٥.
 - ١٢ الأعلام لخير الدين الزركلي . القاهرة الطبعة الثانية ١٣٧٨ .
 - ١٣ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التوريخ للسخاوي . الترقي بدمشق ١٣٤٩ .
 - ١٤ الاغتباط بمعرفة من رُمي بالاختلاط لسبط ابن العجمي . العلمية بحلب . ١٣٥٠ .
 - ١٥ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء لابن عبد البر. المعاهد ١٣٥٠.
 - ١٦ البداية والنهاية لابن كثير . السعادة ١٣٥١ .
 - ١٧ بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني للكو ثري. السعادة ٥٥٠٠.
 - ١٨ تاج العروس من جواهر القاموس للمرتضى الزبيدي. الحيرية ١٣٠٦.
 - ١٩ تاريخ الإسلام للحافظ الذهبي (القسم المخطوط منه).
 - ٢٠ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩ .
 - ٢١ تاريخ الحلفاء للحافظ السيوطي . المنيرية ١٣٥١ .

- ٣٢ تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي . الطبعة الثالثة حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٧٥ .
- ٣٣ ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، للقاضي عياض ، المطبعة الملكية بالرباط بالمغرب الأقصى ١٣٨٤ .
 - ٢٤ تقدمة الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الوازي . حيدر آباد ١٣٧١ .
 - 🕶 🛶 تهذيب الأسماء واللغات للإمام النووي . المنيرية دون تاريخ .
 - ٢٦ تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزرِّي (مخطوط).
 - ٣٧ تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر . حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٣٥ .
 - ٢٨ توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار للصنعاني . السعادة ١٣٦٦ .
 - ٢٩ ــ جامع بيان العلم و فضله للحافظ ابن عبد البر . المنيرية ١٣٤٦ .
 - ٣٠ الجمع بين رجال الصحيحين لابن طاهر المقدسي . حيدر آباد ١٣٢٣ .
 - ٣١ ــ الجواهر المضية في طبقات الحنفية للحافظ القرشي . حيدر آباد ١٣٣٢ .
- ٣٢ الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب لابن فرحون المالكي . مطبعة المعاهد ١٣٥١ .
 - ٣٣ ذيل طبقات الحنابلة للحافظ ابن رجب . السنة المحمدية ١٣٧٢ .
 - ٣٤ الرحلة في طلب الحديث للخطيب البغدادي. مطابع المجد ١٣٨٩.
 - ٣٥ رفع الإصر عن قضاة مصر للحافظ ابن حجر . طبع القاهرة .
 - ٣٦ زاد المعاد في هدى خير العباد للإمام ابن القيم. السنة المحمدية ١٣٧٠.
 - ٣٧ ــ سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة . مطبعة المدني ١٣٨٣ .
 - ٣٨ ـ شرح ألفية مصطلح الحديث للحافظ العراقي. فاس ١٣٥٤ ومصر ١٣٥٥.
 - ٣٩ ـ شرح الإمام النووي على صحيح مسلم. المصرية ١٣٤٧.
 - £ صحيح الإمام البخاري المطبوع معه « فتح الباري « الآتي ذكره .
 - ١٤ صحيح الإمام مسلم المطبوع معه شرح النووي المتقدم ذكره.
 - ٤٢ ــ صفة الفتوى والمفتى والمستفتى لابن حمدان . دمشق .
 - ٤٣ صيد الخاطر لابن الجوزي. دار الفكر بدمشق ١٣٨٠.
 - ٤٤ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي . مكتبة القدسي ١٣٥٥ .
 - على الحنابلة لابن أني يعلى الحنبلي . السنة المحمدية دون تاريخ .
 - ٤٦ -- طبقات الشافعية الكبرى للتاج السبكي . الحسينية ١٣٢٤ .
 - ٤٧ ـــ الطبقات الكبرى لابن سعد . دار صادر ودار بيروت ١٣٧٦ .
 - ٤٨ ظهر الإسلام لأحمد أمين . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٦٠ .
 - ٤٩ العيبَر في خبر من غبر للحافظ الذهبي . مطبعة الحكومة بالكويت ١٣٨٦ .

- ٥ عجائب المخلوقات لجرجي زيدان . القاهرة .
- ٥١ فتح الباري بشرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر . بولاق ١٣٠٠ .
 - ٥٢ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للسخاوي . لكنو بالهناد ١٣٠٣ .
 - ٣٥ الفلاكة والمفلوكون للدَّ لجي . مطبعة الشعب ١٣٢٢ .
 - ٤٥ القاموس المحيط للفيروز آبادي. الحسينية ١٣٣٠ .
 - ٥٥ _ كتاب العلم لأني خيثمة النسائي . المطبعة العمومية بدمشق ١٣٨٥ .
 - ٥٦ الكامل في التاريخ لابن الأثير . المنيرية ١٣٤٨ .
- ٥٧ ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة . طبع إصطنبول ١٣٠٨ .
 - ٥٨ ـــ الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي . حيدر آباد الدكن ١٣٤٧ .
 - ٥٩ ــ كنوز الأجداد لمحمد كرد على . الترقي بدمشق ١٣٧٠ .
 - ٦٠ لسان العرب لابن منظور . بولاق ١٣٠٠ .
 - ٦١ المحدِّث الفاصيل للرامهرمزي دار الفكر بيروت ١٣٩١.
 - ٦٢ _ . ووج الذهب للمسعودي . طبع باريس ١٩١٤ .
 - ٣٣ المزهر في علوم اللغة للإمام السيوطي . عيسى الباني الحلبي دون تاريخ .
 - ٦٤ مسألة خلق القرآن وأثر ها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل.
 لعبد الفتاح أبو غدة . دار القلم ببيروت ١٣٩١ .
 - ٦٥ المضنون به على غير أهله لعز الدين الزنجاني . السعادة ١٩١٣
 - ٣٦ معجم الأدباء لياقوت الحموي. دار المأمون ١٣٥٥.
 - ٣٧ معجم البليان له أيضاً. السعادة ١٣٢٣.
- ٦٨ معجمُ السَّفُر للحافظ السلفي (بالاختصار منه) انظر الكتاب المتقادم بجانب الرقم عـ ٠-٠
 - ٦٩ المعجم الوسيط في اللغة العربية لحماعة من العلماء. دار المعارف ١٣٩٢.
 - ٧٠ ــ معرفة علوم الحديث للحاكم النيسابوري. دار الكتب المصرية ١٣٥٦ . . .
 - ٧١ مقدمة القاضي ابن خلدون. بولاق ١٢٧٤.
 - ٧٧ المكافأة لأحمد بن يوسف الكاتب . الجمالية ١٣٣٧ .
 - ٧٣ مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي. السعادة ١٣٤٩.
 - ٧٤ مناقب الإمام الشافعي للبيهقي . دار النصر للطباعة ١٣٩١ .
 - ٧٥ ـ من أخلاق العلماء للقاضي محمد سليمان . السلفية ١٣٥٣ .
 - ٧٦ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد للعُلْمَيمي. المدني ١٣٨٣.
 - ٧٧ ميزان الاعتدال للحافظ الذهبي . عيسى البابي الحلبي ١٣٨٢ .

٧٨ — نفح الطيب للمؤرخ المَقَري. الأزهرية ١٣٠٤.

٧٩ – النهاية في غريب الحديث لابن الأثير . العثمانية ١٣١١ .

٨٠ _ نوابغ الكلم لاز مخشري . المطبعة الكلية ١٣٣٢ .

٨١ – هدي الساري مقدمة فتح الباري للحافظ ابن حجر . المنيرية ١٣٤٧ .

٨٢ – وفيات الأعيان للقاضي ابن خيّاتِّكان . الميمنية ١٣١٠ .

ع – کتب ذ کر ت خلال الکتاب و جاء حول بعضها کلام یتعلق بذلك الکتاب

1	
1 * ^	البناية شرح الهداية للعيني
٥٣	تشريف الفقر على الغني لابن زَبْر قاضي مصر
ha 8	التهذيب للأزهري
97	الجمهرة لابن دريد
118	سنن ابن ماجه
112	سنن أبي داود
٣٨	سنن الدار مي
115	صحيح البخاري
140	سير أعلام النبلاء للذهبي
1 * 1"	عقيدة الطحاوي
\ * \	فتح باب العناية لعلي القاري
٦ ٤	مثالب البصرة لأبي عبيدة
1. 2	كتاب أُقليد س
1 • \$	كتاب المرجسطي
47	المسند لعلَى بن المدّيني
1 + 4	معجم الحافظ ابن حجر العسقلاني
1.4	مناقب أني حنيفة لابن حجر الهيتمي
117	الوساطة ببن المتنبي وخصومه للجرجاني

و _ الأعلام

اقتصرتُ في (الأعلام) على من كان له خبر في الكتاب، أوقول يتصل بالحبر. وأما من سُمي تسمية فقط مثل ابن خلكان والذهبي وابن حجر وغيرهم، ممن تكرر اسمه كثيراً عندالنقل المجرد من كتابه، فلمأشر إلى ذكره في ذلك الموطن. وذكرتُ بعض الأعلام في حرفين مثل ابن جرير الطبري في (ابن جرير) و (الطبري).

ءدم بن أني إياس ٨٣ . ابن راهویه ۸۲. ءبراهيم ألحربي ١١٠، ١١١، ١١٢. ١١٣. ابن رُزِيك ٦٩ ، ١٠٠٠. ابن سعد ٥٥ ، ١٠٠٠. ءبراهيم النظام ٨٤،٧١. براهيم بن الحسين بن د يزيل ٧ . ابن سلام الجمحي ٣٦ ، لمبر اهيم بن عبد العزيز ٧٧ . ابن سينا ٤٣. ابن إسحاق ٢٤. اين شيرمة ٢٣ ، ٤٠. أبن أني حاتم الرازي ٢٩ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٨٣ . ابن عبد البر ۲۲، ۸٤، ٥٥. ابن أني كامل ٣٠. ابن العديم ١٠٣ . ابن الأثير ٢٠. ابن عساكر ٣٦. ابن بستام ٥٥. ابن القاسم ٤٠ ، ٥٣ . ابن جرير الطبري ٦٣ ، ٨٨ ، ٨٨ . ابن القيم ۲۰، ۲۱. ابن الجوزي ۲۵ ، ۳۲ ، ۵۷ ، ۲۷ ، ۱۰۲ . ا ابن كثيرًا ٢٢ . ابن حجر ۱۸،۱۸،۱۹، ۷۰،۷۰،۱۰۲. ابن مصحبِّح ۸۷. ابن حزم ۲۶، ۷۶، ۸۶. ابن المقرىء ٣١، ٧٣. ابن حمزة ٣٠. ابن مقلة ١١٧ . ابن الملقِّن ١٠٢. ابن الخاضبة ٦٨ ، ٩٥ . أبن منده عُ بُسَيدالله ٣٢. ابن خراش ۷۸ . ابن خزيمة ٦٣ . ابن منده محمد بن إسحاق ٣١. ابن المديني ٩٥. ابن خلدون ۲۱ ، ۵۶ . ابن خلکان ۹۷. ابن نباتة المصري ٤٨ . ٧١ . ابن هشام النحوي ٥١ . ابن دريد ٩٦ . ابن الدهان ۲۸ ، ۹۹ . أبو أحمد فستق ٩٢ .

أبو على القالي ٩٧ . أبو على الهاشمي الحنبلي ٦٧ . أبو عمّران الأشيب ١١٣ . أبو عمرو الأصبهاني ١١٥ . أبو قلابة ٢٣ . أبو القاسم ١١١ . أبو القاسم بن الجَـبَـلِي ١١٣ . أبو محمد بن الحداد آلتنيسي ١١٥ . أبو منصور الأزهري ٣٤٪. أبو نصر السجزي ٣٢ . أبو نعيم الفضل بن دُكين ٦٢ . أبو نواْس ۵۲ . أبو هريرة ٤٩ ، ٣٩ ، ٧٠ . آبو وهب ۲۶ . أبو يوسف القاضي ٥٤ . أبو يعقوب الشريطي ٦٠ ، ٦١ . أبو طاهر أحمد بن محمود ٣١ . أبو طاهر بن خطاب المواقيتي ١١٦ . إلأبتي ١٦ . أُبِيَى بن كعب ١٣ . الأبيوردي ٧٩ . إحسان عباس ١٠. أحمد بن حنبل ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۶ ، 07 3 77 3 77 3 4 4 5 7 6 7 9 أحمد بن حمدان الحنبلي ٢٥. أحمد بن داود ۸۲ . ﴿ أحمد بن سلمان النجاد ١١١ ، ١١٢ . أحمد بن سنان الواسطى ٨٢ . أحمد بن طولون ٦٣ . أحمد الحجار ١٠٦. أحمل عيمل ١٠٨. الأرغياني ٣٠ .

أبو إسحاق الحبال ٣٢ ، ١١٥ . أبو إسحاق الشير ازي ٨٠ . أبو إسحاق الغزي ٢٢ ، ٥٢ . أبو إسحاق اليز دي ٨١ . أبو بكر بن على ٧٣ . أبو بكر الصديق ١٧ ، ١٨ ، ٥٦ . أبو بكر القطان ١١٥ . أبو بكر محمد بن عبد الباقي ٧٤ . أبو جعفر القصري ٩٨ . أبو جعفر الكاتب ١٠٤. أبو جعفر المنصور ٣٥ ، ٣٦ . أبو حاتم الرازي ۲۹ ، ۷۹ ، ۸۳ . أبو الحسين بن المهتدي ٦٨ . أبو حنيفة ٥ ، ٣٣ ، ٥٤ . أبو خيثمة النسائي ٤٠ . أبو داود الطيالسي ٣١ . أبو ذر الغفاري ١٥ ، ١٦ . أبو زرعة الرازي ١١٥. أبو زكريا بن منده ٣٢ . أبو زهرة محملة ٤٠٧ ، ٤٠٧ . أبو زهير المروروذي ٨٤ . أبو سعد السمان ٣٣. أبو شهاب الحناط ٧١ . أبو الشيخ بن حَيَّان ٧٣ . أبو العالية رُفَيِع بن ميهران ٢٢ . أبو العباس البكري ٣٣ . أبو عبدالله الناتلي الحكيم \$\$. أبو عبيلة ٦٤ . أبو عرب تاجر دمشقي ١٠٩ . أبو العلاء المعري ٣٤ . ٣٦ . أبو على بن شوكة ٦٧ .

الحارث العكلي ٠ ٤ . الحاكم النيسابوري ٣٢ ، ٣٦ . حبيب الرحمن الأعظمي ٧١. الحداد المهدوي ٩٨. الحُمُرُّ بن قيس الفزاري ١٣ . حسان بن محمد ٢٥. الحسن البصري ٢٢ ، ٦٤ . حمدي السفر جلاني ١٠٨. الخيضر ١٣ ، ١٤ ، ١١٧ . الخطيب البغدادي ١٤ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ . الحليل بن أحمد الفراهيدي ٥٣ . خيثمة أبو الحسن بن سليمان الطر ابلسي ٣٠. الدارمي ٣٨. داود بن علي الظاهري ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ . الذكواني ٣٧ . الذهبي الحافظ المحدث ١٢٥. راغب الطباخ ١٠٦. الرامهرمزي ۲۳. رشید الحواصلی ۹۰ و ۹۱. الروياني محمد بن هارون ٦٣ . الزركشي بدر الدين ١٢٦. زكريا بن دَـَلُّويه ٩٥ . الز مخشري ٤٤ ، ١١٣ . سبط ابن العجمي الحلي ١٠٢. السبكي تاج الدين ٤٠ أ. السخاوي ٥ ، ٢٠ . سعيد الأفغاني ١٢٥. سعید بن جبیر ۳۸. سعيد بن المسيب ٢٢ . سفيان الثوري ٣١ ، ٤٠ ، ٧٠ . سفيان بن عيينة ٢٤. سلمة بن كهيل ٤٠.

أسامة بن منقذ ١٠٠ . إسحاق بن إبراهيم الشهيدي ٦٠. إسحاق بن راهویهٔ ۸۲ . أسد بن الفرات ٢٤. أسعد الميهني ٩٩ . إسماعيل بن عياش الحمصي ٣٩. الأسود بن يزيد النخعي ٢١ . الأشج عبدالله بن سعيد الكندي ٨٦. الأعمش ٢٤. امرؤ القيس ٦٦. أمية بن زيد ١٨ . أُنْيَسِ الغُفارِي ١٥ ، ١٦ . أوس بن خَوَلَي الأنصاري ١٨ . الباجي أبو الوليد ٤٦ ، ٤٧ . البحتري ١١٧. البخاري ۱۳ ، ۲۹ ، ۷۹ ، ۸۳ . البَـرُ قاني ٨٦ . بطليموس الفلكي المصري ١٠٤ . بقى بن مخلد الأنّدلسي ٢٦ ، ٦٢ . البكري ٥٦ . البيهقي ٣٧ ، ٤٨ . التبريزي ٣٤ ، ٩٦ . الثعالي ١١٦. جابر بن عبدالله الأنصاري ١٨ . الحاحظ ٧١ ، ١١٧ . جارية سوداء ٣٩. الجرجاني أبو الحسن على بن عبد العزيز ٥٠، . 117 6 98 الجرجاني أبو العباس ٨٠ . الجرجاني رجل من محيي الحير ٥٩ . جعفر المستغفري ٣٢.

جمال الدين الأصبهاني ٩٩.

🕆 عبدالله بن فَرَّوخ ٢٤ . عبدالله بن لهيعة ٩٥ . عبدالله بن مالك ٧٥. عبدالله بن المبارك ٣٩. عبدالله بن محمد بن عقيل ١٨. عبدالله بن مسعود ۲۰ ، ۲۲ . عبد الوهاب بن نصر المالكي ٦٥ . عبيدالله بن منده ٣٢. عبيدالله بن عبد الكافي ١١٧. عثمان بن جعفر اللبان ٧٨ . العراقي الحافظ ٣١. عروة بن الزبير ٣٨. عزت القصيباتي ١٠٨ . ' عز الدين الزنجاني ١١٧ . عفان بن مسلم ٥٧ . عكرمة ٣٧. علقمة بن قيس النخعي ٢١ . على بن أبي طالب ١٥ ، ٢٠ . على بن أحمد الخوارزمي ٤٣ . على بن الحسن بن شقيق ٣٩. على بن المديني ٥٥ . على الطنطاوي ٧٧ . على القاري ١٠٧ . عمّر بن حفص الأشقر ٧٩ . عمر بن الحطاب ۱۸ ، ۲۱ . عناية الله الطشقندي ١٠٩. عوف بن أبي جميلة ٦٤ . القاضي عياض ٢٤. العيني الإمام المحدث الفقيه ١٠٨. غاندي الزعيم الهندي ٧٧ ، ٧٨ . الغز الى الإمام ٩٩ . الفَّالي أبو الحسن ٩٦ ، ٩٧ . الفرآبدري ٤١.

السُّلَفَدي الحافظ ١٠ ، ٩٨ ، ١١٤ . السمعانيُّ ٨٠ ، ٨١ ، ١١٤ . سَنَسَد بن علي ١٠٤ ، ١٠٥ . السنوسي ١٦ . السيوطي ٣٦ . الشاذكوني سليمان بن داو د ۸۲ ، ۹۵ . الشافعي الإمام ٣٣ ، ٨٤ ، ٥٠ ، ٥٥ شجاع بن أسلم ١٠٤. الشريف المرتضى ٩٦. الشعبي ۲۲ ، ۲۳ . ۲۶ . الشير آزي أبو إسحاق ٨٠. الصالح بن رُزِّيك ٦٩ ، ١٠٠ . الصنعاني الأمير ٦٢ . الصَوَّمُعي أبو عبدالله ٧٦ . ضياء الدين بن عُبُيدالله الحسيني ٦٩. طاهر بن عبدالله الخزاعي ٥٥ ٪ الطبر اني ٤٣ ، ٧٣ . الطبري محمد بن جرير ٦٣ ، ٨٨ ، ٨٨ . عائشة رضي الله عنها ١٢٥ ، ١٢٦ . العباس بن سعيد ١٠٥. عبد الرحمن بن قاسم العتقى ٣٩. عبد الرزاق الصنعاني ٢٥ ، ٨١ ، ٨٢ . عبد الفتاح أبو غدة ٨٨ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ٨٨ . . 177 : 118 : 1.7 : 41 عبد القادر الجيلاني ٧٥. عبد القادر الطشقندي ١٠٩. عبدالله بن أحمد بن حنبل ٢٠ . عبدالله بن أنتيس ١٨ ، ١٩ . عبدالله بن أني داود السجستاني ٨٦ . عبدالله بن زُبْر قاضي مصر ۵۳ . عبدالله بن الصامت الغفاري ١٦ : ١٨ . عبدالله بن عباس ۱۳ ، ۱۵ ، ۱۸ ، ۳۷ . 75 : TA

محمد بن عبدالله الأنصاري ٣٨. محمد بن المسيب الأرغياني ٣٠ . محمد بن نصر الطبري ٥٨ . محمد بن نصر المروزي ٥٨ ، ٦٢ ، ٧٨ ، محمد بن يوسف ٤١. محمد بن يونس الكديمي ٣١. المريضي الزَّبيدي ٥٨ ." المزِّي الحافظ ٥٨ . مسّروق بن الأجدع ٢٢ . مسروق التابعي ٢٠ . مسعود الملك ١٠١. المسعودي ٥٥. مصطفى بن محمد الشنقيطي ١٠٨ . مصطفى صبري شيخ الإسلام ٧٧. مصطفى كمال الطاغية ٧٧ .' المغيرة ٤٠ . المفضل بن فضالة ٣١ . المَقَرِي المؤرخ ٥. مكحول الشامي ٢٣ : ٢٤ . المهدي الخليفة العباسي ٧٠. موسى النبي عليه السلام ١٣ ، ١٤ . مير عناية الطشقندي ١٠٩. الميهني أسعد ٩٩ . النضر بن شميل (المازني) ۵۳ ، ۲۶ ، ۳۰ ، . 171 النظام ٤٨ ، ٧١ . نظام الملك ٨٧ . نور الدين الشهيد ١٠٠ . النووي الإمام ١٦ . النيسابوري شيخ ٨٤ . هارون الرشيد ٤٥. المُهُذِّ لِي الشاعر ١٢٣ .

الفرغاني تلميذ ابن جرير ٨٧ . الفضل بن سهل ٦٥. الفضل الشعراني ٣٠. الفُضَّيل بن عياض ٤٠ . القادر بالله الخليفة العباسي ٦٨ . القاسم بن أبي صالح ٥٧ . القاسم بن ذاود البغدادي ٣١ . القاضي عبد الوهاب المالكي ٦٥. القاضي عياض ٢٤. قتيبة بن سعيد ٠٤٠. القرشي الحافظ عبد القادر ٣٣. القعقاع بن يزيد ٠٤. الكُـُلُــَيْمِي محمد بن يونس ٣١ . الكوثري ٢٤، ٩٠، ٩١، ١٠٢، ١٠٧، الكوسج أبو يعقوب المروزي ٢٥ . اللَّمْتُوني أبو محمد ١٠ . الليث بن سعد ٩٥. المأمون الخليفة ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠٤ ، ١٠٥ . . 1 . 7 المازني (النضر بن شُمَيل) ٢٥ : ٦٤ ، ٦٥، مالك الإمام ٢٢ ، ٣٩ ، ٢٤ ، ٥٣ . الماوردي ۱۱۷ . محالد ۲۶. المحاملي أبو عبدالله ٥٩ ، ٣٠ . محمد بّن أني حاتم ورَّاق البخاري ١ ٪ . محمد بن الحسن الشيباني ٤٢ . محمد بن رافع النيسابوري ۸۵ ، ۵۹ . محمد بن سعد ٥٥ . محمد بن سلام الجمحي ٣٦. محمد سليمان القاضي ٦٠ . عماد بن طاهر المقاسي ٣٥ ، ٦٨ ، ١١٤

يحيى بن سعيد ٢٢.
يحيى بن علي التبريزي ٣٤، ٣٩.
يحيى بن معين ٢٠، ٢٧، ٧٥، ٥٨، ٨١.
يحيى القطان ٤٠.
اليز دي ٨١.
يعقوب بن سفيان الفسوي ٣٠، ٨٦.
يوسف بن بحر ٣٠.
يونس بن محمد المؤدّب ٣١.

هشام بن عمار ۲۷ . هشيم ۲۶ ، ۲۰ . وادع الراسبي ۲۳ . الواقدي محمد بن عمر ۵۰ ، ۵۳ . الوخشي أبو علي الحسن بن علي ۸۷ . وكيع بن الجراح ۶۰ . ياقوت الحموي ۲۶ . يحيى بن خالد ۵۵ ، ۵۲ .

٣ - الشعر

ذكرتُ هنا الشعر مرتباً بحسب القافية ، وقد يكون مع البيت المذكور أبيات أخرى ، فيستدل بقافية المذكور عليها ، ولم أذكر اسم القائل هنا لسهولة كشفه من داخل الكتاب ، أوكشف اسم الشاعر المطلوب للباحث من (الأعلام).

الصفحة

وعلى الملوك لتحكم العلماء ١٣٥ إن الملسوك ليحكمون عسلي الورى قال لي في عمسائم الفقهاء قلت للفقر أيسن أنت مقيسم فلما رأواني معسراً مات مرحبُ مَ ٥٠ إلى غاية ما بعدها لي مطلبُ ١٢٢ وكنت أرى أن قد تناهى بي الهوى كما حمل العظم ُ الكسير العصائبا حمانسا من الأيام مسا لا نطيقسه والجهل يلحق أمواتأ بأموات يموت قوم فيحيى العلم ذكرهـــم 145 جهل فان العمى يغني عن السُّرُج لا تعجبنَّ لمن أغنــاه عـــن أدب 44 ولــو أنى استزدتك فــوق مــا بي 04 لكنه بسكون البـاء مفقــودُ الصبر يوجد إن باء لـــه كُسرت 01 صومة المستميت والمتحمدي ٧٨ وإن ترك المطايسا كالمزاد جزى الله المسير إليـــه خيــرأ وما علموا أن الخضوع هو الفقرً وقالوا توصل بالخضوع إلى الغنى ٠۵ بلادنما فحمدنما النأي والسفرا والمألكي ابنُ نصر زار في سفـــر 77 صابر الصبر فاستغاث به الصبحر فقال الصبور يا صبر صبرا 01 أمطري للؤلؤا سمساء سرنسديب وفيضى آبسار تكرور تبرا ليوم كريهة وسيداد ثغسر أضساعوني وأي فتي أضاعــــوا بطرُ الغنى ومذلبَّة الفقرِ بعد الممات جمال الكتب والسيَّر خُلُقُان لا أرضى طريقهمــــا ۸۸ جمال ّ ذي الأرض كانوا في الحياة وهم 145 صبرتُ للبيت والكتاب جليسا 9 8 تصدر للتدريس كـــل مهــــوَّس بليد تسمتي بالفقيمه المدرس 91

إذا جمعتنساً يا جرير المجامعُ 119 كالشمس مسن تحت القناع ْ وحُنُقً لها مني سلام مضاعفُ سوف تمضي وسوف تكشف كشفا 17 من وصل غانية وطيب عناق وللمفاليس دار الضنك والضيق 79 وإن كانت تغصصني بريقسي وأستغنى فيستغنسي صديقسي $\Lambda\Lambda$ حتى تقول لك العلياء هات يدك . كالت تؤمل بالتفنيسد إمساكي لما صَعَاداء مطلعهـــا طويلُ 144 فقالوا ما إلى هسادا سبيسلُ أ ۸. ر بغير اجتهاد رجوتَ المحالا ١٢٠ وَمَنْ يَخْطُبُ الحَسْنَاءُ يُصْبَرُ عَلَى الْبِذَلَ ۗ لبسوا البيوت إلى فراغ الغاسل وموضع رحلي منه أسود مظلم رأوا رجلاً عن موقف الذلأحجما ١١٧ فمسا عبس المحزون حتى تبستما 144 إذا افتخروا بقيس أو تميسم 14. أعز وأحداث الزمان تهمسون 01 لعبت بكتبك ألسن النيسران 1.4 لقد طال وجدي بعدها وحنيني **6** ~ راء الفقير تجمعت أطرافهما 0 • في بلاد أُساق كرهاً إليها 79 غير الذين عهدت من علمائها 41 فهسذا العيشُ ما لا خير فيه 04 إذا استقت البحار من الركايا 27

أولثك آبسائي فجئني بمثلهسسسم قسالت وأبسدت صفحسة سلام عملي بغمداد في كل موطن ليس مسسن شدة تصيبك إلا سهري لتنقيح العلسوم ألسسلنل بغداد دار لأهمل المسال طيبسة جزی اللہ الشدائـــد کـــــــل خیر إذا أعسرتُ لم يعلسسم رفيقسي ولاتمان للعليسساء منك يسسسلأ وإن سيسادة الأقوام فسساعلم سمالت النساس عن خمسل وفي فقسل لمرجتّى معسالي الأمسسو ومسن يضطبر للعلسم يظفر بنيلسه قوم" إذا غسلوا ثياب جمسالهم وبذر أضماء الأرض شرقاًومغربـاً يقولسون لي فيك انقبساض وإنمسا هناء محما ذاك العزاء المقد ممسا أني الإسلام لا أب لي سيواه تنكر لي دهري ولم يستسدر أنني لا يزعجنك يا سراج الديسسن إن أنستُ بها عشرين حولاً وبعتهــــا إن الفقيـــه هـــو الفقير وإنمــــــا قد قضى الله أن أمسوت غريبساً لمسا تبمالت المجمالس أوجهما ألا مسوت يبساغ فأشتريسه متى يصل العطساش إلى ارتــــواء

----*----

٧ ــ الموضوعات

	•
٥	مقدمة الطبعة الثانية وفيها ذكرُ تأثير أخبار الصالحين ووقائعهم في النفوس
٧	مقدمة الطبعة الأولى وفيها بيان ُ الحاجة إلى هذا الكتاب وسبب ُ تأليفه
٨	التاريخ الطويل تقع فيه العجائب الغرائب وشرحُ ذلك وبعضُ النماذج منها
11	فَـَرْضُ ۚ الفقهاء بعض الصور الغريبة للتفقيه ولاحتمال وقوعها على الزمن
١١	ذكر تقسيم (الصفحات) إلى ستة جواثب من حياة العلماء وخاتمة
	الجانب الأول
١٣	في أخبارهم في التعب والنصب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات
١٣	ركوب سيدنا موسى البحر لطلب العلم وذهابه للخضر عليهما السلام
· \	تعليق الخطيب وابن حجر على هذه الرحلة ، ودلالتُها على شرف العلم
	ارتحال أبي ذر الغفاري من بلد قومه غفار لمكة المكرمة للعلم بما جاء به الرسول صلى الله
10	عليه وسلم ، وتلطُّنُفُ سيدنا علي بجمعه مع الرسولُ صلى الله عليه وسلم
	رواية ثانية في رحلته ، وفيها ذكر ما ناله من أذى قريش ، واقتياتُه بماء زمزُم
۳۱	ثلاثين يوماً حتى ستمين وترهنل
71	التنبيه تعليقاً على تحريف وقع في « صحيح مسلم _» في لفظ (فاكفني)
۱۸	تناوبُ عمر بن الخطاب وجاره في النزول للمدينة لمعرفة خبر الوحي
۱۸	ارتحال جابر مسيرة شهرة لحديث واحد ، ونصُّ ذلك الحديث
19	نفضيل الإمام أحمد الرحلة لطالب العلم على التزام عالم كبير في بلده
۲.	معنى قول الإمام أحمد (يُشامُ الناس) أو (يُشافيهُ الناس)
۲.	نول يحيى بن معين من لم يرحل في طلب الحديث لا يؤنس منه الرشد
41	رتحال علقمة النخعي والأسود النخعي من الكوفة إلى عمر بالمدينة لحديث
* 1	وقع الرحلة لطلب العلم في نظر القاضي ابن خلدون وفوائدُها
44	شعر لأبي إسحاق الغزي في الحض على الارتحال وأنه منبهة للعالم ·
77	حلة مسروق التابعي من أجل كلمة واحدة ، وكذلك الحسن البصري

77	ارتحال أني العالية من البصرة للمدينة للسماع من الصحابة أنفسهم
77	ارتحال سعيد بن المسيب الأيام والليالي من أجل حديث واحد
44	رحلة الشعبي من الكوفة إلى مُكة المكرمة في ثلاثة أحاديث
44	سعة حفظ الشعبي وقوة حفظه ومتانة صبره في طلب العلم
44	إقامة أبي قـِلابة البصري مدة طويلة بالمدينة لأخذ حديث واحد من راويه
74	طواف مكَحول الشامي التابعي معظم بلاد الإسلام لتلقي العلم منها
	خبر عبدالله بن فتروخ القير و اني في رحاته من القير و أن للكو فة لسماعه من الأعمش ،
Y 2	وفيه وقوع مصادفة عجيبة أسعدته بسماعه منه
4 5	تاريخ طلب الإمام أحمد للحديث وبدء رحالاته فيه
40	طواف الإمام أحمد على أمصار الإسلام لَأخذ العلم عن أهلها
Y 0	قول ابن الجوزي : طاف الإمام أحمد الدنيا مرتين حتى جمع (المسند)
	رحلة أبي يعقوب الكوسج المروزي للإمام أحمد راجلاً من مرو إلى بغداد للتثبت
40	من (المسائل) التي أخذها عنه و هو يحملها على ظهر ه
	رحلة بقي بن متَخْلَكُ الأندلسي من الأندلس لبغداد على قدميه للقاء الإمام أحما. ،
77	وهو خبر مدهش عجيب جداً في التحيل لتحصيل العلم
	رحلة الإمام أني حاتم الرازي سبع سنين من المشرق إلى المغرب ثم إلى الجنوب
44	ثم إلى الشمال ثم إلى المشرق ، كل ذلك ماشياً على قدميه
*	رحلة يعقوب بن سفيان الفارسي ثلاثين سنة وكتابته عن أكثر من ألف شبيخ
4.	طواف الفضل الشعراني وجه الْأَرض إلا الأندلس في طلب الحديث
۳.	دخول الحافظ الارغياني مُدُنَّ الإسلام لسماع الحديث
μ,	كارثة خيثمة الطرابلسي في سفره بالبحر وما لقيه من الهوان
4	طواف ابن المقرئ الأصبهاني الشرق والغرب أربع مرات ابتغاء العلم
	قول ابن المقرئ : مَتَشَيَّتُ ٧٠ مرحلة في (نسخة ابن فَتَضَالة) ولو عُنُر ضَتَ
۳۱	على حباز برغيف لم يقبلها
	ارتحال الحافظ ابن منده (محمد بن إسحاق) ٥٤ سنة ، وطوافه الشرق والغرب
	مرتين وأخذُه عن ١٧٠٠ شيخ ، وسماعه ألف جزء كبير ، وبلوغ كتبه عند
41	عودته من الرحلة ٤٠ جملاً
۲۱	طائفة من المحدثين عُمر فوا بالإكثار من الشيوخ وأخنْذُ أحد هم عن ٢٠٠٠ شيخ

	طوائك أني نصر السجزي الأفاق لطلب الحديث ، وخبر إغراصه عن الزواج
44	من امرأة عدّر ضت نفستها عليه مع ألف دينار قدَّمتها له
47	الإِمام الفقيه أبو سعد السمــّان الرآزيطاف البلاد وأخذ عن ٣٦٠٠ شيخ
٣٣	قول أبي سعد السمان: من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوةالإسلام
	ارتحالُ الخطيب التبريزي من تبريز إلى المَعَرَّة في بلاد الشام على قدميه ، ليقر أ على
48	أبي العلاء المعري (الحمهرة)، ونفوذ عرق ظهره على نسخة (الحمهرة)
٣٤	وصَّفَ أبن الجوزي لذائذ ابتداء التحصيل وفضل انهماكه في طلب العلم
۳٥	محمد بن طاهر المقدسي بال الدَّمَ مرتين في طلب الحديث لمشيه في الهواجر
40	اشتهاء الحليفة أبي جعفر المنصور أن يكون واحداً من أولئك العلماء
44	ذكر الحاكم النيسابوري لفضل أصحاب الحديث وطلابه ولألوان صبرهم
	الجانب الثاني :
٣٧	في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدَّعَة وسائر اللذاذات
	اهتمام ابن عباس بتلقي العلم من أكابر الصحابة وتوسئًدٌ ه على باب من يتتلقتي
٣٧	مندالحديث منهم
۳۸	قيلولة ابن عباس بباب من يأخذ منهم العلم كيلا يشق عليهم
٣٨	فيهوله ابن عبيس بباب من ياحمد معهم المعلم عليه عليه الحديث في واسطة الرحل سعيد بن جبير يـُسامـيرُ ابن عباس في العلم ويكتب الحديث في واسطة الرحل
۳٩	سعيد بن جبير يصدير بن عبس ي سملم وياتب معليف ي رابط من إسماعيل بن عياش الحمصي يحيى الليل ويقطع صلاته لتسجيل الحديث في بابه
۳q	
1 1	مذاكرة عبدالله بن المبارك لعلي بن الحسن بن شفيق من العشاء للفجر مجيء عبدالرحمن بن قاسم العتقي إلى باب مالك كل سحر ، وإقامتُه ببابه ١٧ سنة ،
٣٩	جيء طبع برخمل بن قسم النصي ڀي ب قصف علي مصر د ويو ده وقدوم ُ ولده عليه شاباً وقد ترکه حـَمـُلا ً
49	الإمام مالك قليَّما صلَّتي الصبحَ إلا بوضوء العشاء ٩٤ سنة
٤.	الفضيل بن عياض وابن شبرمة والعُكُلي يتذاكرون الفقه لصلاة الفجر
٤.	وكيع والإمام أحمد يقفان من العشاء للفجر في المذاكرة للأحاديث
٤١	كتابة البخاري عن أكثر من ١٠٠٠ شيخ ، وستميع منه الصحيح ٧٠ ألفاً
	استيقاظ البخاري من نومه في الليلة الواحدة نحو عشرين مرة ليسجل ما يمر
٤١	بخاطره من فوائد العلم
	نلقي أسد بن الفرات القيروٰاني العلم بالكوفة على الإمام محمد بن الحسن الشيباني ،
٤Y	وكانإذا نَعَسَ نَصَح الإماموجُهِ له بالماء، وإمدادُهُ له بالنفقة حين طلبيه وحين سفره

٤٣	ابتداء رحلة ابن أبي حاتم الرازي لطلب العلم قبل الاحتلام
	طواف ابن أبي حاتم بالنهار على الشيوخ وسهره بالليل للنسخ والمقابلة ، وأكلُــُه
£ 40	السمكة نبييئة بعد أن كادت تُنتن إذ لم يفرغ لشيِّها
٤ ٤	النبوغ العجيبُ لابن سيينا الطبيب الفيلسوف وسهره أكثر الليل في حياة الطلب
24	أبيات لطيفة للزمخشري َ في التلذذ بطلب العلم والسهر فيه
	الجانب الثالث
و ع	في أخبارهم في الصبر. على الفقر وشظف العيش ومرارته و بيع الملبوسات أو المفروشات .
\$ 0	كلام نفيس للعلامة ابن خلدون في سبب اتصاف أكثر العلماء بالفقر
	مناظرة بين ابن حزم والباجي واعتذار الباجي لابن حزم بدراسته على ضوء
5 7	الحارس واعتذار ابن حزم له بدراسته على مناثر الذهب
٤٧	فقر الباجي في بدء حياته في التحصيل والتعليم ثم انفتاح الدنيا عليه
٤٧	موازنة الشيخ العلامة أبي زهرة بين اعتذار الباجي واعتذار ابن حزم
٤٨	ترجيح اعتذار الباجي لقول الشافعي لا تستشر من ليس في بيته دقيق
٤٨	تقسيم الفقر إلى نوعين : مُـفرِّغ للعَّلم وشاغل عنه
٤٨	قول النَّظَّام في أن المصيبة بالفقر أشد من المصيبة بفقد العزيز !
٤٩	فقر سيدنا أبي هريرة كان سبباً في تفرغه لاحتواء العلم ونقله
٤٩	أبيات لطيفة في سبب ملازمة الفقر للعلماء والفقهاء
٥٠	بيت لطيف في هجر الأقارب لقريبهم إذا كان فقيراً وتعرُّفهم له إذا كان غنياً
٥٠	أبيات لطيفة تنسب للإمام الشافعي في عزة نفس طالب العلم
٥٠	أبيات للقاضي الجرجاني في الإباء من الذلة للتوصل للغنى
١٥	أبيات أخرى في العزة والصبر والمصابرة للفقر وبيان فضله بكشف الأصدقاء
٥١	شعر لابن هشام النحوي ينصبح فيه بالصبر في سبيل العلم لنيل ثمراته
۲٥	أبيات لاوزير المهلبي يتمنى فيها الموت حينما حل به الإملاق !
. 57	بيتان له عند اشتداد الفاقة عليه حتى زادت على الموت !
۵ ۲	تململ الشاعر أبي اسحاق الغزي من الفقر والشدائد ببيت لطيف

جواب الطبراني عن سبب كثرة حديثه : أنه نام على الحُصْر ٣٠ سنة ...

0 Y	نذمتُرُ منكوبٍ بالفقر الأسود في بيت جامع بديع المعنى
٣٥	تأليف القاضي ابن زَبَيْر كتاباً في تفضيل الفقر على الغني
04	سُكنى الخليل بن أحمد الفراهيدي في كوخ وتلامذته يَـرفلون في الغني واليسار
۳٥	افتقار الإمام مالك أول طلبه للعلم حتى باع خَشَبَ سَقَمْفِ بيته
07	نول الإمام مالك : لا يُتنالُ العلم حتى يُتذاق فيه طعمُ الفقر
	نقر القاضي أبي يوسف في نشأته ، و تعهد الإمام أبي حنيفة له بالمال ، وإنكار أبيه
۳٥	عليه ملازمته لأبي حنيفة
	و اية ثانية في نشأة أني يوسف وإنكار أمه عليه ملازمته لأبي حنيفة وتعهد أبي حنيفة
٤ ٥	له وإخباره أنه سيأكل (الفالوذج) وتحقق أكله له مع الحليفة هارون الرشيد.
	نقر الإمام الشافعي في نشأته حتى كان يستو هب ظهور الأوراق المكتوب عليها
00	ليكتب عليها
	إملاق محمد بن عمر الواقدي وإيثاره العجيب ، ومكافأة المأمون له على إيثاره
00	و هي واقعة عجيبة نادرة
	نقر عفانًا بن مسلم و حَـبَـْس ُ عطائه عنه ليجيب في محنة خلق القرآن ، و تعهل ُ
ΰV	ستميّان ٍ من العامة له كل شهر بألف درهم نصرة ً للدين
	نال يحيى بنَّ معين (مليون درهم) وزيادة " في طلُّب العلم حتى لم يتَبق له نَعَمْل " يلبسها
٧٥	وتخليفه عند موته ١١٤ قيمُـطَّراً من الكتب و ٤ حيباب شيبْرانية
٥٨	نفسير معنى (القمطر) في كلاَّم العلماء و (الحيباب) وَ (شيبرَ انية)
	ياءُ محمد بن رافع النيسابوري ﴿ • • ٥ درهم من اَلْامير وبقاؤه عَلَى أَكُلُ الفجل
٥٨	وربما عبَّد مَ الحبز
	بقر داود بن على الأصبهاني الظاهري وخشونة عيشه واهتمام المحامل به :
ą	وزجرداود له على تقديم المال له وإباؤه وزهده
	ز دراء داو د الظاهري لعالم فقير تصدِّر في مجالسه ، و تفوُّقُ العالم الفقير عليه بالعلم ،
4	و هي و اقعة طريفة ذات عيبـَر كثيرة
	لفضل بن دُ كِين يأخذ على التحديث أجراً ويلام على ذلك ، فيعتذر أن في بيته
74	١٣ إنساناً ولم يكن عنده رغيف !
77	قي بن متَخْلَبَد شيخ الأندلس ، يعيش على ورق الكُرْنُب لا يجد غيره!
	لمي بن متحالمه شيخ ۱ رفادس د يعيس على ورق ۱٬۰۰۰ د يبعد عيره محمد بن نصر المروزي كان قُـُو ته وثيابه وورقه وحبيره في السنة ۲۰ درهماً
77	محمله بن نصم المروزي ۱۵ فنو به ونبایه ووزفه و حبیره ي السنه ۲۰ درهما

	حكاية إملاق (المحمَّدين في مصر) وهي واقعة مدهشة عُـنجاب ، تبدو فيها سُرعة ُ
77	العون الإلهي للصادقين في طلب العلم ونشره
	لحضاقة النضر بن شُمَيل (المازني) حتى لم يجد في البصرة حفنة فول يعيش بها ، ثم يساره
72	وغناه بسبب تصحيحه لحناً وقع في حديث رواه المأمون
	خروج القاضي عبد الوهاب المالكي من بغداد لجوعه فيها ، ثم حلوله بمصر وموافاته
70	أجله حين اتسعت عليه الدنيا وقوله: إذا عيشنا ا
77	شعر لطيفَ له في سبب هجره بغداد وخروجه مَّنها ً
77	شعر رفيع لأبي العلاء المعري يمدحه به حين مـَرَّ به في المعرة
77	أبيات نفيسة للقاضي عبد الوهاب في ترفع الوضعاء بتقاعـُس الرُفعاء
	خبر القاضي ابن علي الحاشمي في فقر ه حتى باع رِّحـْل بيته وخشب سقفه ثم انفر اج
7.	ais ais l
	إملاق ابن الخاضبة حتى اشتغل بالنسخ ليُعيِيش نفستَه ووالدته وزوجته وبناته ،
7.7	و فرحمُه بدخول الجنة في الرؤيا ليستريح من تعب النسخ بالأجرة !
	إملاق ابن الدهان الموصلي وتوجهه لمصر لطلب الرفد من وزير.ها.، وشعر لطيف له
٦٨	في ذلك ، وبيتان لبعض العلماء يشكو الغربة فيهما إذ° مات غريباً
	الحان الله
	ابخانب الرابع
	في أخبارهم في الجوع والعطش في الهواجر ارلأيام والساعات
	حديث أبي هريرة في جوعه وملازمته رسول الله لشبع بطنه ، وما كان لملازمته هذه
79	من ثمرات وفوائد عظيمة تعود لحفظ السنة المطهرة
	تواري الإمام سفيان الثوري من الحليفة المهدي لكلمة حق قالها فأغضبته ، وهجرُه
V *	وطنه، وجوعه الشديد ثلاثة أيام
	خبر إبراهيم النظام في تكذيب التشاؤم بالأشياء ، وشدة فقره حتى باع قميصه وأكل
	الطين وْتمنتى الموت! ورحل للأهواز فأسعفه أحدُ مخالفيه في الرأي رعاية ً لحق
	الحرية والإنسانيــة ، وهي واقعة تستحق الدرس ، وتحوي الفضل والنبل
٧١	والعجائب الغرائب فقف عليها
	مواصلة الصيام من ابن المقرئ والطبراني وأبي الشيخ حين أملقوا وجاعوا ، حتى
٧٢	أغاثهم الله برؤيا نبوية وقعت لبعض الشرفاء

;

	ملاق القاضي محمد بن عبد الباقي البغدادي بمكة وجوعه الشديد ، والتقاطه كيساً فيه
	عقد لؤلُّو وأمانته عليه ، وهي حادثة عجيبة مدهشة انتهت بتزوجه بصاحبــــة
٧٤	العقد في جزيرة رماه البحر إليها وغيناه بامتلاك العقد
	جوع الشيخ الزاهد عبد القادر الجيلاني حتى صار يأكل المنبوذات إذا وجدها ،
V0	ووصول النفقة له من أمه وهو أشد ما يكون جوعاً وفقراً
	حدُّثُ الإمام ابن الجوزي عن اشتداد الفقر والجوع عليه في بدء طلبه للعلم، وعن
77	متحاميل صبره على تلك الشدائل
	بيات بليغةً لشَّيخنَا مصطفى صبري آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، يوازن
Y Y	فيها بين جُوعه الدائم الصامت وجوع (غاندي) الزُّعيم الهندي العابر الصاخب
	ذكر بعض أخبارهم في العطش
٧٨	غَـرَقُ محمد بن نصر المروزي ثم عطشه المميت ثم غوث الله له
V 9	عطيَشُ ُ ابن خيراش المروزي وشُربُه بوليَه خمس مرات
V9	عطش الإمام أبي حاتم الرازي هو ورفيقه حتى قارَبَـا الموت
	الجانب الخامس
V 9	في أخبارهم في العُري الدائم ونفاد ِ المال والنفقات في الغربات
V9	عُـري الإمام البخاري لنفاد نفقته وانقطاعُـه عن كتابة الحديث أياماً
٧ ٩	عَـوَزُ الفقيه الأبيوردي سنين لِحُبّة يلبسها في الشتاء
۸۰	عُـري أبي إسحاق الشير ازي وعـَوزُهُ حتى كان لا يقوم للداخل من العُـري
۸٠,	شعر جيد لأبي إسحاق الشير ازي في فقدان (الحـِلِّ) والتمسنُك بذيل (الحـُرِّ)
۸.	تعريفُ الإمام الشافعي رضي الله عنه (الحُـرُ) بَالطف عبارة
	عُـُرْي أَبِي إسْحَاقِ اليَّزْدِي وأخيه وتناوُبُهُما عمامةً وقميصاً إذا خَـرَج أحدهما
1 -	· ·
۸١	نفاد نفقة الإمام سفيان بن عينية حتى باع طست أمه !
	نفاد نفقة الإمام أخمد في خروجه لعبد الرزاق في اليمن حتى صار يصنع التُّكلَك
۸١	ويُفطر على ثمنها

ş ·			
	es.		
			\
	4 . 3		١٠.
		أحمد (سَطَلُلاً) عند البقال لأخذ ما يتقوت به ، ثم تركُّه السطل ورَّعاً	رهن ُ الإمام
	ΛY	، عليه بغير ه	· .
		ام عبد الرزاق على أحمد المال ً لما أملق وإباؤه قبوله وتأجيرُه نفسَـــه	عَـر ْض ُ الإم
	AY	لَ الجماَّالين ، ورهنتُه نعلتَه من أجل طعامه !	من بعض
	۸۳	خاري حتى تناول حشيش الأرض فأكله جوعاً !	نفاد نفقة الب
		حاتم الرازي وجوعه أياماً والقطاعه عن سماع الحديث حتى واساه	نفاد نفقة أبي
	A.F.	، الرحلة فعادت له القوة والحياة	•
		حاتم الرازي ورفيقيه البحرَ وانحباسهم فيه ثلاثة أشهر حتى فنى الزاد ،	ركوب أبي -
		جهم للفلوات وتيههم فيها وإصابتهم بالجوع والعطش الشديد حتى	, .
		لموت ثم أغاثهم الله في خبر طويل يعد من العجائب الغرائب في المشاق	قاربوا ا
	\wedge 7 — \wedge	ب ، فقف عليه	والمتاعم
		وب بن سفيان الفارسي وفقدُه بصره من كثرة النسخ بالأجرة ليلاً ،	نفاد نفقة يعق
	アト	ا بصره إليه برؤيا منامية نبوية	ثم عودة
	۴۸	نه بن أبي داود على درهم ثلاثين يوماً ! وكتَّب فيها ٣٠ ألف حديث	عيش عبدالأ
	$r \wedge$	لْبَرْقاني وعَيَيْشه بدرِهم ثلاثين يوماً ثم رحيله مكرَهاً بالفتر	
	۸۷	َخَـْشي فَكَانِ يَـشَـَمُ ۗ رَائْحَةُ الْحَبْرِ ليتقوَّى بها ثم استغنى	
	۸٧	ن جرير لكُمِّيُّ قميصه لنفاد نفقته في الاغتراب !	بيعُ الإمام ابر
	$\wedge \wedge$	بن جرير في الصبر والعفة ورفعة النفس وبذل المال للرفيق	شنعر للإمام ا
	$\wedge \wedge$	هذه (الصفحات) في نفاد النفقة في الاغتراب	واقعة لحامع
	91-1	خنا الكو ثري بدمشق مرتين و إغاثة الله له عند اشتداد الفاقة و الجوع ﴿ ٨٩	نفاد نفقة شيه
		نفاد النفقة لجامع هذه (الصفحات) في أثناء سفره لبلده ، وإنقاذ الله	واقعة ثانية في
	42 - 4	لما العسر والضيق	له في أش
		الجانب السادس	
	4 5	في أخبار هم في فقد الكتب أو بيعها أو نحو ذلك عند الملمات	
	16	ي الحبار هم ي قبله الأصب أو بيعها أو حو دلك طبه الملهات	
	9 5	الجرجاني في لذاذة الحياة بالانفراد بالكتاب والبيت	شعر للقاضي
	9 £	ـ ابن لـهـِيعة و(اختلاطه) بعدها ووصل الليث له بألف دينار	احتراق كتب
	90	ذكوني على كتبه طول الليل بطريق أصبهان وقاية ً لها من المطر	انكباب الشاء
			é
	5 **		

90	فتمدُ علي بن المديني لكتابه (المسند) إذ أكلته الأرَضة و صيـّرته ترابآ
	بيع أبي الحسن الفيالي لنسخته من (الجمهرة لإبن دُرَيد) لفاقة نز لت به ، وكتابتُه عليها
97	أبياتاً يبكي فيها فرراقها له ، ثم عودتها إليه مع ثمنها
	نسبة هذه الحادثة إلى (أبي علي القالي) خطأ وتحريفاً من عدد من العلماء ، وبيان أن
97	صاحبها (أبو الحسن الفالي) لا غير
44	شعر لطيف لأبي الحسن الفالي في تحول مجالس العلماء إلى جهلاء !
41	شعر لأبي الحسن الحولاني يرثي حاله لزوجه عند بيعه كتبه !
91	أبو جعفر القَصْري القيرواني ربما باع ثيابه واشترى كتاباً أو ورَقاً
99	تسلُّط اللصوص على (تعليقة) للغزاليُّ في سفره ورجاؤه لهم إعادتها
	ِذَهَابِ مَكْتَبَةَ ابْنَ الدَّهَانَ فِي بَعْدَادَ بَطُوفَانَ وَقَعَ فَيْهَا ، وَفَقَدُ هُ بَصْرَهُ وَنُورَ عَينيه
99	بسبب معالجته كتبه مما أصابها
1 * *	فاجعة كبرى تنزل بأسامة بن منقذ في فقده ٢٠٠٠ مجلد من الكتب الفاخرة
*,	غَرَقُ كتب ابن الجوزي سنة ٥٥٤ في غرق بغداد وفيها ورقتان بخط الإمام
1.4	أحمد بن حنبل
1.4	احتراق كتب ابن الملقِّن التي لا تدخل تحت الحصر يُسبِّبُ له (اختلاطاً) بعدها
1.4	ذهاب نفائس من المخطوطات لشيمخنا الكوثري في حادثة غرقه
	بيع سَنَكَ بن علي (بغلة) أبيه خيلسة لشراء كتاب الميجسَسْطيي ، وما كان
1.7-	لذلك من عاقبة حميدة رفعته إلى سُجالسة المأمون وأغنته
1 . 7	بيع الشيخ أحماد الحجار الحلبي بعض ثيابه التي عليه لشراء كتاب
1.4-	•
11	4

حبر ان جامعان لخيلً ما تقدم من الحو انب

الحبر الأول: خبر إبراهيم الحربي، وفيه العجائب من خشونة العيش والصبر على الفقر والجوع والمرض، ثم إغاثة الله له أشد ما يكون ضائقة وبؤساً، وفيه بيان عفته عن أموال الحكام والأمراء واستغناؤه بالله تعالى، وفيه ذكر ضائقة (أحمد بن سلمان النجاد) صاحبه... كُنتُب العالم خلاياه التي يعيش بها، والعالم ُ يتبيع ُ ثيابته ولا يتبيع كتابته

خاعة

وفيها لمحات نحو العشرين ، مما يُستخلص من هذه (الصفحات) من العبر والعظات ، والبطولات والتضحيات ... ويليها اختتام الكتاب